

АКТУАЛЬНО

Укрепление духовного единства народа



Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев поздравил граждан с мусульманским праздником Курбан айт.

«Уважаемые соотечественники! Сердечно поздравляю вас с праздником Курбан айт! Этот священный для всех мусульман праздник призывает верующих к миру, согласию и взаимопониманию, подчеркивая, что ислам — религия добра, созидания и гармонии. Курбан айт, являясь олицетворением высоких духовных ценностей, побуждает человечество к взаимопомощи и отзывчивости. В эти дни люди выражают друг другу

добрые пожелания, стремятся в меру своих возможностей совершать благие деяния.

В Казахстане, где проживают представители различных конфессий и этносов, праздник Курбан айт вносит свой значительный вклад в укрепление духовного единства, сплоченности и взаимоуважения людей, независимо от религиозной принадлежности и национальности. В светлые праздничные дни желаю каждой казахстанской семье счастья, мира и благополучия! Пусть обращение к Всевышнему наполнит сердца верующих благородными помыслами и душевным теплом! С праздником Курбан айт!» — обратился к гражданам Глава государства. Кур-

бан айт отмечают на 70-й день после завершения поста Ораза в течение трех дней.

Во время посещения мечети «Хазрет Султан» в Астане Президент Н. Назарбаев отметил: «Я думаю, что желания у нас у всех единые: благополучие страны, народа, развитие, рассвет Казахстана — через это приходят счастье и благополучие к каждому из нас. Наверное, вы желали здоровья себе, семье, детям. Хорошего будущего, счастья. Пусть все это исполнится».

Глава государства отметил, что все казахстанцы в этот знаменательный день совершают благие дела, делая жертвоприношение. Они могут помогать нуждающимся, одиноким

людям, старикам. «Все эти три дня нужно совершать благие дела. Люди в этот день встречаются друг с другом, обнимаются, выражая чувства, прощая все невзгоды, и смотрят вперед, чтобы идти вместе», — сказал Н. Назарбаев.

Каждый из вас пожелал спокойствия стране, благополучия своим детям. Пусть все желания исполнятся. Курбан айт сближает народ, праздник олицетворяет доброту. В эти дни граждане Казахстана помогают своим землякам, строят больницы, детские сады, школы. Это также является наградой за благородные дела. У каждого человека должна быть искренняя вера.



Новая модель роста для Казахстана

Третья модернизация – ответ на внешние и внутренние вызовы со стороны геополитики, экономики, развивающейся технологии.

Послание Президента страны народу Казахстана «Третья модернизация: национальный прогресс, суверенитет, глобальная конкурентоспособность» имеет важное значение и создает условия для решения вопросов государственного строительства на новом историческом этапе развития Казахстана.

Текст Послания является логическим продолжением выступления Главы государства касательно Стратегии «Казахстан-2050» и Пяти институциональных реформ. Содержание Послания состоит из набора тем, чувствительных для людей, и по которым мы хотим получить ответ от власти.

В Послании раскрыты восемь основных тем, среди них:

1. оценка ситуации в стране и текущего исторического момента на фоне глобальных процессов. Показ изменений миропорядка и основных вызовов и угрозу нашей стране и нашему казахстанскому пути развития;

2. постановка задачи о формировании в ближайшем будущем деятельности новой модели роста в Новой глобальной реальности;

3. акцентирование внимания нации на то, что новая модель роста потребует дальнейшей модернизации страны;

4. создание новой модели роста, которая включает новые индустрии и новую динамику базовых отраслей, в первую очередь – агропромышленного комплекса, урбанизация, транспортно-логистический прорыв.

Эти задачи роста реализовать через кардинальное улучшение условий для развития предпринимательства, снижение издержек измененного административного воздействия. При создании новой модели улучшить макро-экономику через изменение налогово-бюджетной и денежной кредитной политики, совершенствование человеческого капитала, образования и здравоохранения.

Следует отметить, что третья модернизация имеет под собой фундамент двух предыдущих модернизаций, опирается на 25-летний опыт развития страны, новейшие вызовы, возможности и видение будущего.

Акцентировано внимание нации на то, что глобальный фактор из драйвера роста все чаще превращается в источник угроз в виде протекционизма, торговых войн, миграционных тенденций, роста дефицита водных и продовольственных ресурсов, появления новых видов вооружений.

Третья модернизация требует работы по укреплению патриотизма в свете мобилизации внутренних резервов, практицизма в работе – с использованием лучшего международного опыта и прогресса в части усиления конкурентоспособности Казахстана.

Третья модернизация – это не план борьбы с текущими глобальными вызовами и мировым кризисом, это надежный мост, который мы преобразовали в будущее, навстречу целям Стратегии 2050. Третья модернизация также взаимосвязана с Планом нации «100 конкретных шагов», а также с реализацией 5 институциональных реформ планов развития на предстоящий 10-летний период, имеющих своей целью переход к новой модели роста.

Изучая материалы, описывающие процесс реализации Послания, следует обратить внимание на принятую программу цифровизации экономики, социальной сферы, а также сферы государственных услуг. Здесь определены и решаются следующие приоритетные направления:

Обеспечение доступности цифровой инфраструктуры, доведение широкополосного доступа Интернета в селах, объектах образования и создание цифровых платформ и развитие транзитных возможностей в сфере интернета между Юго-Восточной Азией и Европой, между бывшими республиками СССР.

Перевод государственных услуг в глобальные сервисы, а число госуслуг, получаемых гражданами ежегодно растет. В настоящее время из 746 государственных услуг 621 оказывается госкорпорацией «Правительство для граждан». Через 349 фронт-офисов в массиве E-gov зарегистрировано свыше 7 млн пользователей. Только в 2017 году было оказано 100 млн услуг. Функционируют свыше 70 мобильных 12 специализированных ЦОНов, которые оказывают услуги сельским жителям. 12 спецЦОНов регистрируют транспортные средства и выдают водительские удостоверения.

Одним из многих положительных эффектов работы АО «Правительство для граждан» можно назвать **переход на инициативные услуги со стороны ЦОНов при рождении ребенка**. Получив уведомление о рождении ребенка (а у нас в стране 208 роддомов), ЦОН, по собственной инициативе запросив выбранное имя ребенка, оформляет свидетельство о рождении. Оно направляется на домашний адрес. Здесь же на счет роженицы зачисляется единовременная выплата на рождение ребенка, также начинается оформление назначения предусмотренных пособий, и автоматически ребенок ставится на очередь в детский сад. И все это делается без беготни, сбора бумаг, подачи заявлений со стороны родителей. За 2017 год в роддомах принято 295 791 заявление. Исключено истребование от граждан документов, которые могут быть получены из информационных систем. А это пять наиболее востребованных справок, которых выдается ежегодно 23, 5 млн. штук.

Говоря о цифровизации, необходимо упомянуть о большой работе, которая ведется **по снижению цифрового неравенства села**. Реализуется проект по покрытию волоконно-оптическими линиями связи сельских населенных пунктов. По плану, в 2017-2019 гг. такие линии будут проведены в 1291 сельский населенный пункт, а это 2, 8 млн жителей, 800 тысяч домохозяйств.

Во время второго этапа, в 2020-2025 гг., будет подан широкополосный интернет в 4283 сельских населенных пункта, а это 1, 9 млн жителей и 500 тысяч домохозяйств.

Принимая во внимание, что многие подразделения объединения юридических лиц «Ассоциации русских, славянских и казахских организаций Казахстана» действует в сельской местности, для этой категории членов АРСК важно представлять, в каком направлении будет reformироваться **агропромышленный комплекс (АПК)**, который **определен как драйвер третьей модернизации**.

В Послании Глава государства поставил задачу сделать Казахстан одной из ведущих аграрных держав. Сейчас принята новая редакция Государственной программы развития АПК, которая должна решить задачи внутреннего рынка и развития экспортного потенциала отечественной продукции, вовлечения мелких и средних хозяйств в сельскохозяйственные кооперативы, эффективного использования водных ресурсов и развития торгово-логистической инфраструктуры.

Это будет решаться путем пересмотра принципов распределения субсидий и перехода к страхованию продукции,

вместо покрытия факторов затрат. Будет повышена эффективность финансовых мер государственной поддержки.

В настоящее время господдержку в виде субсидирования получают 67 тысяч получателей. При этом на 1 тенге субсидий приходится 7 тенге произведенной сельхозпродукции. Из действующих 56 видов субсидий будет исключено шесть видов эффективных субсидий и изменены критерии 34 видов субсидий. К 2021 году количество получателей субсидий увеличится с 67 тысяч до 500 тысяч.

Третьим направлением повышения эффективности АПК является повышение степени переработки агропродукции, технологической оснащенности отрасли, а также создание эффективной системы сбора, хранения, транспортировки и сбыта товара.

В рамках реализации третьей модернизации в программе развития АПК предусмотрено активное развитие импортозамещения сельхозпродукции, что должно увеличить занятость на селе, производительность труда и снизить издержки, чтобы наша продукция была конкурентоспособна. Конечно, очень важным элементом развития АПК определены задачи использования опыта других стран и инвестирование в развитие агронауки. Для этого будут изложены подходы в финансировании агронаук с учетом конкретных запросов конкретных сельхозтоваропроизводителей.

Эта задача будет формироваться, в том числе и за счет создания исследовательских университетов АПК на базе КазНАУ в г. Алматы и КазАТУ в г. Астане. Реформирование их будет осуществляться в партнерстве с ведущими мировыми исследовательскими вузами аграрного профиля с приглашением зарубежных профессоров для модернизации образовательных программ и преподавания.

В Послании особо выделена **роль образования как центрального звена новой модели роста**. За годы Независимости системе образования со стороны государства уделялось особое внимание. За 25 лет построено более 2200 новых объектов. Охват детей дошкольного воспитанием и обучением увеличился в 8 раз. В период стремительного развития компьютерных технологий проведена масштабная работа по подключению региональных школ к Интернету.

Для внедрения современных методов обучения создана сеть интеллектуальных школ и профессионально-технических колледжей мирового уровня. Создан престижный университет международного уровня – Назарбаев Университет, являющийся флагманом отечественного образования. В 1993 году учреждена международная стипендия «Болашақ» по обучению студентов в лучших университетах мира. Свыше 8 тысяч молодых казахстанцев прошли обучение и сейчас работают на благо Родины.

В целом национальная модель образования движется по верному пути – пути поэтапной интеграции в международное образовательное пространство.

В настоящее время реализуется ряд мер, направленных на повышение качества предоставляемых образовательных услуг, прежде всего, в системе среднего образования. С 2019 года будет начато поэтапное внедрение обучения на трех языках.

Английский язык является официальным языком в более чем 60 странах. Сегодня более 90 процентов всей информации издается на английском языке. Он также является основным языком международных конференций, медицины, дипломатии и спортивных соревнований. Более двух третей мировых

ученых пишут на английском. Широко распространено в мире использование русского языка.

Для обеспечения доступа к знаниям от первоисточников необходимо сформулировать у детей и молодежи соответствующую языковую компетенцию. Развитие трехязычного образования в казахстанских школах будет осуществляться по опыту 33 экспериментальных школ для одаренных детей, 20 НИИШ и 30 казахско-турецких лицеев.

На сегодняшний день действует Центр трехязычного образования. Определены четыре предмета, по которым в старших классах обучение будет вестись на английском языке: физика, химия, биология, информатика. Введено изучение с первого класса русского языка во всех школах.

Утверждена Дорожная карта развития трехязычного образования на 2015-2020 годы. 1710 педагогов прошли повышение квалификации на языковых курсах. В 42 вузах функционируют специальные отделения на английском языке. Созданы 2393 спецгруппы, в них обучаются 18006 человек. 408 сотрудников профессорско-преподавательского состава повысили квалификацию за рубежом на английском языке.

В государственных общеобразовательных стандартах высшего и послевузовского образования предусмотрены нормы для реализации трехязычного образования (50 процентов учебных дисциплин будет преподаваться на языке обучения (казахский или русский), 20 процентов – на втором языке (русский или казахский, соответственно), 30 процентов – на английском языке).

Потребность в педагогических кадрах при обучении четырех предметов ЕМЦ на английском языке и внедрении трехязычия будет решаться за счет:

1) выпускников программы «Болашақ» через механизм привлечения к преподаванию в организациях образования;

2) целевой подготовки учителей в вузах и колледжах;

3) повышения квалификации школьных учителей по методике преподавания физики, химии, биологии и информатики на английском языке;

4) программы по обмену студентами и привлечению волонтеров.

Государством реализуется комплекс системных мер **по противодействию религиозному экстремизму и терроризму**. Основные усилия направлены на своевременную нейтрализацию религиозных радикальных групп, террористических и экстремистских группировок, принятие мер по обеспечению защищенности объектов, уязвимых в террористическом отношении.

Будут использованы новые правовые механизмы и информационные возможности, а также широкое привлечение общества для предупреждения и профилактики проявлений экстремизма.

Вместе с тем, изменение образа мыслей и методов действий «внутренних» террористов требует перестройки деятельности всей общегосударственной системы противодействия терроризму и экстремизму. Необходимо использовать новые правовые механизмы, информационные возможности, шире привлекать общество для предупреждения и профилактики проявлений экстремизма, использовать опыт других стран.

Результатом принятия этих мер должна быть минимизация радикализации населения, особенно молодежи, и стабилизация религиозной обстановки в стране.

Редакционная коллегия



«Казахстан в сердце моем»

В КГУ «Сервисно-технический колледж № 1» г. Кокшетау состоялся «круглый стол» «Казахстан в сердце моем», посвященный Дню Конституции Республики Казахстан. Его организатором стало ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций Казахстана Акмолинской области».

В его работе приняли участие члены казачьих объединений, которые отметили важность укрепления и развития казахстанского патриотизма и идентичности. Место проведения выбрано не случайно. С задачей — повысить уровень казахстанского патриотизма в молодежной среде, довести до студентов значимость формирования патриотизма у каждого гражданина страны — организаторы справились.

Участники «круглого стола» призвали углубить и расширить знания студентов и молодежи о нашей родине, государстве как гаранте прав и свобод ее граждан через Конституцию. Повысить интерес молодежи к истории родного края, семейным ценностям, образованию и любви к своей малой родине. Вызвать у студентов желание личного вклада в развитие Республики Казахстан и реализуемых государственных программ и гордость за свое государство.

Встреча, которую открыл руководитель ОЮЛ Г. Осиненко, началась с просмотра двух фильмов об истории становления Казахстана. Была проведена викторина на знание Конституции РК. Студенты и молодежь приняли в ней активное участие.

На «круглом столе» выступил преподаватель истории Казахстана КГУ «Сервисно-технический колледж № 1, г. Кокшетау» Азамат Рахимжанов. Он остановился на основных вехах истории страны — с древних времен и до наших дней. Иван Громов, атаман Акмолинского отдела СКРиЗ, рассказал о своде древних законов казахского народа «АтаСанамыз», которые были приняты при Таукей Хане.

Основной докладчик Геннадий Осиненко говорил о Конституции Казахстана, правах и обязанностях гражданина РК и об ответственности перед обществом и государством. Преамбула Конституции — «Мы, народ Казахстана, объединенный общей исторической судьбой на исконно казахской земле ...». Эта незабываемая формула объединила на благодатной земле людей всех этносов.

Любовь Дробышева, директор КГУ, рассказала о Конституции РК на конкретных примерах, как студенты пользуются правами, прописанными в Основном законе, используют право на бесплатное образование.

Победителям викторины были вручены Конституция РК, благодарности.

Кабинету «Руханижангыру» колледжа подарены пять книг об Ассамблее народа Казахстана Акмолинской области.

Светлана ПАХОМОВА,
Акмолинская область





Казахский язык — это дополнительный фактор укрепления взаимного уважения культур этносов

Так говорит о Н. Дементьевой. Директор гуманитарно-технического лицея-школы г. Кокшетау успевает не только преподавать казахский язык и литературу, но и заниматься общественной деятельностью. Она — член Акмолинской Ассамблеи народа Казахстана, партии «НурОтан», областной Ассоциации деловых женщин.

О значении казахского языка в своей жизни Наталья Григорьевна говорит так: «Для меня это больше, чем просто язык». Когда-то, еще в школе, мама посоветовала дочери серьезно заняться изучением казахского языка. Мамин совет оказался как нельзя кстати — первый же год глубокого изучения государственного языка принес школьнице победу на республиканской олимпиаде. Когда же пришло время определяться с профессией, Наталья, не сомневаясь, выбрала специальность «Казахский язык и литература».

На неординарную личность обратили внимание на местном телевидении и пригласили вести программу «Я научилась!». Наталья Григорьевна делилась своим опытом овладения казахским языком, смысл программы был таков: я научилась — научитесь и вы. Русская девушка, в совершенстве владеющая государственным языком Республики Казахстан, стала для многих примером.

Несомненно, это во многом помогло ей и в жизни.

С особым чувством вспоминает Наталья Григорьевна незабываемые встречи с Президентом страны. Впервые это произошло на открытии здания



филиала партии «НурОтан», когда Н. Дементьева выступала от имени молодежи. Фото, на котором Елбасы пожимает ей руку, — одно из главных в личном альбоме. Затем было выступление от имени молодежи и учителей на съезде партии, встреча с Президентом накануне 8 Марта. «Трудно передать энергетику человека такого масштаба, это колоссальная личность, обладающая огромной харизмой, она заряжает энергией любого... Непередаваемое ощущение», — делится Наталья Григорьевна.

Однажды ученики спросили, кто и что вдохновляет ее на достижение успехов. Она ответила: «Жизнь и опыт великих людей. Успешный человек тот, кто не поддается трудностям, преодолевает их».

Успешный человек, Наталья Григорьевна Дементьева, обладает активной жизненной позицией и всегда находится в первых рядах. Ее ученики неоднократно занимали призовые места на конкурсах на знание государственного языка среди представителей некоренной национальности. Сегодня она — победитель проекта «100 новых лиц Казахстана». Этот проект направлен на продвижение идей успешности среди населения страны. Примеры наших соотечественников, достигших определенного успеха, призваны стать настоящей мотивацией и стимулом для подрастающего поколения. И мы по праву можем гордиться тем, что в этом списке есть и Наталья Григорьевна Дементьева. Победа в проекте для нее стала

новым стимулом для профессионального роста и самосовершенствования.

Светлана ПАХОМОВА,
Акмолинская область



Педагог с большой буквы

Наша республика — одна из немногих стран, которой удалось решить вопросы языковой политики без особых коллизий и конфликтов. В Казахстане реализуются Закон «О языках», Концепция языковой политики и новая Государственная программа функционирования и развития языков на 2011-2020 гг.

Наше государство всемерно поддерживает процесс развития языков, сохраняя общекультурные ценности разных этносов. Но главным консолидирующим фактором является, несомненно, изучение казахского языка. Как сказал Глава государства, «государственный язык — основной фактор единства народа Казахстана».

Знание государственного языка — это, прежде всего, проявление уважения к своему государству. Поэтому владение казахским языком должно стать естественным явлением для всех граждан современного Казахстана, независимо от их на-



циональности, социального статуса и профессии.

Отрадно, что в нашей республике казахским языком на высоком уровне владеют представители некоренной наци-

ональности, и именно знание языка помогает им достичь определенных высот в карьере. Таких людей в Акмолинской области предостаточно и, что примечательно, это люди

разных возрастов — и пожилые, и среднего возраста, и особенно радует молодое поколение. Славянская молодежь не только с успехом и удовольствием изучает казахский язык, но и впитывает в себя традиции и культуру казахского народа.

Нет в нашем регионе человека, кому не было бы знакомо имя Ольги Иосифовны Мурзагельдиновой, педагога с большой буквы. Польша по национальности, она не только в совершенстве овладела казахским языком, но и создала собственную методику его преподавания. Именно эта простая сельская учительница выпустила полный комплект авторских учебников казахского языка с 1 по 11 классы, по которым с удовольствием занимаются вот уже несколько поколений. А чтобы издать первый учебник, многодетной матери, хозяйке большого дома, долго пришлось собирать огромную сумму. Спасибо Омару, верному спутнику жизни, — поддержал и всегда был рядом, в трудную минуту подставляя свое крепкое плечо.

В далекие 60-е годы прошлого века молодая учительница немецкого языка приехала в аул Енбек Тайыншинского района. Там встретила с учителем физики Омаром, ставшим ее первой любовью и первым учителем казахского языка. До сих пор в семейном архиве хранится заветная тетрадка, в которую Ольга Иосифовна записывала услышанные от любимого обиходные выражения, пословицы и поговорки. Она старалась не просто запоминать слова и выражения, а вникать в их мелодию и ритм, проникать в смысл заученного, читать на казахском языке. Главное в изучении языка, считает педагог, чаще использовать в быту полюбившиеся фразы, не бояться разговаривать на равных с носителями языка.

Уходя на пенсию, Ольга Иосифовна подарила родной школе в селе Красный Яр кабинет казахского языка с богатейшим содержанием, в том числе наглядными материалами, созданными за много лет самоотверженного труда.

Ольга ПЕТРОВА,
Акмолинская область



Государственный социальный заказ — это резерв развития этнокультурных объединений АРСК

Сегодня можно с уверенностью сказать, что в стране создано гражданское общество, способное эффективно функционировать и приносить свой вклад в развитие государства.

Для успешной реализации государственной политики, обозначенной руководством страны, необходимо не только проводить дальнейшую работу в данном направлении. Еще важнее предоставление финансовых возможностей для неправительственных организаций, в частности, этнокультурных объединений Казахстана. Во время регулярных встреч этнокультурные объединения АРСК поднимают вопрос о материальной поддержке своей деятельности. В этой связи руководством предлагается полезная информация для участия в конкурсах, проводимых Министерством общественного развития.

Гражданскому сектору предоставляются эффективные формы взаимодействия, развития организаций, созданные самим государством. Это реализация социально-значимых проектов в рамках государственного заказа, гранты, предоставляемые через НАО «Центр поддержки гражданских инициатив». Второй год наиболее успешным присуждается премии на институциональное развитие, что служит хорошим стимулом для нас, представителей этнокультурных центров (ЭКЦ). Все перечисленные финансовые инструменты регулируются Законом РК «О государственном социальном заказе, грантах и премиях для неправительственных организаций в Республике Казахстан» от 12 апреля 2005 года.

Что такое **государственный социальный заказ**? Это форма реализации социальных программ и проектов, направленных на решение задач в социальной сфере, выполняемых неправительственными организациями (НПО) за счет бюджетных средств.

На данный момент эта форма финансирования НПО, в том числе и для этнокультурных центров, является самой распространенной и доступной на всех уровнях. ЭКЦ могут принимать участие в государственном социальном заказе по направлениям, которые соответствуют уставной деятельности организации.

Сегодня, находясь в авангарде Ассамблеи народа Казахстана, всем нам важно участие в реализации программной статьи Главы государства «РуханиЖанғыру», ориентированной на возрождение духовных ценностей казахстанцев с учетом всех современных рисков и вызовов глобализации. Этнокультурные центры активно участвуют в реализации ГСЗ в этом направлении.

Грант-средства, предоставляемые неправительственным орга-

низациям оператором в сфере грантового финансирования неправительственных организаций для поддержки гражданских инициатив, привлечения потенциала институтов гражданского общества к решению актуальных вопросов развития социальной сферы. Гранты делятся на: государственные, предоставляемые за счет бюджетных средств, и негосударственные. Последние — из внебюджетных источников на добровольной основе, в том числе выделяемые международными, иностранными организациями. Оператором в сфере государственного грантового финансирования неправительственных организаций в Казахстане является НАО «Центр поддержки гражданских инициатив». Гранты предоставляются на основе конкурсного отбора. Информация по государственным грантам размещена на сайте: www.cisc.kz.

С 2017 года введена премия для неправительственных организаций. Это денежное вознаграждение, присуждаемое за счет бюджетных средств неправительственным организациям за внесенный вклад в решение социальных задач республиканского, отраслевого и регионального уровней. Премия используется организацией на институциональное развитие, улучшение материально технической базы.

Премия присуждается по следующим номинациям:

- 1) достижение целей в области образования, науки, информации, физической культуры и спорта;
- 2) охрана здоровья граждан, пропаганда здорового образа жизни;
- 3) охрана окружающей среды;
- 4) поддержка молодежной политики и детских инициатив;
- 5) решение проблем демографии;
- 6) решение гендерных проблем;
- 7) поддержка социально уязвимых слоев населения;
- 8) помощь детям-сиротам, детям из неполных и многодетных семей;
- 9) содействие в трудоустройстве граждан;
- 10) защита прав, законных интересов граждан и организаций;
- 11) развитие культуры и искусства;
- 12) охрана историко-культурного наследия;
- 13) укрепление общественного согласия и национального единства;
- 14) содействие службам пробации при оказании социально-правовой помощи лицам, состоящим на их учете;
- 15) проведение общественного мониторинга качества оказания го-

сударственных услуг.

Премия по одной номинации присуждается одному или одновременно нескольким соискателям. В этом случае премия делится поровну между ними. Заявки о выдвижении неправительственных организаций

на соискание премии подаются неправительственными организациями и государственными органами в уполномоченный орган.

Лариса КОТЕЛЬНИКОВА,
заместитель председателя
ОО «Алматинский областной
русский центр»

Памятка для общественных организаций

1. Необходимо проверить Устав организации на соответствие по заданным темам государственного социального заказа или грантового конкурса. По необходимости внести дополнения или изменения.

2. Спонсорскую помощь, как и собственные вложения на проведение мероприятий, надо учитывать, отображая в форме 130.0 (годовая декларация доходов), в том числе и при предоставлении отчета в Базу данных НПО; в случае использования собственных средств, источник финансирования указывается — «самофинансирование». В обязательном порядке необходимо указывать количество волонтеров.

3. Получить ЭЦП (электронно цифровую подпись) лично на руководителя (не путать ЭЦП организации). ЭЦП необходима для работы на порталах:

- www.egov.kz (справки о регистрации, о составе учредителей и т. д. от Министерства юстиции РК)
 - www.kgd.gov.kz (сдача налоговой отчетности).
 - www.stat.gov.kz (сдача статистической отчетности)
 - www.esf.gov.kz (Информационная система по приему и обработке электронных счетов-фактур) Работать на сайте можно только при наличии личной ЭЦП и ЭЦП организации!
- Возможности электронных счетов-фактур: прием счетов-фактур, выписанных в учетных системах налогоплательщиков; отправка счетов-фактур контрагентам; обмен сообщениями в информационной системе ЭСФ между участниками; отзыв ранее выписанного ЭСФ; аннулирование ранее выписанного ЭСФ; выписка дополнительного ЭСФ.
- www.infonpo.kz - База данных НПО Казахстана.
 - www.goszakup.gov.kz – сайт для работы по ГСЗ (государственному социальному заказу)
 - www.cisc.kz – сайт НАО Центр поддержки гражданских инициатив (по государственным грантам).



В. Берковский: «Вместе мы можем сделать многое»

В. Берковский – человек в Павлодарской области известный. Работал в органах управления, возглавлял городской и областной филиалы партии НурОтан, дважды избирался секретарем Павлодарского областного маслихата.

Недавно Владимир Александрович возглавил ассоциацию славянских и казачьих объединений. Мы попросили его рассказать об этой общественной организации, ее целях и задачах, планах на ближайшее будущее.

– Владимир Александрович, какие объединения входят в ассоциацию?

– Это Славянский культурный центр, товарищество украинской культуры имени Т. Г. Шевченко, белорусское, болгарское этнокультурные объединения, общественное объединение «Союз казаков Степного края», финно-угорское этнокультурное объединение. Все они действуют самостоятельно – в соответствии с собственными программами и проектами в составе Малой ассамблеи народа Казахстана.

– Зачем же в таком случае еще и ассоциация?

– У этнокультурных объединений, диаспор, их представляющих, много общего в истории

их народов, культуре, традициях и обычаях. И, объединившись, мы можем сделать очень многое, в том числе взяться за крупные мероприятия, которые непросто осуществить поодиночке. Ассоциация выступает и как координатор.

– Есть ли у вас опыт работы с этнокультурными объединениями, участия в совместных с ними проектах?

– Такой опыт есть. В бытность моей работы заместителем акима города Павлодара мы вместе с Малой ассамблеей провели фестиваль национальных кухонь. Ему предшествовала значительная организационная подготовка: договорились с ресторанами и кафе города, согласившимися выступить спонсорами. Они были закреплены за соответствующими национально-культурными центрами и взяли на себя подготовку национальных блюд проживающих в городе диаспор. А этнокультурные объединения стали их консультантами в этом деле и обес-

печили культурную программу.

В Павлодаре тогда действовало 16 национально-культурных центров. И более года ежемесячно проходили праздники их национальных кухонь, на которые приглашались активисты диаспор, представителей других этнокультурных объединений – каждый раз это было от 120 до 150 человек. Люди разных национальностей на таких праздниках не только угощались, но и активно общались, узнавали что-то новое из традиций и обычаев братских народов.

Активисты диаспор, их представители, внесли большой вклад в развитие региона, отмечались почетными грамотами, благодарственными письмами, ценными подарками.

– Известно, что вы содействовали и завершению строительства нового православного храма в Павлодаре.

– Да, работая секретарем областного маслихата, я был введен в состав попечитель-

ского совета его сооружения в качестве заместителя председателя Евгения Азарова. Были проведены встречи более чем со 150 представителями малого и среднего бизнеса региона, и ни один из них не отказался помочь в завершении строительства храма. Кто-то выделял деньги, кто-то – недостающие строительные и другие материалы, помогал их найти, направлял работников на строительные работы. Отзывались на наши обращения и обычные граждане города – перечисляли средства.

Так, общими усилиями, как принято говорить, всем миром, мы собрали в общей сложности более 200 миллионов тенге, и новый красивый храм вступил в строй действующих. Я в нем бываю и знаю, что он не пустует. А с завершением строительства нового жилого массива на месте бывшего «Алюминстроя» прихотан станет больше.

Все мы, причастные к появлению храма в Павлодаре,

независимо от национальности и вероисповедания, вправе гордиться этим общим богоугодным делом. Участвуя в нем, я лично убедился в том, какие отзывчивые, высокодуховные люди мои земляки. С такими мы построили наше благополучное настоящее и, убежден, выстроим еще лучшее будущее. Можно сказать, что в том числе и поэтому я согласился возглавить ассоциацию.

– Расскажите о том, как строится ее работа, о ближайших планах.

– Мы договорились с руководителями этнокультурных объединений, которые в нее входят, встречаться не реже одного раза в месяц. На первой встрече появилась идея – рассказать о делах наших шести этнокультурных объединений в республиканской газете, издаваемой республиканской Ассоциацией русских, славянских и казачьих объединений.

Председатель товарищества украинской культуры имени Т. Г. Шевченко Михаил Парипса предложил провести новый фестиваль национальных кухонь. Идея нашла поддержку не только у коллег по нашей ассоциации, но и у акима области, председателя Малой ассамблеи народа Казахстана Булата Бакауова. Предстоит большая подготовительная работа, ведь этнокультурных объединений у нас не 16, как было десять лет назад, а уже 26. Будем объединять праздники национальных кухонь – по два-три. И, конечно же, на первом месте будет не «гастрономическая» составляющая, хотя и она интересна, а углубленное знакомство с разными сторонами культуры, традиций, обычаев народов. Ведь даже сама культура питания, как она складывалась, – неотъемлемая часть истории народа. Плюс праздники и ритуалы, ей сопутствующие, и многое другое.

Будем также чествовать активистов-общественников диаспор, старейшин, людей, внесших достойный вклад в развитие региона, в становление суверенного Казахстана. И, конечно, общественно-значимые акции станут новым, объединяющим наших земляков, шагом.

Лидер областного общественного казачьего объединения Сергей Городничев обратился с просьбой помочь в строительстве православного храма в селе Ямышеево, где он живет. Это село – бывшая казачья станица, в которой построена еще в XVIII веке одна из первых на территории области больших православных церквей. После прихода к власти большевиков она была разрушена, и теперь жители села пытаются выстроить там новый храм. Уже подняты стены, но собственных сил и средств не хватает. И вот недавно сделан первый взнос и от нашей ассоциации – приобрели стройматериалы более чем на 600 тысяч тенге.

Словом – работаем, стараемся поспевать за жизнью. Значит, будут новые проекты, новые общие дела.

**Юрий ПОМИНОВ,
Павлодарская область**



«Славяне» учат не забывать традиции и язык

ОО «Павлодарский областной болгарский национальный культурный центр «Славяне» основан в 2002 году. Однако работа по сохранению болгарских традиций и обычаев началась гораздо раньше. Центром ее еще в 1988 году стало село Андриановка, где издавна компактно проживают бессарабские болгары.

Со дня основания центра и при поддержке преподавателей-волонтеров из Болгарии вся работа направлена на возрождение традиций, языка, обычаев, танцев, песен. К сожалению, за 110 лет мы мало сохранили культуру. Сказалось непростое перестроечное время, когда многие болгарские семьи эмигрировали в страны СНГ. Еще одна проблема — смешанные браки не сохранили даже традиций языка. Как вы помните, в советское время не особенно приветствовалось говорить на своем родном языке, так как преподавание во всех учебных заведениях велось на русском языке.

За 15 лет работы мы добились многого. Наши дети свободно читают на родном языке, пишут, поют, достойно представляя болгарскую диаспору в Казахстане. Только в Павлодаре есть уникальная школа национального возрождения, где преподавание болгарского языка, литературы истории ведется на высоком уровне преподавателями из Болгарии, поскольку только они являются носителя-



ми языка. И мы используем эту уникальную возможность.

Благодаря соглашению между Казахстаном и Болгарией, за 5 тысяч километров приезжают волонтеры-преподаватели, через каждые четыре года сменяя друг друга. Все они талантливы, со своим подходом в рабо-

те, собственным почерком. Они прекрасно понимают цель работы в условиях, не совсем для них привычных: с затяжными морозами, другим укладом жизни, разным менталитетом. Но это прекрасная помощь для болгар, проживающих в Казахстане, узнать историю предков, уважать

и знать традиции своего народа, изучать язык.

Каждый из них вносит огромный вклад в возрождение культуры, по крупицам складывая и рассказывая историю Болгарии, воспитывая гордость за народ. Народ, который 500 лет находился под турецким игом, но так и не покорился ему. Через стихи, произведения происходит знакомство с писателями, поэтами Болгарии. Дети, молодежь и взрослое поколение знакомятся и с неповторимой природой. Но самой главной задачей остается изучение языка, ведь только зная язык, возможно познать всю культуру.

У центра налажены хорошие контакты с Посольством Республики Болгария в Казахстане. При содействии посольства наши кандидаты участвуют в тестировании, мы получаем литературу на болгарском языке, а также участвуем в ежегодном празднике ко дню освобождения Болгарии от Османского ига. Принимали участие в праздновании Рождества Христова в Соборе. В октябре 2015 года нас впервые посетил чрезвычайный и полномочный посол Болгарии в Казахстане Васил Петков с супругой.

С помощью педагогов из Болгарии: Марианны Васильевой, Галины Духневой, Мицовой-Костовой Стефки Колевой и благодаря поддержке Посольства Болгарии в Казахстане уже стало традицией проводить ежегодно такие праздники, как

«Баба Марта», 3 Марта- День освобождения Болгарии, «День Славянской письменности», «Колела Рождество», когда наряду со взрослыми в праздниках обязательно принимают участие дети.

А как интересно мы проводим в Городском парке и отдыха летние фестивали «Живем в семье единой», показываем традиционные летние праздники «Праздник роз», «Иэнев день», проводим гадания, готовим национальные болгарские блюда и угощаем всех гостей. На праздниках проводим конкурсы среди умельцев-кулинаров диаспоры на лучшую «Банницу».

Наша немногочисленная диаспора в Казахстане за 15 лет существования культурного центра «Славяне» может с уверенностью сказать, что вся работа по возрождению культуры проделана не зря. Это совместный труд преподавателей и членов диаспоры, активистов, таких как Владимир Мумжинский, Николай Дымов, Анна Фучижки, Григорий Мумжитринский. Навсегда останутся в памяти ныне покойные активисты: Дмитрий Комаров, Татьяна Грибчик, Владимир Фичижки, которые никогда не оставались равнодушными к событиям в центре. Наша интересная работа продолжается. Во имя мира и спокойствия на нашей общей земле.

Филиал ОЮЛ «АРСК» в Павлодарской области





Мир и единство – опора страны

Вот уже 18 лет в Павлодарской области работает этнокультурное объединение «Беларусь».

На территории Казахстана проживают в основном потомки белорусских переселенцев, которые приезжали, в том числе, и в Павлодарскую область в разные времена и по разным причинам. Одни – в русле столыпинской аграрной реформы, другие – во время эвакуации в годы войны, часть белорусов приехали в Казахстан на целину. Как отмечает председатель этнокультурного объединения «Беларусь» Любовь Богнат, в Беларуси никогда не забывают помощь братского народа в пору тяжелых испытаний, а в Казахстане ценят вклад белорусов в экономику, науку и культуру страны.

Белорусы Прииртышья официально объединились в 2000 году. У истоков создания этнокультурного центра стояли известные и уважаемые в области люди, среди которых Владимир Язепов, Николай Пригодич и Нина Андреевец.

Сегодня белорусский центр состоит из совета старейшин, молодежного объединения и отделения в школе национального возрождения. Внутри объединения работают творческие коллективы – ансамбли «Крыніцы» и «Пралески», танцевальный коллектив «Жаураначак» и вокальная группа «Надзея». Они выступают как на праздниках общих, которые отмечаются всей ассамблеей, так и национальных белорусских. К примеру, очень шумно и весело белорусы гуляют на народном празднике «Гуканневясны», где с песнями и танцами зовут красавицу-весну.

С 2005 года этнокультурное объединение отмечает День белорусской письменности и культуры «Голос предков зовущий...». В прошлом году отметили 500-летие книгопечатания на белорусском языке. По традиции ежегодно в День памяти преподобной игуменьи Евфросинии Полоцкой павлодарская белорусская диаспора духовно объединяется со всеми белорусами мира, организует благотворительные угощения.

К слову, павлодарские белорусы имеют тесные культурные связи с Республикой Беларусь. Наши творческие коллективы участвуют в форумах и национальных фестивалях братской страны.

Один из организаторов этнокультурного центра белорусов, нынешний председатель объединения Любовь Ивановна Богнат говорит, что главное богатство Казахстана – мир и единство, ведь это – основная опора страны.

– Ассамблея народа Казахстана дала возможность объединиться духовно с народом всей земли, находя опору в народных традициях, оценить каждый прожитый день под мирным небом и гостеприимство народа, собравшего вокруг себя более 130 национальностей, – говорит Любовь Богнат. – Белорусы Павлодарского Прииртышья, связанные общей судьбой и историей с другими народами, вносят большой вклад в сохранение межэтнического и межконфессионального согласия. Мы помним о земле своих предков и гостеприимстве миролюбивой казахской земли. Наша молодежь объединяет удивительных ребят, настоящих патриотов своей Родины – Казахстана, которые всем сердцем преданы идеям дружбы, толерантности, взаимоуважения и ответственности.

Кристина КОХНО,
корреспондент областной газеты
«Звезда Прииртышья»,
Павлодарская область





Максим Горький: взгляд из XXI века

В этом году Россия и все русскоязычные читатели отмечают 150-летие Алексея Максимовича Горького (Пешкова).



Песни, посвящённые
Цветаевским кострам

Гори, Цветаевский костёр!



А. М. Горький — один из самых значительных и известных русских писателей и мыслителей в мире. Его произведения, изданные миллионными тиражами на многих языках мира, не теряют своей актуальности и в XXI веке. Закономерно, что ЮНЕСКО включило 150-летие со дня рождения Горького в список памятных дат на 2018-2019 годы.

Общественное объединение «Славянский культурный центр» в Павлодаре широко отметило юбилей великого писателя. «Сказочный мир А. М. Горького» открыли учащимся областной специальной школы-интерната молодые члены Славянского центра. Весь учебный год волонтеры регулярно ходят в гости в интернат и читают книги детям-инвалидам по зрению.

Для старшеклассников и студентов общественная библиотека Славянского центра в январе-марте этого года организовала областной конкурс художественного чтения «Максим Горький: уроки жизни и творчества». Конкурсантам была предоставлена удивительная возможность выразить свое отношение к жизни и творчеству великого писателя, раскрыть эмоционально-психологическую атмосферу и жизненную правду биографической трилогии М. Горького «Детство. В людях. Мои университеты» посредством литературных и изобразительных приемов. В конкурсе приняли участие школьники г. Экибастуза и областного центра, учащиеся сельских школ, студенты колледжей.

Участники конкурса на основе прочитанной трилогии А. М. Горького написали литературные эссе, создали иллюстрации. Юные читатели, благодаря конкурсу, вышли за рамки школьного курса литературы, погрузились в уникальный художественный мир А. Горького, открыли для себя российские реалии начала XX века, невольно для себя проводили сравнения. Знакомство с творческими работами участников конкурса вновь подтвердило, что у каждого поколения читателей — свой Горький. А если вдуматься, даже у каждого читателя он — свой. Но во всех конкурсных работах ребята отмечали, какое сильное впечатление на них произвел герой романа, какие важные уроки он извлекли для себя.

Итоги конкурса творческого чтения молодежи подвели на литературной встрече в областном Доме Дружбы. Жизнь и творчество А. М. Горького столь многогранны, что двух часов обсуждения не хватило, чтобы хотя бы кратко очертить круг основных вопросов, делающих актуальным и современным духовное наследие писателя.

Известный филолог, ветеран педагогического университета С. Ф. Нуркенова выступила с интересным докладом «М. Горький: взгляд из XXI века». Директор Дома-музея Шафера Т. С. Корешкова предложила послушать живой голос писателя, сохраненный на пластинках в фонде музея. Большой интерес участников встречи вызвал рассказ Л. Н. Бевз о влиянии А. М. Горького на творчество Всеволода Иванова, знаменитого писателя-павлодарца. Еще об одной ниточке, связывающей г. Павлодар с именем М. Горького, рассказала волонтер музея Анастасии Цветаевой. Сестры Цветаевы хорошо знали и ценили А. М. Горького, в воспоминаниях Анастасии Ивановны и фондах музея сохранилось немало свидетельств этой дружбы. Ярким дополнением к выступлениям специалистов стали фрагменты видео-экскурсий по Горьковским местам и видеосюжеты о юбилейных Горьковских событиях в России.

В рамках литературной встречи библиотека Славянского центра провела юбилейную викторину, посвященную А. М. Горькому. Такие викторины, традиционно сопровождающие все литературные праздники, позволяют вспомнить основные вехи жизненного пути писателя, главные моменты его творчества.

В заключение литературной встречи финалисты областного горьковского конкурса получили памятные сертификаты, победителей и призеров Славянский центр наградила дипломами и книгами.

Наталья КОЛОДИНА,
хранитель общественной
библиотеки «Дар России» Славянского
культурного центра, Павлодарская область



«Мамо ридна, тоби нызэсэньюко вклонюсь»

Именно под таким лозунгом активисты Павлодарского товарищества украинской культуры им. Т. Г. Шевченко отметили Международный праздник – День матери.

Когда просыпается природа, когда звенит в лазури песня жаворонка, теплый ветер приносит Праздник матери. Но не все знают, что этот замечательный день «родился» в далекой Филадельфии благодаря усилиям молодой американки Анны Джарвис. Она потеряла свою мать. Смерть была внезапной и преждевременной. Анна обратилась с письмами к конгрессменам и Президенту Америки, в которых предложила раз в год, весной, чествовать мам. Идею Анны Джарвис подхватили в мире.

Впервые в Украине, в Галиции, праздник отмечался в 1929 году. В этот день люди в национальной одежде посещали утром в церкви богослужение, а позже тысячи детей под звуки музыки, с цветами шли по улицам городов или сел к площади, где происходил праздник. Песни, стихи, цветы, шутки, спектакли – все было адресовано матерям. После 1939 года праздник был запрещен. Но восстанавливается Украина, а вместе с ней и те праздники, которые дороги украинскому народу. С 1990 года Праздник матери вернулся в страну.

Месяц май – это месяц Небесной Матери Девы Марии, которая является покровительницей обиженных и обездоленных, она благословила в крестный путь своего единственного Сына – Спасителя человечества. И сегодняшний – тоже праздник Божьей Матери, матери многих народов и нашей земной, которая дала жизнь. Ведь именно они являются теми чистыми источниками, из которых человек питается от первого своего дыхания до последних дней жизни.

Накануне праздника на областном радио в радиопередаче «Украинская семья» празднику была посвящена рубрика, в которой рассказывалось об истории возникновения праздника в мире, Украине и Казахстане. Матерям посвящена музыкальная страничка, рассказы о выдающихся мамах украинской общины.

Апогеем праздника стала литературно-музыкальная программа «Мамо ридна, тоби нызэсэньюко вклонюсь» в которой приняли участие творческие коллективы. По этому случаю концертный зал Дома дружбы празднично оформлен. Программу по традиции открыл известный в Казахстане Украинский народный хоровой коллектив, который на протяжении 25 лет радует поклонников песенным творчеством, основу его составляют преимущественно тоже мамы. Певческий коллектив в первом блоке программы исполнил песни – «Через поле Украины шла Божья мать», «Мамина вишня», «Ходила мать терн собирать», «Мамина хата на краю села».

Поздравляя с международным праздником Дня матери, председатель местной украинской общины Михаил Парипса отметил, что мамы украинского общества вносят весомый лич-



ный вклад в деятельность общины, пропаганду украинской идеи в Казахстане. М. Парипса привел пример Татьяны Котовской-Головчук, которая в 11-летнем возрасте пришла вместе с мамой и сестрами в обществу и «прикипела» к его жизни и деятельности, демонстрируя художественные способности к украинскому песенному и драматическому жанрам. Завершив обучение в столичной консерватории, вернулась в г. Павлодар и уже более 20 лет работает в духовом оркестре акима города. Выйдя замуж за молодого священнослужителя, настоятеля Украинской Церкви им. Петра и Павла о. Ярослава Головчука, создала и в течение 15 лет руководит церковным хором. Татьяна Юрьевна родила пятерых детей. Трое из них успешно выступают в программах украинского общества, а старшая, 8-летняя Софийка, является неоднократным лауреатом и призером областных, республиканских и международных конкурсов детского песенного искусства. Семья Головчук живет заботами украинцев г. Павлодара, внося весомый вклад в решение насущных вопросов.

Председатель Совета матерей АНК области Б. Максимова, приветствуя всех, надела на Татьяну белый вязаный платок по казахской традиции. В свою очередь, М. Парипса подарил Б. Максимова изданную в Украине книгу «Кобзарь» на казахском языке – в нее включены произведения Т. Шевченко, написанные им в период ссылки в Казахстане.

Еще одной Мамой, достойной уважения, является Г. Подлипная-Григориади, которая прибыла десять лет назад в г. Павлодар с берегов Днепра (г. Киева) как волонтер местной школы игры на бандуре. Она за

короткий срок научила детей и молодежь играть на этом уникальном инструменте, создала ВИА бандуристов «Волшебные струны», которому аплодировали слушатели столицы Казахстана, в том числе Президенты Казахстана и Украины. За 10 лет Галина Васильевна успела не только научить детей бандурным премудростям и песенному искусству, но и вышла замуж, родила троих детей. Сегодня уже и семилетняя дочь София посещает украинское общество.

И то, что в литературно-музыкальной программе, посвященной Дню матери, принимали участие тридцать два ученика украинского отделения школы

национального возрождения им. К. Даржуманова, читая на литературном украинском языке стихи, исполняя украинские песни – это тоже заслуга учительницы школы Галины Григориади.

Характерно, что многие еще в детские годы пришли в Украинское общество. Они здесь выросли и, став мамами, принимают активное участие в деятельности объединения, приводят уже своих детей. Инна Парипса-Лелюк с десяти лет посещает товарищество, закончила воскресную школу при ЭКО, более 10 лет возглавляла молодежное крыло украинцев. Именно благодаря ее организаторским способностям, команды Украинского центра победили в шести из семи спар-

такиадах среди областных ЭКО. Сегодня она вместе с семилетним сыном посещает общество, принимая активное участие в его жизни.

Виктория Яроша с восьми лет живет делами украинцев г. Павлодара, последние пять лет успешно ведет концертные программы общества, а в текущем году стала и ведущей радиопередачи «Украинская семья». Теперь уже Виктория Ескендинова мечтает, чтобы ее трехлетний сын Толеухан быстрее подрастал и тоже присоединился к украинскому делу.

Михаил РОСОШАНСКИЙ,
Фотографии Дианы Нурсариной,
Павлодарская область



Мордовский филиал финно-угорского центра заработал

В селе Ярославка Калиновского сельского округа Качирского района Павлодарской области (место компактного проживания мордвы) в рамках программы «Туғанжер» состоялось открытие мордовского филиала областного финно-угорского этно-культурного центра.

В торжестве приняли участие представители областной АНК, руководство района, отдела культуры и развития языков района, аким сельского округа, а также представители финно-угорского областного центра и, конечно же, местные жители.

«Проект «Туғанжер» направлен на сохранение культуры и традиций народов, проживающих в Казахстане, под единым шаныраком. В рамках этого проекта правление финно-угорского этнокультурного центра приняло решение открыть Качирский филиал финно-угорского этнокультурного объединения в селе Ярославка», — отметила председатель финно-угорского центра области Ольга Николашина.

Открытие филиала прошло торжественно, с концертной

программой с мордовскими песнями и танцами.

«Мы очень рады, открытию филиала. В репертуаре нашего ансамбля — песни на мордовском, украинском, русском, казахском языках. Нашему ансамблю пять лет, и мы надеемся, что открытие филиала поможет нам активно развиваться», — отметила Марина Вагина, заведующая сельским клубом.

От ассамблеи народа Казахстана Павлодарской области с этим радостным событием поздравил Сейсембай Жетпысбаев, заведующий секретариатом, заместитель председателя областной АНК: «В селе Ярославка Качирского района компактно проживают представители мордовского этноса. Отрадно отметить то, что наряду с основным вашим трудом, вы уделяете внимание культуре, традициям, языку, обычаям своего народа. Хочется поздравить с открытием филиала финно-угорского этнокультурного объединения и пожелать успехов».

Заведующий секретариатом АНК отметил работу акимата и отдела культуры района и вручил благодарственные дипломы руководителю отдела культуры и развития языков района Бахытжан Бектасовой, акиму Калиновского сельского округа



Арману Тургульдинову, заведующей сельским клубом Марине Вагиной.

После торжественной церемонии состоялась концертная программа. Свое мастерство

показали творческие коллективы села Ярославка. Творческую эстафету подхватили вокальный семейный ансамбль «Эсьне» и танцевальный коллектив «Самрук» под руководством ху-

дожественного руководителя Светланы Зубковой.

Диана НУРСАРИНА,
Павлодарская область

У казаков и песни задорные

Возрождение этно-культурного объединения казаков началось в 90-х годах благодаря мудрой политике Президента Н. Назарбаева.

В 1994 году прошел первый в истории современного казахства Павлодарского Прииртышья круг. На нем был избран Атаманом родовой казак Николай Тюрморезов. В 2001 году объединение зарегистрировано как РОО «Союза казаков Степного края» «Иртышская линия» в составе Павлодарской и Ермаковской станиц. В 2007 году ОО «Союз казаков Степного края» вошло в состав АНК области. С 2015 года Атаманом избран Сергей Городничев.

При «Союзе казаков» существует казачий музей, шесть творческих коллективов и строится часовня в селе Ямышево. В состав казаков Иртышской линии входят Станица «Ермаковская» — атаман Петр Писегов, «Песчаное» — атаман Геннадий Ольхов, «Ямышевская» — атаман Сергей Городничев и станица «Павлодарская» — атаман Сергей Китайгора.

С 2001 года в составе этнокультурного объединения действует народный казачий ансамбль «Иртышские казаки», руководитель Вера Ковеня. Он известен не только в Павлодарском Прииртышье, неоднократно становился лауреатом и дипломантом различных песенных конкурсов и фестивалей как в Казахстане так

и за его пределами. География поездок ансамбля широка. Он активно участвовал в проведении 100-летия Павла Васильева, лауреат Всесоюзного смотра казачьих коллективов в селе Сротки «В гостях у Феодосия», лауреат Московского открытого фестиваля «Шолоховская весна 2012». Дипломант фестиваля-ярмарки войскового казачьего общества «Центральное казачье войско» «Казачье подворье» в г. Москве, дипломант Московского казачьего фестиваля «Лейся, казачья песня». Имеет медаль «За доблестный труд» от правительства г. Москвы и много заслуженных наград.

Коллектив не останавливается на достигнутом. Стремится повышать свое исполнительское мастерство, артистичность, профессионализм, решать новые цели и задачи. 13 мая 2013 года ансамблю присвоено звание «Народный».

В связи с образованием Павлодарского станичного объединения и для возрождения культурных традиций атаманом станицы Павлодарская в 2009 году были созданы станичный ансамбль казачьей песни «Воля», руководит которым Марина Борина, и хореографический коллектив «Вольница»



под руководством В. Федосова. Ансамбли являются участниками всех городских и областных акций по линии акимата и секретариата АНК области.

«Воля» принимал участие в IV Межрегиональном фестивале казачьей культуры «Наследие» в г. Омске. За участие в XIII областном фестивале культуры и искусства, посвященном 20-летию независимости РК, «Воля» был награжден дипломом. Является дипломантом Международного фестиваля «Играй, гармонь» имени Г. Заволокина в г. Новосибирске в 2010 году. В 2013 году ансамблю

присвоено звание «Народный».

С 2011 года в этнокультурном объединении Иртышской линии казаков действует детский казачий ансамбль «Родничок». Репертуар его разнообразен: песни народные, военные, задорные казачьи. Молодой коллектив — участник всех праздников АНК.

Ансамбль казачьей песни «Прииртышье» организован в начале 2016 года, но уже успел завладеть сердцами публики не только г. Павлодара и Павлодарской области, но и в России. Первое выступление ансамбля пришлось на празд-

ник Наурыз. После удачного дебюта его приглашают на все мероприятия, проводимые Домом Дружбы. На фестивале «Песня без границ» он получил диплом в номинации «яркое художественно-сценическое воплощение». Ансамбль всегда ждут благодарные зрители села Ямышево Лебяженского района.

С октября 2016 года в составе объединения ансамбль казачьей песни «Поречье» под руководством Сергея Князева. В репертуаре этого творческого коллектива — старинные казачьи песни.



Гармонь границ не признает

На фестивальной поляне в этнографическом комплексе – деревне Заволокино, недалеко от села Ордынское Новосибирской области – состоялся V Международный фестиваль «Играй, гармонь». В нем принял участие народный казачий ансамбль «Иртышские казаки» Павлодарского филиала Союза казаков Степного края.

Фестиваль проходил в дни памяти главного гармониста России, народного артиста, композитора Г. Заволокина (1948-2001). Он являлся автором, ведущим, руководителем передачи «Играй, гармонь» на Первом канале России на протяжении 15 лет. В этом году Геннадий Заволокину исполнилось бы 70 лет. Его дело продолжают дети – Анастасия и Захар. Программа путешествует и показывает не только разные уголки России, но и поразительное разнообразие талантов, костюмов, уникальные особенности регионального фольклора. Участники передачи – гармонисты, певцы, частушечники – личности яркие и колоритные.

Организатором Международного фестиваля, который проводится раз в два года, стал российский центр «Играй, гармонь». Творческий коллектив – народный казачий ансамбль «Иртышские казаки» Павлодарского филиала Союза казаков Степного края – имел честь получить приглашение и стать участником ширококомасштабного фестиваля.

Открытие его состоялось на фестивальной поляне. Здесь, на 95-м километре новосибирской трассы, построена часовня в память о Геннадии Заволокине. Рядом с ней находится музей его имени. Возведены сторожевая башня со звонницей и торговые ряды, мельница, настоящая русская печь со столами для чаепития у самовара. И, конечно, большая сцена и пятачки для проведения фестивальной программы. В этом году здесь же состоялось открытие памятника российской гармонии.

На фестиваль приехало около 300 коллективов из разных уголков России и ближнего зарубежья: от Калининграда – на западе до Приморского края – на востоке. Широка география



участников. Самодеятельные артисты были самого разного возраста: детские, молодежные коллективы и участники средних лет. А некоторым их них – вовсе за 70.

Программа фестиваля оказалась очень насыщенной. Каждый день наполнен конкурсным прослушиванием и мастер-классами, выступлениями и съемками телепрограммы «Играй, гармонь». Музыка звучала везде и всюду. Компетентное жюри, состоявшее из выдающихся деятелей культуры и искусства России, во время всего фестиваля прослушало концертную программу каждого коллектива.

А каким красочным получилось в один из дней фестивального шествия по улицам Новосибирска! Во главе колонны, наигрывая популярные мелодии, шли гармонисты и баянисты, следом – в ярких костюмах с транспарантами и флажками да с песнями – участники фестиваля. На ступеньках театра оперы и балета сделали общее фото на память.

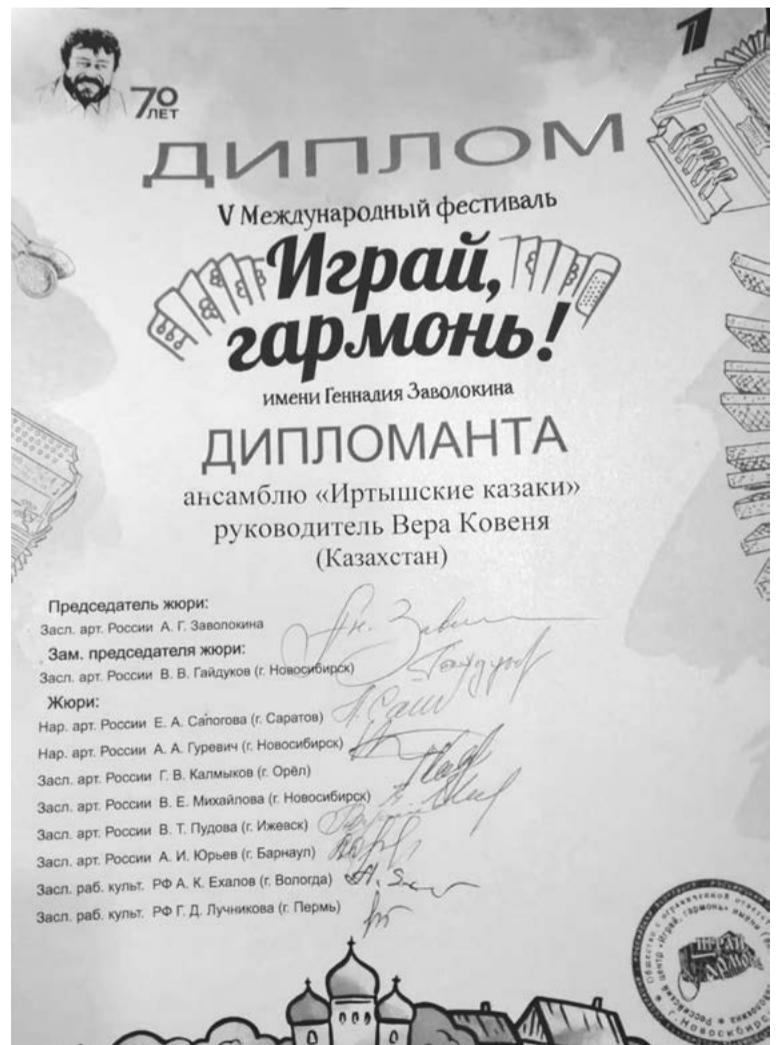
Большой концерт состоялся в г. Бердске Новосибирской области. На фестивальной поляне построено несколько пятачков, названия которых говорили об интересных программах этих дней: «Мостки для плясок», «От печки», «Посидим у самовара», «Плотницкая мастерская», «Казачий майдан», «Петь хочется». Впервые в истории фестиваля проведена «Гармо-

ниада», своеобразные «Веселые старты», в которых участники команд состязались не только в силе и ловкости, но и умении мастерски владеть музыкальным инструментом. Вечерние гуляния под гармонь, общие костры, перестук каблучков и песни до неба – программы фестивальных дней заканчивались очень поздно. Но сколько ярких и незабываемых эмоций, впечатлений осталось от фестиваля!

Творческий коллектив «Иртышские казаки» стал дипломантом этого фестиваля. Мы принимали самое активное участие в съемках передачи «Играй, гармонь».

В Положении о проведении V Международного фестиваля «Играй, гармонь» определены его цели и задачи: знакомство с живыми народными традициями, сохранение самобытных народных инструментов, выявление новых исполнителей и коллективов, возможность общения и обмена опытом участников фестиваля, укрепление творческой дружбы с регионами России, странами ближнего и дальнего зарубежья. И они достигнуты в полной мере. Свидетельство – обмен опытом, многочисленные знакомства, контакты, весь творческий багаж, которым наполняют и одухотворяют такие встречи участников со всех концов земли.

Мария ПЕТРОВА,
Павлодарская область



Петропавловский праздник в Павлодарском Прииртышье

В городе на Иртыше, Павлодаре, верующие местной Украинской Греко-Католической Церкви Петра и Павла и их гости почтили память верховных апостолов Петра и Павла, имя которых носит местная Украинская Церковь.

Именно семнадцать лет назад, 12 июля, в день Святых апостолов была освящена Церковь украинцев Павлодара. А последние 11 лет Павлодарские украинцы в этот день отмечают храмовый праздник.

В Украине храмовые праздники пользовались большим уважением и были поводом для массовых религиозных и семейных встреч. Сегодня мало кто знает, что храмовые праздники были одними из древнейших с интересными традициями и обычаями.

Так, уже в «Повести временных лет» (996) упоминается о таком празднике в Церкви Преображения в поселке Василькове (нене город Киевской области), построенной князем Владимиром Великим, как проявление благодарности за спасение от печенегов, на который были приглашены бояре, посадники, старейшины из всех городов и всяких людей, для которых варили мед и раздавали бедным по 300 гривен.

Особенно в 16-17 вв. любимыми были храмовые праздники, устроенные братствами. При совместных трапезах братчики обсуждали вопросы возведения школ, церквей, вопросы церковно-религиозной жизни. Во время храмовых праздников жертвенность верных была большая, с полученных пожертвований строились церкви, школы, типографии, госпитали. Больше всего храмовых праздников проводилось осенью: в Первую и Вторую Пречистую, на Честного Креста, на Покров, на Семена, Дмитрия, Кузьму и Демьяна, на Андрея и др. В этот день верующие исповедовались и причащались, а после богослужения совершался совместный обед, на котором друг друга угощали, слушали кобзарей и лирников, велись веселые разговоры. Иногда одновременно с храмовыми праздниками происходили и ярмарки.

Однако советская власть применяла против этих традиций репрессии и пыталась их заменить «социалистическими» празднованиями.

А Павлодарские прихожане были и в текущем году верны своим храмовым традициям. Кроме павлодарцев, в праздничных действиях приняли участие верующие из сельских филиалов области, Астаны, Караганды, Сатпаева, Дрогобыча (Украина), верующие и священнослужители местной Римско-Католической Церкви.

Знаменательно, что богослужение проводили семь священнослужителей во главе с визитатором, управляющим УГКЦ в Казахстане Василием Говерой. А литургию сопровождал церковный хор в котором чудесно пели семинаристы Тернопольской духовной семинарии.



В этот день немало верующих исповедовались и вместе с детьми приняли причастие, все желающие были обрызганы освященной водой.

Во время Литургии получили поздравления и наилучшие пожелания все присутствующие с именами Петр и Павел. В их честь была выполнена здравница «Многая лета».

Участников праздника поздравил председатель Павлодарского Товарищества украинской культуры им. Т. Г. Шевченко, и он же — председатель Ассоциации «Украинцы Казахстана» Михаил Парипса. В частности отметив, что украинская духовная жизнь успешно живет и развивается в далеком от Украины Казахском крае. И все это благодаря непосредственно самим казахстанским украинцам и Стратегии Ассамблеи народа Казахстана во главе с первым и неизменным Председателем Ассамблеи Президентом Республики Казахстан Нурсултаном Назарбаевым. Господин Парипса также напомнил присутствующим о весомом вкладе в религиозное

бытие Павлодара украинца из Америки, Председателя Совета обороны и защиты украинцев Украинского конгресса Америки, доктора Ивана Буртика и его единомышленников, которые помогли павлодарцам, прихожанам Караганды, Сатпаева, Астаны, Шидерты (Павлодарской области) построить свои храмы.

По завершению литургии во дворе храма была показана художественная программа силами творческих коллективов Товарищества украинской культуры им. Т. Г. Шевченко. Следует отметить, что во всех храмовых праздниках павлодарцев принимают участие члены украинского народного хорового коллектива Товарищества. И на этот раз присутствующих растрогали песни коллектива: «Через полз Украинышла Божа маты», «В всэпитная царыця», «Звоньлы дзвонь».

Особого внимания и симпатий заслужили юные сестры: Софийка, Вера, Надя Головчуки, которые на высоком художественном уровне исполнили ряд задуманных украинских песен.

Следует отметить, что именинники — апостолы Петр и Павел — «послали» павлодарцам прекрасную погоду, что дало возможность приобщиться к празднику многим детям, которые кроме участия в литургии и просмотре художественной программы, с большим наслаждением играли на качелях и каруселях, которые смастерил своими руками, равно как и устроил зеленые газоны и посеял цветы настоятель храма протоиерей о. Ярослав Головчук.

По завершению художественной программы отец Ярослав и матушка Татьяна устроили участникам праздника обеденную трапезу.

В этот день иногородние гости имели возможность посетить уникальную набережную города, нырнуть в Иртышную целебную прохладную воду.

Прощаясь с организаторами праздника, участники глубоко благодарили за содержательный праздник и теплый прием.

М. ГОЛОВАНЧУК,
Павлодарская область





За служение Отечеству

Казачи Юго-Восточного Союза Казаков Сибири и Семиречья собрались на святом месте Семипалатинской земли, чтобы отслужить памятный молебен в память о знаменитом атамане Ермаке.

В этот памятный день был проведен также обряд приведения к присяге молодых казаков на служения казачеству, Отечеству и вере православной.



«Старый Уральск»

— хранитель истории и традиций



В Уральске работает единственный в своем роде народный краеведческий музей. Все экспонаты в нем подлинные, а создан он исключительно из предметов, преподнесенных в дар разными людьми.

Музей «Старый Уральск» смело можно назвать уникальным. Возникшая из простой выставки в 2002 году, сегодня это одна из самых ярких экспозиций Западного Казахстана. Примечательно, что музей не финансируется государством. Располагается он в здании, принадлежащем его основательнице Наталье Сладковой.

— Когда-то здесь был книжный магазин, — рассказывает директор музея Геннадий Мухин. — Под него Наталья Акимовна Сладкова выделила часть своего родового дома. Потом решила расширяться — мечтала, что у нее будет самый большой и интересный книжный магазин в Казахстане. А пока она придумывала, как это все будет выглядеть, мы решили провести в помещении краеведческую выставку.

Разыскали фотографии старого Уральска, что-то сфотографировали сами. Дали объявление о том, что в течение

десяти дней будет проходить необычная выставка. И люди к нам пошли. Как сейчас, помню первый экспонат, подаренный нам.

Пришла старенькая бабушка, принесла кузнецовский заварочный чайник. Говорит: «Сынки, у меня он стоит, никому особо не нужен, а у вас его хоть люди будут видеть». Мы, конечно, сказали спасибо и поставили его в экспозицию. И тут началось! К нам понесли старинные вещи со всего города. Никто и предположить не мог, что люди так проникнутся идеей. Объяснять всем, что выставка скоро закроется, оказалось бесполезно. Поэтому мы сначала продлили ее на месяц, потом еще на месяц, а затем поняли, что нужно принимать кардинальное решение.

Посоветовавшись, организаторы выставки решили оставить все, как есть, и учредить музей «Старый Уральск». Под выставочные залы Наталья Сладкова





Директор музея Геннадий Мухин

отдала практически весь свой дом. Книжный магазин переселился в маленькое угловое помещение, а в комнатах расположились экспонаты, рассказывающие о жизни уральцев.

— Постепенно старый облик нашего уникального города меняется, становится современным, а здесь любой желающий может получить достоверную информацию об истории Уралья и увидеть его старинный, исторический вид, — говорит Геннадий Мухин.

Убеждения музейных работников просты — никакой политики. Все, что собрано, обобщено только одним: принадлежностью к жизни и быту старого Уралья.

Хотя совсем без политики, конечно, не получается: слишком богатая и запутанная история у Западно-Казахстанской области.

— Мы стараемся говорить об истории без прикрас и смотреть на нее как

бы со стороны, — объясняет свою позицию Геннадий Мухин. — Взять хотя бы ту же Гражданскую войну. Кто был прав: — белые, красные — мы не судим. В наших экспозициях есть письма и награды участников этой войны с обеих сторон. Сейчас нужно понимать, что война — это просто большая беда, и все ее участники фактически лишь жертвы.

Музей «Старый Уральск» называется народным. Здесь все бесплатно: посещения, экскурсии, консультации, тематические вечера. Здесь нет копий, все экспонаты настоящие.

Прекрасные образцы старинной мебели и посуды, иконы, картины и другие предметы искусства, награды, письма, документы, частные коллекции — все это можно увидеть, а многие предметы даже попробовать, что называется, на ощупь. Чувство, когда трогаешь дверцу деревянного резного буфета, которому больше двухсот лет, удивительное.

— Под стекло мы убираем только самые хрупкие предметы, — говорит Геннадий Мухин. — К примеру, письма, документы — они рассыпаются от времени, и любое прикосновение может стать губительным. Какие-то мелкие вещицы тоже убираем, чтобы не потерялись, но в основном все находится в свободном доступе. Мы просто говорим посетителям, чтобы они были аккуратнее. Просим не навредить экспонатам.

Несмотря на случаи воровства, которые в музее, что скрывать, случаются, его экспозиция открыта.

— Наша основная цель — сделать так, чтобы люди помнили историю своего края. И что может лучше рассказать о людях и событиях, чем свидетели этих самых событий, пусть даже и бессловесные предметы.

Экспозиция насчитывает сотни экспонатов. Со многими связаны забавные или просто интересные истории.

— Вот этот бюст Сталина мне принес какой-то мужчина, — вспоминает Геннадий Леонидович. — Прихожу как-то к открытию, а он стоит и еле-еле удерживает эту громадину. Заявляет: «Вот принес вам, купите этот бюст. 300 долларов». Я едва сдержался: «Милый мой, откуда же у нас такие деньги! Неси его туда, откуда взял». А он возмутился: «Да ты что! Я его пешком столько километров тащил! Куда ж его теперь? Ладно, дай денег на бутылку — и разойдемся». На том и порешили. А бюст этот, между прочим, выпущен в 1937 году. Самое тяжелое время было!

Краеведы стараются хранить историю не только в витринах музея. Общественное объединение «Старый Уральск» многое делает для сохранности исторических зданий, воюет с ономастической комиссией, доказывая историческую обоснованность старинных названий улиц и поселков, участвует в восстановлении архитектурных и исторических памятников. Словом, дел у историков хватает.

— Правда, чаще всего наши потуги напрасны, — сетует Геннадий Мухин. — Вот есть у нас несколько десятков исторических зданий. За ними нужно следить, реставрировать, ухаживать. А их отдали в частные руки и в жилой фонд. Закон обязывает владельцев следить за сохранностью архитектурных памятников, однако, кто его соблюдает!

Здания разрушаются, подвергаются перестройке, но до этого, к сожалению, никому нет дела. Отдел по охране памятников, может быть, и рад как-то повлиять на ситуацию, но на это нужны огромные средства. Знаете, сколько стоит настоящая реставрация старинного дома? Миллионы! Никто таких денег, конечно, не выделяет. Весь город застроили бетонными коробками — и рады. А у нас, между прочим, есть уникальные здания, которые строил итальянский архитектор Дильмедино. Потерять такие памятники — это преступление! Но кому это интересно...

С местными властями музейные работники в нейтральных отношениях. Было время, когда надеялись на какую-то помощь со стороны государства, ведь хранить историю — дело недешевое. Однако с годами поняли, что помощи ждать бессмысленно, и теперь просят только одного — чтобы дали спокойно работать. И соблюдали существующие законы.

— У нас в стране замечательные законы. В них предусмотрены многие хорошие вещи. В том числе детально прописано, как нужно охранять историю, какие мероприятия проводить, какие разрешения для чего получать, что можно делать и чего нельзя. Но на местах все эти законы упираются в равнодушные чиновников. Вот если бы ситуацию поменять к лучшему, тогда мы были бы спокойны за историю!..

Злата УДОВИЧЕНКО,
Западно-Казахстанская область
фото автора





Отведайте яблочки — румяные, наливные!

Атыраусцы вновь встретились в парке «Ретро», куда их звали музыканты и скоморохи на Яблочный спас.

Этот уютный уголок на берегу Урала становится все более популярным. И самыми частыми хозяевами его на время становятся активисты этно-культурных объединений, приглашающие горожан вместе, дружно и весело отмечать народные праздники. В поистине массовые гуляния превратились празднования Масленицы, Сабантуя. С большим интересом, впервые многолюдно и красиво, отмечался день Ивана Купалы. И вот настал черед Яблочного спаса. Кстати, тоже впервые собравшего горожан в этом парке.

Нынешнюю программу готовили: филиал Ассоциации русских, славянских и казачьих объединений под председательством В. Заверткина и славянское этно-культурное объединение «Светоч» во главе с руководителем Р. Битковой. Но, по давно устоявшейся традиции, на своем участии настояли и представители других объединений. Хор бабушек татаро-башкирского этно-культурного объединения «Татулык» задорно исполнил «Волгу-речку» и татарскую песню. Младшая группа грузинского танцевального ансамбля «Иверия» зажгла огневой кавказкой пляской. Под дружные овации прошли выступления детского мюзикшоу театра «Тансары».

Но, конечно, таланты коллективов-строителей ничуть не уступали в мастерстве, искренности. Зрители тепло принимали уже знакомые им ансамбли «Уралочка», «Зоренька». Порадовали, и не впервые, девушки из «Светоча» грациозным исполнением танца с платка-

ми. И солисты не подвели, они давно для горожан стали своими. К примеру, энергетик Юрий Старцев снова порадовал песней «Русские праздники». Марина Магомедова, Владимир Чернохаев, Елена Каравайкина, Ирина Матасова, Диана Мамаджанова-Запрометова, Олеся Щербакова – вот их сколько, певцов, полюбившихся атыраусцам.

Наряду с народными, исполняются и эстрадные песни, как говорится, репертуар праздника – на все вкусы. Есть и сюрпризы: Антон Плотников исполнил песню «Возлюбленная» собственного сочинения. А на подтанцовке у Татьяны Калентьевой выступил ее сын Дмитрий. Такая творческая семейственность очень приветствуется. Как и то, что на праздник горожане пришли целыми семьями. И отнюдь не все – славяне. Так привыкли у нас: – вместе и работать, и веселиться, словом – жить,

Парк полон народа, и всем интересно узнать, что за праздник такой – Спас. И ведущая рассказывает об истории, о том, что их целых три в народе: Медовый спас, Яблочный спас и Ореховый спас. В праздновании медового, яблочного и орехового спасов тесно переплелись народные и христианские традиции. В христианской традиции каждый Спас – это праздник в честь Спасителя, Иисуса Христа. Также Спас – это древний праздник земледельческого календаря, приуроченный ко времени созревания зерновых культур, овощей, фруктов и других даров земли.

Сегодня празднуется яблочный Спас. Он всегда отмечается независимо от церковного календаря – 19 августа. По народным приметам, Яблочный спас означает наступление осени и преобразование природы. Принято считать, что ночи после него становятся намного холод-



нее. До Спаса не позволяется есть яблоки и блюда из них. А в этот день, напротив, полагается срывать и освящать яблоки и другие фрукты нового урожая.

Пришел яблочный Спас, и настал его час веселым песням и танцам. Вот и участникам праздника щедро раздаются яблоки, конфеты. Их приглашают на пляски, особенно всех заводят Скоморохи. «Моя правая нога захотела трепака, так давай, дружок, плясать, праздник радостный встречать».

А потом пришел черед разным конкурсам. Кто скорее разгадает загадку, отгадка у нее сладка. Начинается на «я» и кончается на «я», и на каждой ветке детки, детки тоже с буквы «я». И со всех сторон кричат болельщики, подсказывая: это яблоня, а детки- яблоки.

А кто же лучше похвалит наши такие красивые яблочки? И снова разногласье со всех сторон: наливные, румяные, сочные, сладкие, А что можно приготовить из яблочек?.. Конкурсы на ловкость- пары танцуют, зажав лбами яблоко, если оно упадет -выбывают из конкурса. И еще соревнуются в том, кто быстрее скормит партнеру яблоко, при этом у обоих глаза завязаны.

Уже глубокий вечер, а никто не уходит. И очень уместна одна из пословиц, которые нужно назвать в очередном конкурсе: «Яблоку некуда упасть».

Гуляй, народ, веселись! Новые праздники грядут...

Любовь МОНАСТЫРСКАЯ,
Атырауская область



№9-10 июль 2018 г.

Информационное
ежемесячное издание
объединения юридических лиц
«АССОЦИАЦИЯ РУССКИХ,
СЛАВЯНСКИХ И КАЗАЧЬИХ
ОРГАНИЗАЦИЙ КАЗАХСТАНА»

Свидетельство о постановке на
учет №17258-Г от 29.08.2018 г.

Редактор:
А. Матаева

Корреспонденты:
Л. Котельникова
Н. Казорина
Л. Доброта
О. Сингурова

Руководитель проекта:
В. Божко

Адрес редакции:
г. Астана, ул. Тәуелсіздік, 41, офис
104 (БЦ "Silk Way Center")
Телефоны: 8 (7172) 72 95 22, 72 81 41,
8 705 292 55 19, 8 705 633 91 32
e-mail: arsk.kz@mail.ru

Учредитель:
ОЮЛ «Ассоциация русских,
славянских и казачьих
организаций Казахстана»

Газета отпечатана
в типографии «Prima Lux»,
г. Астана, ул. Тәуелсіздік, 41,
офис 104 (БЦ "Silk Way Center")
Телефоны: 8 (7172) 72 95 22, 72 81 41,
8 705 292 55 19, 8 705 633 91 32

Тираж 3000 экз.
Территория распространения – РК
Печать офсетная.
Заказ № г18-3965

