



АКТУАЛЬНО

## Преємственность и достойный пример наследникам

**Под эгидой Ассамблеи народа Казахстана в Республиканском Доме дружбы г. Алматы состоялась встреча в формате статьи Президента РК Н. Назарбаева «Семь граней Великой степи» – «Рокоссовский, панфиловцы довавторцы, пливцы в боях за Москву – достойный пример наследникам Победы!».**

В Послании Президента народу Казахстана от 5 октября 2018 года отмечена необходимость создания детско-юношеского объединения «Сарбаз», усиления военно-патриотического воспитания в школах. Встреча подготовлена ОО «Осетинский культурный просветительский центр «Ирныхас» под председательством Казбека Мамсурова. Участниками ее стали представители этнокультурных объединений, курсанты Академии пограничных войск КНБ РК, сотрудники Дома дружбы г. Алматы. Их поддержал руководитель Секретариата АНК г. Алматы Н. Балгимбаев

Особое внимание было уделено значимости граней Великой степи, давших много важного и нужного для людей, единения их с окружающим миром, в развитии металлургии, сплетения кочевой и оседлой цивилизации, формирования и развития торговли и культуры на Великом

шелковом пути, сохранения природы. Многие достижения степи приняты и развиты в работе по подготовке и применению боевых коней, успешному всадничеству в период Великой Отечественной войны, особенно в период битвы за Москву осенью и зимой 1941 года.

В проведении беседы активное участие приняли курсанты 2-го курса Академии Пограничной службы – 19-летние Руслан Ахмеджанов, Шынгыс Ахматбек, Алим Шаяхметов, председатель Алматинского городского филиала «Ассоциации русских, славянских и казахских организаций Казахстана», атаман «Союза казаков Семиречья» Владимир Шихотов, члены Совета старейшин «Союза казаков Семиречья»: Валерий Попов, Владимир Танышев, Александр Богатырев. Члены совета матерей «Союза казаков Семиречья» Елена Шихотова и Людмила Танышева; Осетинского культурного просветительского центра «Ирныхас» – Джульетта Багаева; культурного центра крымских татар – Левиза Хамидулина. А также председатели национально-культурных центров: чечено-ингушского «Вайнах» Адам Бойсаев, афганского «Ариана» Ахмадулло Восток, китайского – Вячеслав Куан, цыганского – Виктор Домщенко, карело-финского – Александр Смирнов, казахстанского



русского – Всеволод Лукашов; Белорусского – Александр Войцеховский; заместитель директора Дома дружбы Нурлан Мауленов, начальник отдела «Қоғамдық келісім» – Болат Шанин.

В беседе подчеркнута мысль: невозможно формировать патриотизм у людей, молодежи без знания и понимания прошлого. Курсанты академии последовательно рассказывали о боевом подвиге в боях за Москву личного состава 16 армии, которой командовал генерал-лейтенант К. Рокоссовский, 316 стрелковой дивизии под командованием генерал-майора И. Панфилова. В составе дивизии в трудных условиях успешно выполнял боевые задачи батальон старшего лейтенанта Бауыржана Момышулы. После гибели Ивана Васильевича дивизии присвоено имя 8 гвардейской Панфиловской. Рассказ касался и кавалерийской группы генерал-майора Л. Доватора. После гибели Льва Михайловича группой командовал генерал-майор И. Плиев.

В боях за Москву панфиловцы, довавторцы, пливцы проявили стойкость и упорство, верность боевым знаменам, развеяли миф о непобедимости фашистской армии. Это является достойным примером наследникам Победы!

Дружеская встреча проходила с показом на экране материалов о К. Рокоссовском, И. Панфилове, Л. Доваторе и И. Плиеве. В завершение

участники посмотрели видеоматериалы о деятельности Президента РК Н. Назарбаева – Верховного Главнокомандующего и боевой подготовке личного состава ВС РК.

В современных условиях мира с различными вызовами и угрозами необходимо продолжать и совершенствовать работу с молодежью. Применять на новой основе общенные доступные и интересные формы работы с ней, в том числе такие формы работы, как дружеские встречи между молодежными организациями и ветеранами войны, ветеранами Вооруженных Сил, словом, соранять преемственность.

**Казбек МАМСУРОВ, Алматы**

## Очарование Романсиадой

**Цели и задачи создания и деятельности Южно-Казахстанского (ныне – Туркестанского областного и Шымкентского городского) филиала ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казахских организаций Казахстана» прописаны в Уставе организации. Объединение зарегистрировано в органах юстиции с 2004 года.**

Подразделения АРСК постоянно участвовали в реализации государственной этнополитики, занимались сохранением и развитием традиций славянских народов и казачества, интеграцией славянского населения и представителей казачества в казахстанское общество. Работали и в части защиты законных прав и интересов представителей русских, славянских и казахских организаций на территории области, передавали опыт молодежи.

Одно из знаковых событий – проведение Международного конкурса исполнителей русских и казахских романсов в г. Шымкенте, ставшем на протяжении

двух последних десятилетий признанным центром русского и казахского романса в Центральной Азии.

Мало кому известно, что «крестным отцом» этого конкурса стал С. Терешенко – первый руководитель ОЮЛ «АРСК». Благодаря его поддержке появилась возможность приглашать в г. Шымкент в качестве жюри и организаторов известных артистов, общественных деятелей из ближнего и дальнего зарубежья. Областной филиал АРСК совместно с областным славянским культурным центром, а также коллективом редакции газеты «Южный Казахстан» провели первый кон-

курс исполнителей русского романса. Со временем, конкурс стал привлекать все больше и больше исполнителей не только из Казахстана, но и соседних государств.

Основными задачами конкурса организаторы считают объединение культурного пространства регионов Казахстана и стран СНГ, обеспечение преемственности в искусстве; развитие романса, как наиболее демократичного жанра классической музыки, в котором могут проявить себя как профессионалы, так и любители разных возрастных категорий.

«Региональный этап конкурса в Шымкенте – очень

сильный конкурс» – так охарактеризовала шымкентскую Романсиаду председатель Международного жюри конкурса заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженная артистка России, профессор Г. Преображенская.



Победители шымкентской Романсиады – постоянные участники общероссийского конкурса исполнителей романса, финал которого проходит в Колонном зале Дома союзов Москвы.

Благодарная публика г. Шымкента за эти годы открыла для себя имена таких исполнителей, как Бауржан Исаев, Артем Костин, Абдумалик Абдукаюмов, Илона Тэн, Рамиз Усупалиев, Нажмитдин Мавлянов, братья Пиязовы и др. Сегодня на подступах к большой Романсиаде заявляют о себе победители областной детской Романсиады: Айгерим Темирбекова (Франция), Карина Нижметдинова (Италия).

Благодаря подобным открытиям, казахский и русский романс в регионе продолжает жить. Шымкентцы являются участниками и свидетелями его нового возрождения, что органично вписывается в казахстанскую культурную традицию. Есть четкое осознание, что русский и казахский романс – это целый мир общенациональной казахстанской культуры.

(Продолжение на стр. 8.)





# Праздник Крещения на седом Иртыше

В православный праздник Крещения Господня, по сложившейся традиции, при поддержке акимата г. Семей, УЧС, ЖКХ в районе поселка Затон на реке Иртыш силами казаков и спасателей была подготовлена прорубь, в которой установили заранее приготовленную деревянную купель.

ня приезжают все больше людей и выражают слова благодарности. Благодаря совместным действиям казаков и администрации г. Семей удалось избежать появления стихийных купелей и неорганизованных мест.

В г. Семее было всего две купели: на Святом ключе и поселке Затон, в которых совершили погружение около 5 тысячи человек. Всего на водоемы пришло около 20 тысяч семейчан. Только в нашем городе издано особое постановление главы администрации, в котором



Администрация города организовала круглосуточное дежурство врачей «скорой помощи» и сил правопорядка. Силами ЖКХ расчищены подъездные пути, организована автостоянка, установлены освящение, пункты обогрева и переодевания. В этом



году казаки организовали мобильную баню и полевую кухню для приготовления горячего чая. Иордань была овящена иереем Воскресенского собора Е. Потылицыным.

Радует, что с каждым годом на праздник Крещения Господ-

четко прописали обязанности всех организаторов и систему охраны общественного порядка. Благодаря этому не случилось никаких правонарушений, и медицинская помощь никому не понадобилась.

г. Семей



# Салют Ленинградской победы



День 27 января стал одним из поворотных дат в истории. 75 лет назад снята блокада Ленинграда. Осада длилась 872 дня. Но город не сдался и выжил благодаря невероятному мужеству.

Этот день навсегда останется в памяти всех, переживших блокаду, и их потомков — как одна из самых страшных страниц в истории. В Петропавловске прошла конференция, посвященная 75-летию снятия блокады Ленинграда и подвигу воинам-бойцам 314-й стрелковой дивизии. Ее организаторами выступили ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций», ОО «Русская община Северо-Казакстанской области».

В областном историко-краеведческом музее открылась фотовыставка известного петербургского фотохудожника Сергея Ларенкова. В Доме дружбы состоялась научно-практи-

ческая конференция с участием сотрудников Представительства Россотрудничества в РК, Посольства РФ в РК, ученых-историков и преподавателей СКГУ им. М. Козыбаева, учащихся Первого образовательного лицея, областной гимназии-интерната для одаренных детей имени А. Досмухамбетова.

Конференцию открыл руководитель Представительства Россотрудничества в Республике Казахстан, Советник Посольства РФ К. Воробьев. Он отметил, что приграничное сотрудничество является важным направлением деятельности. Благодаря ему установлены тесные культурные и дипломатические связи.

С докладом «Военно-политическая ситуация в стране накануне и в ходе обороны Ленинграда» выступил кандидат исторических наук, доцент СКГУ им. М. Козыбаева А. Чухно. «Формирование 314-й стрелковой дивизии и ее участие в обороне Ленинграда» — кандидат исторических наук А. Плешаков. Прозвучали отрывки из поэмы «Февральский дневник» Ольги Берггольц в исполнении С. Калиныч, учащейся Первого образовательного лицея. Д. Засимук, учащийся этого лицея, прочитал стихотворение Жамбыла Жабаева «Ленинградцы — дети мои», а учащийся 10 класса областной гимназии-интерната для одаренных детей им. А. Досмухамбетова Д. Аяган прочитал собственное стихотворение, посвященное бойцам 314-й стрелковой дивизии.

Главными гостями стали блокадница И. Сидельникова и жена воина 314-й стрелковой дивизии, экскурсовод музея Локомотивного депо Любовь Константиновна Горшкова. Они поделились воспоминаниями о трагедии ленинградцев. «Те страшные дни навсегда в моей памяти. И я хочу рассказать об этом людям, чтобы помнили, и никогда этого не повторилось. Мир — это самое главное богатство», — отметила Ирина Васильевна.

Конференция завершилась выставкой «Салют Ленинградской победы», организованной областной универсальной научной библиотекой им. С. Муканова.

Владимир ХОЛОД,  
Северо-Казакстанская область





# Елка в Доме дружбы

В г. Алматы Республиканском Доме дружбы прошла детская новогодняя елка ОЮЛ «Ассоциации русских, славянских и казахских организаций Казахстана», на которую были приглашены дети представителей этно-культурных объединений города.

Детей и родителей поздравил директор Дома дружбы Ж. Шаймуханбетова, председатель городского филиала АРСК, атаман СКС В. Шихотов, президент фонда «Благовест», председатель городского филиала «Русская община Казахстана» И. Соколова. А также — председатель белорусского ЭКО Л. Питаленко, председатель русского культурного центра В. Лукашови председатель Совета старейшин Союза казаков Семиречья В. Попов.

Гости выразили слова благодарности руководству Дома дружбы за прекрасно оформленный зал и Генеральному консульству России в г. Алматы за предоставленные детские новогодние подарки.

г. Алматы



## Памяти казаков-жертв политического террора

В Крестовоздвиженском храме г. Караганды по просьбе представителей казачества г. Караганды совершена панихида по жертвам красного террора.

Заупокойное богослужение совершил благочинный Карагандинского церковного округа протоиерей А. Угольников.

Исполнилось 100 лет со дня издания Оргбюро ЦК РКП (б) «Циркулярного письма ЦК об отношении к казакам», которое проложило начало гонения на казачество. Политика «раскачивания» предусматривала массовую депортацию граждан: все казаки в возрасте от 18 до 50 лет были изгнаны со своих родных мест.

По окончании богослужения представители казачества возложили венок к Памятному кресту, установленному в память всех пострадавших в годы массовых репрессий.







# День матери-казачки

**День матери-казачки – день почитания женщин, которые всегда были опорой казачьей семьи, «берегинями» домашнего очага, мужественными воительницами, если того требовала ситуация.**

День матери-казачки в 2018 году вместе с шымкентцами отметили гости – ансамбль из г. Павлодара «Казаки Прииртышья». Состоялся большой праздничный концерт хора славянского культурного центра и казаков г. Шымкента «Светоч», посвященный этому событию. Перед его началом представитель общественной организации приветствовал один из старейших казаков г. Шымкента А. Сыров.

Тепло было принято присутствовавшими обращением

председателя Республиканского совета ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций Казахстана» В. Божко к казакам Семиреченского и Степного края, руководителям объединений казачьих организаций и отдельных станиц. От имени Республиканского совета Владимир Карпович поздравил матерей-казачек с праздником, пожелал, чтобы их сыны всегда оставались патриотами нашей Родины – Республики Казахстан, жили в мире и согласии, а дочери были счастливы и спокойны за свои семьи.

Проведенный в г. Шымкенте День казачки-матери вновь вылился в своеобразное утверждение высокой миссии материнства, верности лучшим традициям казачества на Юге Казахстана.

**А. МАСАЛЕВА,  
г. Шымкент**



# Россыпи словесных находок

## О международном поэтическом конкурсе на юге Казахстана

**Международный поэтический конкурс ко Дню славянской письменности и культуры – крупномасштабная акция Туркестанского областного филиала АРСК, славянского культурного центра, газеты «Южный Казахстан».**

География его участников насчитывает десятки регионов стран СНГ, а также дальнего зарубежья. Его основные цели – расширение культурного пространства и укрепление творческих связей, поиск и поддержка талантливых авторов. Международное жюри обеспечивало адекватную оценку конкурсных работ. Конкурс проходил при организационной поддержке Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана, Рязанской областной организации Союза писателей России, журнала «Единство – в многообразии» (г. Алма-Ата).

Председателем жюри, по согласованию с россиянами, бесценно утверждалась доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русского языка и литературы Южно-Казахстанского государственного университета им. М. Ауэзова, автор школы «Системный анализ художественного текста» Алия Кулумбетова. Сопредседатель – в прошлом руководитель, а ныне член бюро Рязанского областного отделения Союза писателей России Владимир Белов; а с 2015 года – член Союза журналистов России, член Союза писателей России, член секретариата Союза писателей России – Людмила Аладышева

В жюри конкурса входили: Ю. Кириухин – председатель организационного комитета конкурса, председатель правления Южно-Казахстанского областного славянского культурного центра, председатель Южно-Казахстанского областного филиала Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана; М. Лимаренко – редактор газеты «Южный Казахстан»; Н. Осипова – главный редактор журнала «Единство в разнообразии»; З.



Савина – член правления Союза писателей Южно-Казахстанской области; А. Джунисова – преподаватель кафедры русского языка и литературы ЮКГУ им. М. Ауэзова, кандидат филологических наук, г. Шымкент.

Организационный комитет в регионах представляли: Г. Аширов, руководитель инициативной группы российских соотечественников Туркменистана; С. Данилов, заместитель председателя правления Русского Дома, Ташкент, Узбекистан; С. Епифанцев, генеральный директор русского православного Владимирского общества, Кыргызская Республика; Г. Зайцева, главный редактор газеты «Рязанские ведомости», Российская Федерация; М. Петрушков, председатель правления Союза молодых российских соотечественников, Республика Таджикистан; Ю. Белоусов, общественный деятель, литературное объединение р. п. Шилово, Рязанская область, Российская Федерация.

С коллегами из Рязани и между собой члены жюри общались по электронной почте. Победители конкурса определялись в г. Шымкенте с обязательным учетом мнений всех членов жюри, окончательное решение принималось председателем. При анализе конкурсных работ А. Кулумбетова и ее аспиранты применяли методику системного анализа художественного текста. Эта схема получила признание местных и

зарубежных литераторов.

Призовой фонд создавался Южно-Казахстанским областным славянским культурным центром при содействии деловых людей области, акимата и Ассамблеи народа Казахстана области, Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана. Денежные премии высылались победителям переводом по указанному ими адресу.

Чтобы понять, какой объем работы приходилось выполнять организаторам конкурса и его значение в культурной жизни Казахстана и стран-участниц конкурса, приведем выдержку из публикации в газете «Южный Казахстан»: «... 2013 год. На этот раз конкурс насчитывал 86 участников из 11 стран: Казахстана, России, Молдовы, Украины, Белоруссии, Армении, Азербайджана, Польши, Австралии, Австрии, США».

Так что мы и количеством стали больше (в прошлом году участвовали 77 авторов), и географией шире. И качеством выросли. Тут есть резон сослаться на члена жюри, главного редактора журнала «Единство – в разнообразии» Наталью Осипову: «Невооруженным глазом видно, как год от года растет популярность конкурса, все больше в нем участвует профессионалов слова».

Это верно. До сих пор мы не получали такого количества авторов, досье которых сообщает об их состоявшейся твор-

ческой судьбе. Здесь видится работа региональных координаторов, связанных с местными писательскими организациями и литературными объединениями: они рекомендовали своих кандидатов к участию. Это прежде всего касается членов международного жюри, а также: Надежды Михайловой из лито-объединения «Родники» Рязанской области; Игоря Савицкого – председателя совета российских соотечественников Австралии; Симы Цискин – редактора русской редакции радио Австралии; Нади Ульбль из Союза русскоязычных литераторов Австрии; Ольги Красецкой из Русского центра культуры и науки Польши (Легница-Ополе); Галины Дрюон из координационного совета российских соотечественников Франции.

Благодаря им Россия дала больше всех участников, а Австралия и Австрия впервые присоединилась к конкурсу. Жюри отметило таких авторов, как Владимир Гусев, Светлана Мещерякова, Юрий Осин из Рязанской области, Дмитрий Рубаник и Татьяна Жилинская из Белоруссии, Нина Авидон и Наталья Родина из Кишинева, Светлана Голубева и Алексей Фролов из Орла, Юрий Сели-

верстов из Оренбурга, Евгений Иваницкий из Фрязино, Николай Смагин из Павлово-на-Оке, Людмила Ивановская из Тольятти, Елена Астафичева из Львова, Оксана Слободчикова из Канска, Артур Ермилов из Таганрога. С некоторыми из них мы познакомили наших читателей на поэтических страницах. Думающие, размышляющие авторы с кладью образов, с сочетанием хорошего вкуса и сильной мысли, с россыпями словесных находок.

В течение восьми лет у филиала Ассоциации значительно упрочились связи с литераторами Рязанской области. С августа 2018 года рязанцы проводят широкий круг мероприятий, посвященных С. Есенину. Центр Международного конкурса в этом году переместился в Рязанскую область. Сопредседателем Международного жюри приглашена профессор из г. Шымкента А. Кулумбетова.

Важным событием по итогам мероприятий стало издание книги «Дороги к Есенину». Несколько ее экземпляров организаторами передано в Центр национальных литературной областной библиотеки им. А. Пушкина в г. Шымкенте. Областной филиал АРСК на это отреагировал незамедлительно:

**Оргкомитету по проведению презентации книги «Дороги к Сергею Есенину» Коллективу авторов стихотворений, статей и очерков сборника, посвященных великому русскому поэту.**

### Дорогие друзья!

Горячо и сердечно поздравляем вас с презентацией, выходом в свет сборника стихотворений, статей и очерков, посвященных великому русскому поэту Сергею Есенину. Материалы, размещенные в книге, раскрывают и подчеркивают новые грани творчества С. Есенина. Публикации отличаются высокой содержательностью. Авторы щедро делятся воспоминаниями и интересными фактами, касающимися литературной деятельности поэта, запоминающе и ярко показывают суть и значение его творчества в жизни каждого из них.

Самой высокой признательности заслуживает цель инициаторов издания: объединить по зову сердца и души творчество нынешних поэтов, прозаиков, публицистов, почитателей С. Есенина. Замысел организаторов воплощен блестяще. Пусть этот сборник и дальше станет для авторов публикаций стимулом радовать всех своим творчеством. Несомненно, данная презентация станет знаменательным событием в литературно-художественной жизни Рязанского края. Вперед – к новым вершинам, дорогие друзья! Успехов и претворения в жизнь новых творческих замыслов!» – отмечалось в приветствии шымкентцев.

**Туркестанская область**



## В Караганде казаки стали Дедами Морозами для детей, страдающих ДЦП и аутизмом

В Караганде общественное объединение «Казачья вольница», под руководством атамана Ракова Семена Вячеславовича, в рамках благотворительных мероприятий «Саркыт», в новогодние каникулы устроило благотворительную акцию для детей, страдающих тяжелыми формами ДЦП и аутизма. Об этом сообщила пресс-служба КГУ «Қоғамдық келісім» аппарата акима Карагандинской области.

«Мы проводим подобную акцию ежегодно. Поддержку нам оказало Посольство Российской Федерации в РК, а партнером выступило общественное объединение «Центр помощи детям-инвалидам «Лучик надежды».

« По старой доброй традиции объехали по домам, переодевшись в Деда мороза и Снегурочку. Мы посетили в Караганде 21 семью, в которой воспитываются дети с ограниченными возможностями, с отклонениями в развитии, с тяжелыми формами ДЦП и аутизма. Вручили сладкие подарки. Некоторые из малышей впервые увидели Деда Мороза и Снегурочку», — рассказал руководитель молодежного крыла ОО «Казачья вольница» Михаил Кулишевич.

Родители малышей отмечают, что для них это стало приятной неожиданностью. Многие из детишек в силу своих ограничений возможностей лишены участия в общественных детских праздниках, и каждая встреча с новыми людьми является огромной радостью.



## Великому Крещению

Филиал 2 г. Астаны РОО СКСК провел запланированное мероприятие, посвященное Великому Крещению.

В церкви Малой Тимофеевки состоялась служба. Затем казаки отправились в один из детских домов столицы. Они поздрав-

ли детей с праздником, подарили подарки, школьные принадлежности. Состоялся большой разговор с воспитанниками о патриотизме, преемственности поколений. Теплая встреча запомнится всем надолго.

Светлана ПАХОМОВА,  
Астана







# Буду идти только этой дорогой!

**Знакомьтесь: Роман Жуковский, 7-й класс, экономическая школа «Центральная» г. Астана**

Роман — юный поэт. Его стихи, написанные красивым слогом, всегда глубоко содержательны, берут читателя за душу. С ним интересно и приятно вести диалог, дискутировать. Чувствуется, что он воспитан на произведениях классической литературы.

В школе Роман зарекомендовал себя как серьезный, очень ответственный, исполнительный и прилежный ученик. В свои 13 лет Роман не раз становился победителем городских конкурсов чтецов. Он — победитель конкурсной программы «Пушкинские чтения» в номинации «Молодой поэт». 2015 и 2018 гг. Р. Жуковский является неоднократным победителем конкурсов «Золотое руно» и «Русский медве-



жонок». Победитель Всероссийской олимпиады по русскому языку «Языкознание». Победитель конкурса сочинений «Герои нашего времени». Участник и победитель многих детских литературных и творческих конкурсов, проводимых в нашей стране. Победитель и золотой медалист конкурса поэтов-переводчиков «Волшебник слова». Призер II Международного литературного марафона «Вначале было слово».

Достижений у Романа много. Победитель дистанционного конкурса сочинений «Письмо Деду Морозу». Победитель Международного дистанционного конкурса «Лестница успеха». Победитель социально-образовательного конкурса «Язык предков». Призер международного конкурса «Живая классика».

Его портрет, с признанием педагогов, размещен на первой странице книги «Надежды Казахстана» издания

2017-2018 гг. Он — постоянный участник благотворительных концертов общества «Соотечественник».

В 2015 г. Р. Жуковский выпустил свою первую книгу, сборник стихов. В октябре 2018-го вышла его вторая книга, куда вошли более серьезные работы, которые были представлены на конкурсах, победителями которых Роман стал по единогласному мнению жюри.

Юный поэт занимается в тренажерном зале и плаванием, очень любит велосипедные прогулки. Роман — очень воспитанный, эрудированный, добрый и отзывчивый молодой человек.

Его девиз прост:

«По жизни иду, с достоинством и просто,

Не смотрю сверху вниз на тех, кто меньше ростом,

Уважаю старших, люблю Бога

И по жизни буду идти только этой дорогой!».

## Детям блокады...

Как горстка мерзких тварей, нагло усмехаясь,  
Играя злобно, беспощадно жизнями людей!  
Фашистов сила черная, кольцом блокадным,  
Сдавила жизни ленинградских малышек...

Сто двадцать пять грамм хлеба в сутки на ребенка,  
Они могли, учились выживать!  
МЫ ГОРОД НАШ НЕ ОТДАДИМ ФАШИСТАМ,  
Блокады дети стали, как молитву повторять!

Те рано повзрослевшие детишки,  
С голодным взглядом немощных старух,  
Везли зимой на санках трупы близких,  
Похоронить, а не оставить крысам средь разрух...

Смрад тошнотворный, крысы, тиф, холера,  
Повсюду чернота, руины, копать, пепел, дым,



Но как молитву повторяли крохи умирая,  
Мы город наш ВРАГУ НЕ ОТДАДИМ!!

Стояли у станков голодные мальчишки,  
Привыкли к холоду. Их дух непобедим,  
Как «Отче наш», твердили громко, кто как может,  
Мы город наш ФАШИСТАМ НЕ СДАДИМ!  
В мечтах — мячи, скакалки, куклы, платья,  
Простое счастье: до убежища дойти б живым,

Но укрепляет ВЕРУ и ПОБЕДУ приближает,  
Святая фраза: «НЕМЦАМ ГОРОД НАШ НЕ ОТДАДИМ!»

И Милостию Божией, и молитвою горячей, детской,  
Враг рухнул, разомкнул кольцо и начал отступать!  
Не отдан немцам город, но не возвратит ушедших,  
Неистойвой молитвой, я прошу — ДЕТЕЙ блокады этой  
страшной поминать...

Роман ЖУКОВСКИЙ

# Рождественские фантазии

**В Северо-Казахстанском областном музее изобразительных искусств подвели итоги IX международного конкурса детского рисунка и декоративно-прикладного творчества «Рождественские фантазии».**

Конкурс проводился для знакомства детей с православной культурой, формирования общекультурных и духовно-нравственных ценностей, привития уважения и интереса к традициям народов, проживающих в Республике Казахстан. Самое важное — для развития творческого потенциала юных художников, поддержки одаренных детей, выявления лучшего педагогического опыта.

Организаторами выступили филиал ОЮЛ «Русских, славянских и казачьих объединений», общественное объединение «Русская община Северо-Казахстанской области», ГККП «Художественный лицей» клуб ЮНЕСКО г. Петропавловска, Северо-Казахстанский областной музей изобразительных искусств. Задачи конкурса: приобщение к мировому и отечественному наследию через изобразительное и декоративно-приклад-

ное искусство; развитие интереса к отечественной культуре; удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам, поддержка одаренных и талантливых детей.

Номинации конкурса: евангельская история, православные традиции празднования Рождества, символы Рождества.

К участию приглашались учащиеся школ художественных, искусств, учреждений дополнительного образования, изостудий, культуры, студенты профильных вузов, колледжей Казахстана, стран СНГ, дальнего зарубежья. Возраст участников от 4 до 18 лет включительно, а конкурс проводился среди следующих возрастных групп: 4-5 лет, 6-7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17-18 лет.

На конкурс представлено 282 работы из учебных заведений Петропавловска, Северо-Казахстанской области, Республики Казахстан и Российской Федерации. В экспозиции музея — лучшие работы, желающие могли ознакомиться с выставкой в течение двух недель.

Организаторы конкурса наградили победителей дипломами, ценными подарками и рождественскими сладостями.

Северо-Казахстанская область



# ВЫСТУПЛЕНИЕ В СТИЛЕ ТЕД

*«Как хорошо, когда у человека есть возможность выбрать себе профессию не по необходимости, а сообразуясь с душевными склонностями»*  
(А. Апшерони)

**Каждый человек в молодости должен определиться с выбором профессии. Данный процесс является чрезвычайно ответственным шагом, от которого зависит успех всей будущей жизни.**

Речь идет о статусе в обществе, материальном достатке и личной удовлетворенности. Удачно совершить этот шаг — одна из главных социальных задач молодежи. Для большинства представителей юношества стремление обзавестись надежной профессией — в числе несомненных приоритетов. Но именно такой специфической категории населения, как молодежь, присуща максимальная социальная незащищенность по причине особенностей возраста, а именно низкой квалификации, отсутствия профессионального опыта и наличия чисто психологических проблем с самоопределением.

В наши нелегкие времена молодое поколение больше рискует остаться без приличной профессии или попросту не найти достойного места работы. Именно поэтому центр профориентации и все специалисты, которые работают с молодежью, обязаны проявить профессиональный подход в деле профориентации юношества.

Касается это и библиотечкарей. Вооруженный знаниями специалист с высоты своего опыта подтолкнет юношей и девушек к правильному выбору и снизит риск неудачи. Актуальная информация на тему профориентации остро необходима молодежи и подросткам. Ведь



мир профессий так изменчив и разнообразен! Чуть ли не ежегодно мы слышим о появлении новых специальностей и целых отраслей.

В Петропавловской центральной городской библиотеке им. И. П. Шухова прошло профориентационная акция «Выступление в стиле ТЕД» с пригласением школьников средней школы — комплекса национального возрождения № 17, представителей агентства по

недвижимости «QyzyljarRielt» и центра профориентации.

Руководитель агентства Гульмира Галимжанова познакомила ребят с профессией риэлтора. Ребята узнали, кто такой риэлтор, чем занимается. Это — посредник между собственником недвижимости и тем, кто хочет данную недвижимость купить или арендовать. Риэлтор сопровождает покупателя на всех этапах сделки: от выбора подходящей квартиры, дома или офиса до пе-

редачи денег и окончательного оформления документов. Агент по продаже недвижимости — человек, компетентный во многих областях знаний. Он должен обладать навыками менеджера, маркетолога, рекламщика, юриста, экономиста и психолога. Много интересной и полезной информации получили учащиеся по выбору будущей профессии.

Сегодня центральная городская библиотека им. И. П. Шухова — культурно-просветительское,

воспитательное, информационное учреждение, организующее и осуществляющее библиотечное и информационное обслуживание пользователей с детских лет до самого преклонного возраста.

Вся деятельность направлена на воспитание культуры чтения и приобщения к духовному богатству.

**Инга ПЛОТНИКОВА,**  
методист ГДЮЦВР  
Северо-Казахстанская область

# Тепла и счастья, света и добра

**Самый долгожданный праздник, Новый год, пропитан волшебством и хвойным ароматом. Он наполняет нас любовью и дружбой, ожиданием подарков и поздравлений самых дорогих людей.**

Каждый год происходит маленькое чудо. Новый год снова стучится к нам в дверь, только под другим названием — Старый Новый год. Ведь замечательно, что праздник повторяется дважды, и мы имеем возможность поздравить всех, кого забыли или не успели поздравить, встретиться с друзьями и еще раз зажечь огни новогодней елки. И вновь на сцене областного центра творчества детей и юношества звучали песни, выступали творческие коллективы.

Поздравить своих родных и близких в этот день пришли артисты ансамбля эстрадной песни «Капельки» под руководством Тамары Лиховой, народной студии танца «Куанамын» с «узбекским танцем». А также образцовый хореографический ансамбль «Карлыгаш»

под руководством Галины Жумалеевой с танцем «Волшебный чемоданчик». Театр моды «Томирис» под руководством Натальи Белхороевой с представлением «Ангелы». Ансамбль «Грация» с танцем «Весна». Ансамбль эстрадной песни «Капельки» с творческим номером «Об оранжевых подтяжках». Студия бального танца «Доминанта» с номером «Латинский микс». И многие, многие другие коллективы.

Коллектив областного центра творчества детей и юношества поздравляет всех читателей «Вестника АРСК» с Новым 2019 годом и желает, чтобы он принес с собой только самое лучшее, в любое время года — тепла и счастья, света и добра, радостных встреч и улыбок.

Северо-Казахстанская область







# Очарование Романсиадой

(Продолжение, начало на стр. 1.)

ры, поддержка и развитие его в перспективе соответствует идее иницированного Главой нашего государства Патриотического акта «Мәңгілік Ел».

За истекшие годы лауреатами Московской романсиады стали более десяти финалистов казахстанского конкурса. В их активе — первые, вторые, тре-

тьи места, победы в различных номинациях. Практически все они работают сейчас на сценических площадках ведущих театров СНГ и дальнего зарубежья. Студент Ташкентской консерватории Абдумалик Абдукаюмов в числе других исполнителей из г. Шымкента приглашен в Москву, стал победителем, после чего

получил несколько приглашений работать на сцене известных театров, был с гастрольями в Берлине, Токио. Сейчас работает в Австрии. И. Тен служит в республиканском корейском театре, Рамиз Усманов и Нажмиддин Мавлянов — в Москве.

Поддерживают это яркое событие в культурной жизни Шымкента областной акимат, деловые люди региона. Основная нагрузка по встрече и размещению членов жюри легла на плечи бизнесмена Кайрата Сапарбаева. Несколько лет подряд спонсирует видео- и фотосъемки конкурса архитектор Южно-Казахстанской области Бахыт Аширбаев. Очень серьез-

ную поддержку Романсиаде ежегодно оказывали председатель правления ТОО «Международный фонд и интеграция» С. Терещенко, Генеральное консульство РФ в Алматы, Ассамблея народа Казахстана и другие.

У конкурса сложилась традиция — приглашать авторитетное международное жюри. В разные годы, помимо Галины Преображенской, в его состав входили: Шахмардан Абилов — заслуженный артист Казахстана, солист ГАТОБ им. Абая, профессор; Хорлан Калиламбекова — народная артистка Казахстана, солистка театра оперы и балета им. К. Байсейитовой; Хаблаш Абыкуйулы — народ-

ный артист Монголии; Гульнара Джиенбаева — заслуженная артистка Кыргызстана, профессор Кыргызской национальной консерватории; Нармолин Султанов — народный артист Узбекистана, солист ГАТОБ им. Навои, лауреат международных конкурсов; Бурхон Маматкулов — народный артист Таджикистана, профессор, солист Таджикского театра оперы и балета им. Айни; Нани Брегвадзе — народная артистка СССР и Грузии, лауреат Государственной премии; Светлана Варгузова — народная артистка России, солистка Московского театра оперетты; Юрий Веденеев — народный артист России, солист Большого академического театра оперы и балета г. Москвы и другие. Объективное судейство, четкая организация и проведение сделали Романсиаду престижным конкурсом.

С 2008 года шымкентский конкурс «Очарование Романсом» стал называться «Казахская Романсиада», поскольку, помимо исполнения русских романсов, председателем оргкомитета Ю. Кирухиным, членом жюри Шахмарданом Абиловым предложено ввести номинацию «Казахский романс». Казахские романсы стали пользоваться популярностью, и все большее количество участников изъявляло желание участвовать в этой номинации.

«Я увожу с собой в Москву немало замечательных казахских романсов, — поделилась со зрителями председатель жюри Г. Преображенская. — Впервые среди множества международных конкурсов, Казахстан заявляет о себе новым явлением — г. Шымкент открывает миру казахский романс. Кыргыз, узбеки, эстонцы, русские поют по-казахски! Это — здорово!».

Отрадно то, что границы романса из года в год расширяются далеко за пределы Казахстана и республик Центральной Азии. На подмостках сцены в г. Шымкенте побывали конкурсанты из Кыргызстана, КНР, Республики Корея, Таджикистана, Узбекистана, Украины, Эстонии. Несомненно, это весомый вклад в дальнейшее укрепление дружбы, взаимопонимание между народами, повышение культуры в межнациональных отношениях.



## Сладкий Медовый спас

Сотни шымкентцев отметили Медовый спас покупкой заветной баночки с ароматным лакомством.

На городских медовых ярмарках свою продукцию выставили пчеловодческие хозяйства всей Туркестанской области. Порадовали медовики гостей праздничных ярмарок не только местными сортами меда, многие представили еще и ароматные по-

лезные высокогорные травы. Пожалуй, впервые удивили реализаторы прохладительных напитков. Продукции, освежающей и вкусной, было предостаточно. А ведь раньше, что называется, днем с огнем не сыщешь стаканчика прохладного напитка.

Ярмарки удались. Выставку-продажу меда сопровождали концерты творческих коллективов Шымкента.



№15, Январь 2019 г.

Информационное ежемесячное издание объединения юридических лиц «АССОЦИАЦИЯ РУССКИХ, СЛАВЯНСКИХ И КАЗАЧЬИХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАЗАХСТАНА»

Свидетельство о постановке на учет №16217-Г от 15.11.2016 г.

Редактор:  
А. Матаева

Корреспонденты:  
Л. Котельникова  
Н. Казорина  
Л. Доброта  
О. Сингурова

Руководитель проекта:  
В. Божко

Адрес редакции:  
г. Астана, ул. Тәуелсіздік, 41, офис 104 (БЦ "Silk Way Center")  
Телефоны: 8 (7172) 72 95 22, 72 81 41, 8 705 292 55 19, 8 705 633 91 32  
e-mail: arsk.kz@mail.ru

Учредитель:  
ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казахских организаций Казахстана»

Газета отпечатана в типографии «Prima Lux», г. Астана, ул. Тәуелсіздік, 41, офис 104 (БЦ "Silk Way Center")  
Телефоны: 8 (7172) 72 95 22, 72 81 41, 8 705 292 55 19, 8 705 633 91 32

Тираж 3000 экз.  
Территория распространения — РК  
Печать офсетная.  
Заказ № г19-4048

