



ПОЗДРАВЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАСЫМ-ЖОМАРТА ТОКАЕВА С ДНЕМ СТОЛИЦЫ

6 июля 2025 года

Дорогие соотечественники!

Поздравляю вас с Днем столицы!

Глубоко символично, что в текущем году праздник совпал с Днем домбры. Этот древний музыкальный инструмент является ярким олицетворением уникального тысячелетнего культурного наследия Великой степи. В то время как Астана стала зримым воплощением динамичного, поступательного прогресса Казахстана и созидательных устремлений нашей нации в будущее.

Сегодня столица – это центр общественной, политической и деловой жизни нашего государства, в котором принимаются судьбоносные решения и обретают реальность невероятные идеи и смелые мечты. Здесь утверждается культ знаний и труда, укрепляется общенациональное единство и согласие.

Жемчужина Центральной Евразии, Астана превратилась в бренд современного Казахстана и получила международное признание в качестве востребованной площадки глобального диалога и миротворческих инициатив.

Столица всегда была в эпицентре кардинальных изменений и масштабных реформ. Уверен, на пути построения Справедливого, Чистого и Сильного Казахстана она сохранит свои флагманские позиции, неизменно выступая в авангарде всеобъемлющих преобразований.

Пусть наш любимый город процветает и становится еще краше! Желаю всем согражданам здоровья, счастья и благополучия!

Акорда



ГЛАВА ГОСУДАРСТВА ПРИНЯЛ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИТЕТА НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЕРМЕКА САГИМБАЕВА

Глава государства Касым-Жомарт Токаев на XXXIV сессии Ассамблеи народа Казахстана сказал: «Перед законом все равны. Поэтому мы пресекали и будем жестко пресекать любые провокации и инсинуации, направленные на подрыв межэтнического согласия и мира в нашей стране, от кого бы они ни исходили».

Президент заслушал отчет об основных итогах работы ведомства с начала года и задачах на предстоящий период.

Ермек Сагимбаев сообщил, что по материалам КНБ за причастность к терроризму и религиозному экстремизму осуждены 43 человека, в отношении еще 34 лиц осуществляются досудебные расследования. Пресечены попытки въезда в Казахстан 212 иностранцев, причастных к терроризму и экстремизму. Закрыт въезд в страну 1498 иностранным радикалам, обнаружены 12 разыскиваемых за совершение террористических и экстремистских преступлений иностранных граждан.

Касым-Жомарту Токаеву было доложено, что проведено очередное заседание Антитеррористического центра. Рассмотрен ход реализации Комплексного плана развития государственной системы противодействия экстремизму и терроризму. Выработаны дополнительные меры по снижению рисков терроризма в связи с транзитом боевиков и пересылкой через Казахстан средств террора.

Глава государства был проинформирован о том, что во взаимодействии с МВД пресечена деятельность 13 криминальных групп, задержаны 142 их участника, арестованы 40 лиц. Из незаконного оборота изъято 282 единицы огнестрельного оружия, 48 гранат и 4586 боеприпасов.

Ликвидировано 12 лабораторий по производству наркотиков, а также 13 международных и 12 региональных каналов их транспортировки. Из незаконного оборота изъято более 3,2 тонны наркотических средств и психотропных веществ, 7,5 тонны прекурсоров.

Пресечена коррупционная и иная противоправная деятельность 15 должностных лиц государственных и правоохранительных органов.



В рамках обеспечения экономической безопасности предотвращен ущерб государству на сумму свыше 1,6 трлн тенге, 220 млрд тенге из которых возмещены в госбюджет.

В сфере охраны государственной границы пограничниками задержано более 16 тысяч правонарушителей, выдворены за пределы страны 3025 лиц. Пресечено свыше 600 попыток провоза оружия и боеприпасов, наркотиков и иных запрещенных предметов. Не допущено незаконное перемещение через границу валюты на сумму 11 млрд тенге и товаров на 16,6 млрд тенге.

Также было доложено об отражении свыше 796 млн кибератак на информационные системы государственных органов.

По итогам встречи Президент дал ряд поручений по направлениям деятельности органов национальной безопасности.

ПРЕЗИДЕНТ КАЗАХСТАНА КАСЫМ-ЖОМАРТ ТОКАЕВ ПОЗДРАВИЛ КОЛЛЕКТИВ КАЗАХСТАНСКОГО ФИЛИАЛА МГУ

9 июля в Астане состоялось вручение дипломов выпускникам Казахстанского филиала МГУ. На торжественной церемонии присутствовали директор Казахстанского филиала МГУ им. М. В. Ломоносова Александр Сидорович, Посол России в Казахстане Алексей Бородавкин, заместитель Министра науки и высшего образования РК Гулзат Кобенова и заместитель Министра цифрового развития, инноваций и аэрокосмической промышленности РК Ростислав Коняшкин – выпускник Филиала 2011 года.

Заместитель Министра науки и высшего образования Казахстана Гулзат Кобенова зачитала благодарственное письмо Президента Казахстана Касым-Жомарта Токаева в адрес руководителя и коллектива Казахстанского филиала МГУ. Глава государства пожелал университету новых достижений и отметил, что филиал МГУ является одним из ведущих образовательных учреждений Казахстана:

«Убежден, что академическое сообщество продолжит вносить важный вклад в осмысление нашей истории и продвижение созидательных ценностей среди молодежи».

Алексей Бородавкин принял участие в церемонии вручения дипломов выпускникам, завершившим обучение с отличием, и поздравил вчерашних студентов с новым жизненным этапом:

«Ваша энергия, интеллект и стремление к знаниям дают уверенность в том, что будущее Казахстана в надежных руках. Вы вступаете во взрослую жизнь с мощным багажом знаний, и я не сомневаюсь, что каждый из вас внесет достойный вклад как в становление Казахстана, так и в укрепление союзнических отношений и интеграционных связей с Россией».

Александр Сидорович зачитал поздравление ректора МГУ им. М. В. Ломоносова Виктора Садовниченко:

«Казахстанский филиал МГУ – особая часть Московского университета. Это первый зарубежный филиал, созданный по инициативе руководства Республики Казахстан, и



сегодня он по праву является лучшим. Он стал символом тесных и прочных связей между нашими странами, живым воплощением дружбы, взаимопонимания и общего стремления к знаниям».

В своей речи директор Филиала особо отметил, что в этом году количество абитуриентов возросло в два раза, и перед университетом стоит задача дать им образование, соответствующее лучшим мировым стандартам. Кроме того, Александр Сидорович обозначил важнейшее значение единства России и Казахстана в судьбе Евразии:

«История так распорядилась, что Казахстан и Россия не просто страны Евразии, они цементируют все евразийское пространство. Взгляните на географическую карту – и с севера на юг, и с запада на восток – неизбежно пути лежат через нас. И развитие отношений, дружбы России и Казахстана – это залог счастливой и мирной жизни не только наших народов, но и всех стран на евразийском континенте».

В ШТАБ-КВАРТИРЕ ЮНЕСКО В Г.ПАРИЖЕ СОСТОЯЛАСЬ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АНК ПО УКРЕПЛЕНИЮ ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА, СОГЛАСИЯ

Впервые в рамках 30-летия Ассамблеи народа Казахстана при поддержке МИД РК и Постоянного Представительства РК при ЮНЕСКО в Штаб-квартире ЮНЕСКО в г.Париже состоялась презентация деятельности АНК по укреплению общенационального единства, согласия.

С казахстанской стороны в презентации приняли участие заместитель Председателя АНК Марат Азильханов, руководители этнокультурных объединений Казахстана, представители общественных структур АНК, молодежных организаций Ассамблеи, со стороны ЮНЕСКО – дипломаты постоянных представительств более 50 государств-членов ЮНЕСКО.

Зарубежные партнеры были проинформированы о роли Ассамблеи, её конституционном статусе, деятельности депутатов Парламента Республики Казахстан из числа представителей Ассамблеи, работе более 1 000 этнокультурных объединений, более 4,5 тысяч общественных структур АНК, 32 Домов дружбы во всех регионах страны.

Отдельно был представлен опыт Ассамблеи в развитии молодежных инициатив, направленных на развитие социальной, творческой и креативной активности казахстанской молодежи. Были обсуждены финальные шаги по вступлению организации «Ассамблея жастары» в Глобальное молодежное сообщество ЮНЕСКО.

«Ассамблея жастары» станет первой молодежной организацией Казахстана, официально вошедшей в это международное сообщество. По итогам презентации подтверждена договоренность развивать дальнейшее сотрудничество Ассамблеи народа Казахстана с



ЮНЕСКО в реализации различных инициатив, направленных на укрепление мира и согласия, на международном уровне.

Также была проведена встреча с заместителем Генерального директора ЮНЕСКО по социальным и гуманитарным наукам - госпожой Лидией Брито.

В ходе встречи были обсуждены перспективы укрепления сотрудничества Ассамблеи народа Казахстана и ЮНЕСКО.

Международная организация подтвердила готовность к реализации совместных проектов, направленных на развитие межкультурного диалога, продвижение идей толерантности и взаимопонимания.

Особое внимание было уделено инициативам и опыту Ассамблеи народа Казахстана в год 30-летия организации.

Лидия Брито высоко оценила деятельность Ассамблеи народа Казахстана, отметила значимый вклад Казахстана в продвижение политики мира и согласия и выразила заинтересованность в расширении международного партнерства.

Assembly.kz





ФЕСТИВАЛЬ БЕЛОРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ «КАЗАХСТАН И БЕЛАРУСЬ: МЕЛОДИИ ДРУЖБЫ» ПРОШЁЛ В АСТАНЕ

2 июля 2025 года во Дворце школьников имени М. Утемисова в г. Астана состоялся Первый фестиваль белорусской культуры «Казахстан и Беларусь: мелодии дружбы».

Мероприятие прошло в рамках празднования 30-летия Ассамблеи народа Казахстана и стало значимой площадкой для укрепления межэтнического диалога и культурного обмена между Казахстаном и Беларусью.

В фестивале приняли участие представители белорусских этнокультурных объединений, творческие коллективы, артисты, молодёжь и представители общественности из разных регионов страны.

С приветственным словом выступили заместитель заведующего Секретариатом Ассамблеи народа Казахстана Анастасия Щегорцова, заместитель руководителя ГУ «Управление внутренней политики города Астаны» Ляззат Кусаинова и Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Республике Казахстан Алексей Богданов. Они вручили благодарственные письма участникам, внёсшим вклад в развитие межэтнической дружбы, взаимопонимания и культурного диалога.

Владимир Божко, председатель Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана, приветствовал участников фестиваля. Он пожелал им дальнейшего развития и успехов в их деятельности.

В рамках фестиваля были организованы выставка «Беларусь у сэрцы Казахстана», мастер-классы по народным ремёслам, создание национальной куклы, дегустация белорусской и казахской кухни, а также концерт с участием солистов и ансамблей из Астаны, Петропавловска, Усть-Каменогорска и других городов.



РЕСПУБЛИКАНСКИЕ АБАЙСКИЕ ЧТЕНИЯ ПРОШЛИ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ АНК

В области Абай завершилось масштабное мероприятие «Абайские чтения», посвященные 180-летию великого поэта, мыслителя Абая Кунанбайулы и 30-летию Ассамблеи народа Казахстана. Порядка 40 молодых представителей разных этносов со всей страны приняли участие в насыщенной программе, которая собрала всех на священной земле Абая и приобщила подрастающее поколение к дружбе и духовным ценностям.

В рамках фестиваля молодежь посетила мавзолей Абая-Шакарима в Жидебае, могилу Кушкбай батыра, место рождения Мухтара Ауэзова в Бөрлі, приняла участие в викторинах, интеллектуальных встречах и культурных мероприятиях. Это путешествие, основанное на традициях и истории, подарило каждому участнику незабываемые впечатления.

– В завершение мероприятия участники почтили память великого поэта и возложили цветы к памятнику «Абай и сыновья», расположенному на территории музея Абая. Выступая на торжественной церемонии, руководитель Управления внутренней политики области Абай Жаркын Жумадилов рассказал о популяризации наследия Абая среди молодежи.

– Приветствую молодежь, для нас большая честь приветствовать вас на родной земле великого Абая. Глава государства всегда говорил о поддержке молодежи как о приоритетном



направлении. При этом мы нацелены на широкое разъяснение молодежи мудрости, глубины мысли и нравственных принципов Абая. Надеюсь, что благодаря этим чтениям вы нашли новых друзей и получили немало духовной пищи. От имени акима области выражаю искреннюю благодарность каждому из вас, кто пришел принять участие, – сказал руководитель управления.

Выступая от имени Ассамблеи народа Казахстана, председатель РОО «Ассамблея жастары» Тимур Джумурбаев отметил значение наследия Абая в современном обществе.

– Сегодняшняя молодежь с интересом смотрит на творчество Абая, пытается понять его идеи в современном свете. Это реальное отражение духовной модернизации нашей страны. Мысли Абая – основа единства нации. Большое значение имеет и то, что на этот путь встала именно молодежь, – сказал он.

В ходе мероприятия было зачитано специальное поздравительное письмо заместителя Председателя Ассамблеи народа Казахстана Марата Азильханова. В письме подчеркивалась важность популяризации наследия великого мыслителя для будущего страны.

ПРЕСС-СЛУЖБА АКИМА ОБЛАСТИ АБАЙ

СЕМИНАР «ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ И БУДУЩЕЕ: ДИАЛОГ ПОКОЛЕНИЙ» В КОНАЕВЕ: МОЩНЫЙ ИМПУЛЬС ДЛЯ МОЛОДЕЖНЫХ ИНИЦИАТИВ

Конаев, Алматинская область, Казахстан

В рамках мероприятий, посвященных 80-летию Великой Победы, город Конаев стал площадкой для важного диалога, объединившего прошлое, настоящее и будущее. Семинар «Историческая память и будущее: Диалог поколений», собравший сорок активных молодых людей со всех уголков Казахстана, успешно завершил свою работу, оставив участникам не только глубокие размышления о героическом наследии, но и мощный набор практических инструментов для созидания.

Мероприятие проведено с активным участием молодежного крыла ОЮЛ «Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана» (АРСК) под руководством заместителя председателя АРСН С. Шихотова и руководителей этнокультурных организаций Алматинской и Жетысуйской областей.

Мероприятие, проходившее в рамках программы «АРТ-Лаб», фокусирующейся на развитии социально-культурных проектов, полностью оправдало свое название. Оно стало живым мостом между памятью о подвиге предков и амбициозными планами нового поколения казахстанцев на построение успешного будущего. Организаторы понимали: чтобы диалог поколений был продуктивным, молодежи нужно дать не только знание истории, но и конкретные навыки для реализации своих идей здесь и сейчас. И программа семинара блестяще справилась с этой задачей – слушать участникам было действительно некогда.

Интенсив-практики: от бизнеса до искусственного интеллекта.

Насыщенная программа включила серию высокопрофессиональных семинаров-тренингов, каждый из которых был нацелен на раскрытие потенциала молодежи в различных сферах:

1. «Мой бизнес» – Развитие молодежного предпринимательства: Под руководством тренера-консультанта Елены Константиновой участники погрузились в основы создания и ведения собственного дела в Казахстане. Тренинг дал старт мыслям о том, как превратить идеи в успешные бизнес-модели.

2. Финансирование и партнерство для социальных инициатив: Асель Жилкибаева, опытный социальный предприниматель и тренер, раскрыла секреты привлечения финансирования для социально значимых проектов. Особый акцент был сделан на выстраивании эффективных партнерских отношений как с государственными структурами, так и с НПО и бизнесом – ключевом факторе для устойчивости любых инициатив.

3. Мастерство грантовых заявок и управления проектами: Наталья Белик, член Всемирного координационного совета российских соотечественников (ВКС РС) и координатор КСОРС области Жетысу, провела исключительно практическую сессию. Участники детально разобрали весь жизненный цикл проекта: от кропотливого формирования убедительной заявки на финансирование (с учетом всех требований грантодателей) до эффективной реализации и грамотной подготовки отчетности. Были обсуждены типичные трудности на каждом этапе и найдены пути их преодоления.

4. Проектный менеджмент и AI (ChatGPT): Яна Исакова, CEO BENhub, руководитель сети пространств Qaynar Bulaq и эксперт в построении

бизнес-династий, привнесла в программу современные тренды. Она познакомила молодежь с основами теории проектного менеджмента, необходимыми инструментами и, что особенно актуально, с возможностями применения искусственного интеллекта (на примере ChatGPT) для оптимизации работы над проектами, генерации идей и решения задач.

5. «Искусство публичных выступлений»: завершила образовательный марафон яркая сессия от Ники Воропаевой – тренера-коуча, победительницы международных вокальных конкурсов, актрисы и театрального режиссера. Ее мастер-класс был посвящен тому, как донести свою идею до любой аудитории убедительно, ярко и без страха. Этот навык бесценен для молодых лидеров, стремящихся продвигать свои проекты и вдохновлять других.

Диалог состоялся: благодарность и вдохновение

Подводя итоги насыщенного семинара, молодые делегаты из разных областей Казахстана единодушно выражали глубокую благодарность организаторам. Они отмечали не только уникальную возможность получить столь концентрированные и практически применимые знания от экспертов высочайшего уровня, но и ценность обмена опытом с единомышленниками из других регионов.

Семинар «Историческая память и будущее: Диалог поколений» в Конаеве стал гораздо больше, чем просто образовательным мероприятием. Это была мощная инъекция знаний, навыков и вдохновения для сорока молодых казахстанцев. Соединив уважение к героическому прошлому, олицетворяемому предстоящим 80-летию Победы, с четким фокусом на практические инструменты для построения будущего – от предпринимательства и социальных проектов до AI и ораторского мастерства, – площадка дала участникам все необходимое, чтобы их идеи превратились в реальные дела. И как точно заметили организаторы, глядя на сияющие, заинтересованные лица участников в конце семинара – этот диалог поколений состоялся, а будущее социально-культурного и предпринимательского ландшафта Казахстана выглядит в надежных руках. Энтузиазм и готовность действовать стали главным итогом этого важного события.





ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА ОТКРЫЛАСЬ В АТЫРАУ

Во исполнении указания председателя АНК, Главы государства Касым-Жомарта Токаева на XXXIV сессии Ассамблеи народа Казахстана о необходимости задействования в полной мере потенциала культуры и искусства для реализации принципа «единство в многообразии», а также в честь празднования 30-летия АНК в Атырау открылась этнографическая выставка, отражающая богатое культурное наследие этносов Казахстана.

Выставка была организована по инициативе председателя Атырауского областного филиала «Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана» Владимира Заверткина.

На выставке были представлены коллекционные предметы, традиционная утварь, украшения, старинные монеты, а также материалы, знакомящие с обрядами и обычаями разных этносов. Экспозиция стала своеобразным мостом между прошлым и настоящим, напоминая о ценности межкультурного диалога.

Цель выставки — популяризация этнокультурного многообразия нашей страны и укрепление общественного согласия.

Выставка включает несколько разделов:

1. Ювелирные изделия казахских мастеров из серебра и бронзы XVII–XIX веков.
2. Рыболовные снасти XVII–XIX веков.
3. Оснастка парусных судов.
4. Бытовые и кухонные предметы XVII–XIX веков.
5. Артефакты времён Золотой Орды.
6. Наконечники стрел и украшения сарматов III–VII веков до нашей эры.

За три дня выставку посетили более 150 человек. Среди них были председатели и активисты этнокультурных, общественных организаций, члены Совета матерей.

Посетители высоко оценили подбор и качество экспонатов. Они были приятно удивлены разнообразием и содержанием выставки. Среди экспонатов — около 500 предметов, от Библии и Корана, изданных более двух веков назад, до наконечников стрел сарматов VII века до нашей эры.

Участники встречи задавали множество вопросов. После просмотра зрители отметили важность таких мероприятий. По предложению В. Заверткина руководители этнокультурных организаций, Совет матерей и администрация Атырауского государственного университета договорились об участии всего актива АНК в совместной выставке, где будут представлены художественные произведения, ювелирные изделия, вышивки и старинные предметы быта различных этносов.

Организаторы этнографической выставки уже начали принимать заявки на посещение от учебных организаций и трудовых коллективов города. Атырауский областной филиал «Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана» выражает благодарность всем, кто поддержал проект.





БЫТЬ ДОСТОЙНЫМИ ПАМЯТИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ...

С апреля месяца 2025 года в регионах Казахстана проходила акция «Быть достойными памяти великой победы...». Акция включала в себя реставрацию заброшенных могил в области Жетысу и г. Алматы, конкурс рисунков и конкурс-концерт песен военных лет.

26 июля 2025 года в городе Жаркент Панфиловского района области Жетысу в рамках акции состоялся масштабный концерт «Поклонимся великим тем годам», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Мероприятие стало ярким свидетельством того, как современное поколение хранит память о подвиге своих предков.

Мероприятие открылось торжественной церемонией, где ведущие на казахском и русском языках подчеркивали важность сохранения исторической памяти. «Без прошлого нет будущего», — звучало со сцены, напоминая о необходимости воспитывать молодежь на примере героизма военных лет.

Особое внимание было уделено вкладу Казахстана в общую Победу. Зрителям напомнили, что на фронт было призвано 1 миллион 200 тысяч казахстанцев более 30 национальностей, каждый второй из которых не вернулся домой. Воспоминания о легендарных подвигах Маншук Маметовой, Али Молдагуловой и 28 панфиловцев вызвали особый эмоциональный отклик у публики.



Концертная программа стала гармоничным сочетанием музыкальных номеров и поэтических выступлений. Проникновенное исполнение песен «Журавли» и «День Победы», стихотворения Константина Симонова «Жди меня» создали атмосферу единения поколений. Особенно трогательным моментом стало коллективное исполнение культовой песни «Нужна одна Победа». Самым старшим участником стал 93-летний Таубалды Аманжол, который исполнил песню «Бухенвальдский набат» под аккомпанемент баяна.

Фестиваль завершился церемонией награждения участников акции «Быть достойным памяти и наследия Великой Победы», которая проходила в течение нескольких месяцев.

28 июня в городе Конаев прошло награждение победителей конкурса рисунков, ими стали все 18 учащихся АРТ студии «Креатив» из г. Конаев под руководством Т. Тепериковой.

Награды получили также волонтеры ОО «Lider.kz» (руководитель Шведин М.В.), молодежный православный клуб при Иоанно-Богословском храме города Талдыкорган. С их помощью отреставрировано около 50 могил в г. Талдыкорган, г. Уштобе, п. Карабулак и п. Балпык би.

«Этот фестиваль показал, что память о Великой Победе продолжает жить в сердцах людей, — отметили организаторы. — Мы обязаны передать следующим поколениям правду о войне, чтобы подобная трагедия никогда не повторилась».

Концерт состоялся благодаря поддержке ГУ «Управление общественного развития области Жетысу», руководителя филиала КГУ «Қоғамдық келісім» Панфиловского района Илипову М.Т., меценатов области Жетысу и общественных организаций-партнеров.

Завершилось мероприятие исполнением легендарной песни «День Победы», которую пел весь зал стоя. Этот момент стал символическим подтверждением того, что подвиг героев Великой Отечественной войны навсегда останется в памяти благодарных потомков.

Л. Котельникова





ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И УКРЕПЛЕНИЕ ДРУЖБЫ

Сегодня патриотическое и нравственное воспитание подрастающего поколения определяется как одно из приоритетных направлений в современной молодёжной и всестрановой политике.

Ведь в нынешних реалиях как никогда важно осознание, каким будет человек будущего в нашей стране, в какой мере он освоит две важные социальные роли – роль ГРАЖДАНИНА и роль ПАТРИОТА – человека, способного к СОЗИДАНИЮ во благо Казахстана.

Именно поэтому патриотическое, нравственное и семейное воспитание являются основополагающими в деятельности этнокультурных объединений.

Так, с целью формирования у подрастающего поколения высокого патриотического сознания на примере бессмертных подвигов героических сынов Казахстана и сохранения исторической памяти о Героях-казахстанцах всех времён, чей героический путь будет всегда высоким нравственным ориентиром для нас и будущих поколений нашей страны, ОО «Финно-угорский этнокультурный центр Павлодарской области» совместно с Ассоциацией военно-патриотического воспитания Павлодарской области разработан и запущен международный проект «Батырларымен Ел бір сапта» - «В одном строю с героями страны».

Проект рассчитан на 3 года и ориентирован на ребят школьного возраста.

2025 год пройдёт в рамках 80-летия Великой Победы и 30-летия Ассамблеи народа Казахстана и включает в себя шесть глав. Реализация проекта в последующие годы будет проходить в соответствии с юбилейными датами героических сынов и дочерей нашей республики.

ПРОЕКТ ПО ВЕЛЕНИЮ СЕРДЦА!

Сегодня звучат мнения, что в школах, и вообще с детьми, не надо говорить о войне...

И здесь возникает вопрос: а как же память? И как воспитывать ребят, как донести до них то, что самопожертвование (отдать жизнь, если будет необходимо) во имя жизни других людей, за свою Родину - это не диагноз, а самое высшее чувство патриотизма, в котором и любовь к родной земле, и честь семейной фамилии, и доблесть, и героизм...

Как сказал один из легендарнейших сынов казахской земли, Герой Советского союза Бауржан Момышұлы: «Соғыс туралы естелік - тек қайғы-қасірет ғана емес. Бұл - шайқастар және мерліктер туралы естелік. Бұл - Жеңісті еске алу!» - «Память о войне – это не только боль и скорбь. Это память о битвах и сражениях. Это память о Победе!».

Именно поэтому первую главу нашего проекта мы начали видеосюжетом, в котором обозначены все основные даты и цифры Великой Отечественной войны, подчеркивающие всю ценность и важность одержанной в ней Победы.

Основная часть 1-й главы Проекта была посвящена героическому пути Героя Советского союза Ивана Илларионовича Кривенко.

Почему из 23-х павлодарцев, удостоенных этого высокого звания, мы остановились на Кривенко И.И., ответ очевиден: во-первых, наш Дом дружбы стоит на углу улиц Машхур Жусупа и Ивана Кривенко; во-вторых, в 2025 году Ивану Илларионовичу исполнилось бы 100 лет.

2-ая главу мы посвятили подвигу Героя Советского союза Алии Молдагуловой, 100-летие которой мы тоже отмечаем в этом году.

Во время разработки Положения Проекта, мы написали письма с приглашением к сотрудничеству в СОШ № 1512 им. Алии Молдагуловой г. Москвы и среднюю школу № 22 им. Алии Молдагуловой г. Атырау. И они сразу откликнулись и поддержали идею совместной реализации Проекта.

Так имя Алии стало настоящим мостом памяти и дружбы для ребят Казахстана и России, в рамках которого, в онлайн формате, состоялось знакомство с работой по патриотическому воспитанию, экскурсия по школьным музеям, обмен опытом и информацией.

В рамках этой встречи, на примере подвига Алии, мы говорили и в целом о вкладе женщин в Победу над фашизмом.

Последующую работу в рамках Проекта мы продолжим в новом учебном году:

3 глава (сентябрь) – подвиг тружеников тыла и детям войны;

4 глава (октябрь) – батыры казахской земли;



5 глава (ноябрь) – герои нашего времени;

6 глава (декабрь) – к 115-летию Героя Советского союза Бауржану Момышұлы.

Каждому Проекту, основанному на исторических событиях необходима поддержка специалистов в выбранной теме. И нам повезло, наш Проект поддержали и стали нашими экспертами:

- Акимханов Халел Хайруллаевич, председатель редакционной коллегии Книги Памяти Павлодарской области «Боздактар», автор проекта «Жеңімпаздар Павлодар облысы»;

- Болтина Вера Дмитриевна, заслуженный работник культуры Казахской ССР, автор многих книг о войне, дитя войны;

- Шевелёва Людмила Васильевна, отличник архивного дела СССР, автор многих книг о войне, дитя войны.

Почётный участник проекта:

- Рак Василий Григорьевич – ветеран труда, несовершеннолетний узник концлагерей фашизма, председатель Совета старейшин «Аксақалдар кенесі» Ассамблеи народа Казахстана Павлодарской области.

В качестве партнеров, оказывающих информационную поддержку Проекту, выступили Телевизионная Компания «Ирбис» и Информационное агентство «Pavlodarnews.kz», ТОО «Ертис медиа».

В рамках стартовой встречи, 2.05.2025 года, паспорт Проекта получили все его участники:

1. Средняя общеобразовательная школа № 7;
2. Средняя общеобразовательная школа имени Камала Макпалеева;
3. Средняя общеобразовательная школа имени Машхур Жусупа;
4. Школа национального возрождения имени Каната Даржумана;
5. СОШ № 1512 им. Алии Молдагуловой г. Москвы;
6. Средняя школа № 22 им. Алии Молдагуловой г. Атырау.
7. Партнёры Проекта.

В декабре, по итогам первого года реализации Проекта, всем участникам будут вручены благодарственные письма и три тома книги «Жеңімпаздар Павлодар облысы» под редакцией главного эксперта нашего Проекта Халела Акимханова.

Как организатор Проекта всем сердцем хочу, чтобы тема, в которую мы «погружаем» ребят, осталась в их памяти.

О.Николашина



В ДОМЕ ДРУЖБЫ ГОРОДА КОКШЕТАУ ПРОШЁЛ КОНЦЕРТ «ПЕСНИ КИНО»

Седьмого июня 2025 года в Доме Дружбы города Кокшетау прошёл концерт «Песни кино», посвящённый 30-летию Ассамблеи народов Казахстана и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Концертную программу подготовили и провели солисты вокальной студии «Синегорье» при Акмолинском филиале Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана.

В концертной программе прозвучали песни на русском и казахском языках. А зритель услышал что-то особенное, любимое, что подарило радость и самые тёплые воспоминания сердца.

«Из всех искусств для нас важнейшим является КИНО!» - Эта знаменитая фраза не потеряла актуальности и сегодня. А музыка, звучащая в любимых фильмах, волнует душу.

Меняются времена и отношение к памятным датам. Но, подвиг всегда остаётся неизменным.

Более 100 кинофильмов посвящены Великой Отечественной войне, и ещё больше – воспитанию молодёжи.

Фильм-драма «А зори здесь тихие» - о трагической судьбе девушек-зенитчиц. В ней заслуживает внимания песня «Щербатый месяц». В концерте эта песня прозвучала в исполнении вокального ансамбля студии «Синегорье». Артисты выступили в военной форме тех лет. Инсценировка и исполнение произвели огромное впечатление на зрителей.

В концерте прозвучали и песни послевоенных лет, звучавшие в фильмах. Так песню 1954 года «Первая встреча» из фильма «От 180 и выше» исполнила Татьяна Кулыгина. И песню



1956 года «Когда весна придёт, не знаю» из кинофильма «Весна Заречной улице» Татьяна Кулыгина исполнила в дуэте с полюбившимся зрителям исполнителем Игорем Кутенковым.

В концерте «Песни кино» прозвучали песни из разных фильмов и разного времени. Исполнили любимые песни: Ольга Юрикова, Людмила Булгакова, Нуржан Есимов, Олеся Цыганова, Елена Лобанова, Венера Хан, Сабит Шагатов, Надежда Левкович, Татьяна Король, Любовь Черкашина, Дмитрий Майер, Нурбек Абилякасимов, Сабит Шагатов, Наталья Замолоцких, Иван Громов, Руслан Сейдалиев.

Прозвучали и дуэты, которые запали в душу нашим зрителям. Это: «Жаным» («Алғашқы көктем») - Сабит Шагатов и Надежда Левкович, «Тучи в голубом» из фильма «Московская сага» - Иван Громов и Наталья Замолоцких.

Так же зрители отметили «Поппури на музыку из кинофильмов», исполненное баянистом Романом Борисовским.

Концерт завершила песня «Городские цветы» в исполнении Игоря Кутенкова, под которую на сцену вышли все участники концерта.

Музыка в кино, как и в жизни, занимает особое место, создаёт особую атмосферу. Она заставляет сострадать, радоваться, восхищаться, грустить.

Вокальная студия «Синегорье» доставила зрителям прекрасные впечатления и незабываемые эмоции.

Г. Осиненко





РУССКИЙ ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «БЕРЕГИНЯ» ИЗ ГОРОДА ТЕМИРТАУ УЧАСТВОВАЛ В МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА В Г. ОРЕНБУРГЕ

После XXXIV сессии Ассамблеи народа Казахстана (АНК) особое внимание стало уделяться укреплению дружбы с соседними государствами. В рамках этой инициативы Русский этнокультурный центр «Берегиня» из города Темиртау принял участие в Международном фестивале художественного творчества в Оренбурге, Россия.

Организаторами фестиваля выступили Министерство культуры России, Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова, Министерство культуры Оренбургской области и «Ресурсный центр развития культуры Оренбургской области».

Программа фестиваля была насыщенной и разнообразной. Она включала мероприятия, направленные на популяризацию и сохранение этнокультурного наследия России, а также поддержку соотечественников, живущих за ее пределами и занимающихся русским народным творчеством.

На фестиваль приехали коллективы из разных стран: Казахстана, Киргизии, Белоруссии, Запорожья, Турции и Бельгии.

Программа фестиваля включала посещение выставок и музеев, концерты, мастер-классы, вечера, прощальный костер и творческие поездки.

Ансамбль «Берегиня» побывал в Оренбурге. Посетили комплекс «Салют Победы», возложили цветы к Вечному огню. Выступления коллектива с успехом прошли в районах области. Также коллектив принял участие в концертной программе в культурном комплексе «Национальная деревня» и в Гала-концерте в Областной филармонии.

В Переволоцком районе участники коллектива посетили Свято-Николаевский женский монастырь, знаменитые пещеры и узнали много нового об истории Оренбуржья. В поселке гостей встретили по русскому обычаю — с хлебом-солью, песнями, хороводами и плясками.

Вокальные коллективы приняли участие в репетиции Оренбургского Государственного русского народного хора. Хормейстер Максим Борькин провел несколько мастер-классов в оздоровительно-образовательном центре «Городе детства» и на выездных концертах.

Участники коллектива «Берегиня» поделились опытом работы и рассказали коллегам о деятельности АНК по сохранению и развитию культуры в Казахстане.

*Светлана Гежа, руководитель Народного ансамбля
русской песни «Берегиня»*



В АЛМАТЫ ПРОШЛИ ТРАДИЦИОННЫЕ КАЗАЧЬИ СОСТЯЗАНИЯ ШЕРМИЦИИ

В воскресенье, 29 июня 2025 года, на живописной площадке базы отдыха «Акжайык» в Алматинской области прошли I Региональные казачьи игры «Шермиции». Это яркое и душевное событие, приуроченное сразу к нескольким значимым датам: 80-летию Великой Победы, 30-летию Ассамблеи народа Казахстана и 30-летию общественного объединения «Союз казаков Семиречья», которое выступило инициатором данного мероприятия при поддержке славянских этнокультурных организаций Южного Казахстана.

Шермиции — это традиционные казачьи состязания, наполненные духом братства, доблести и истории. Старинные игры, веками передававшиеся от поколения к поколению, обрели новую жизнь и сегодня стали площадкой для патриотического воспитания молодежи и единения народов.

Гости мероприятия увидели захватывающие соревнования: стрельбу из лука, рукопашный бой и другие зрелищные состязания.

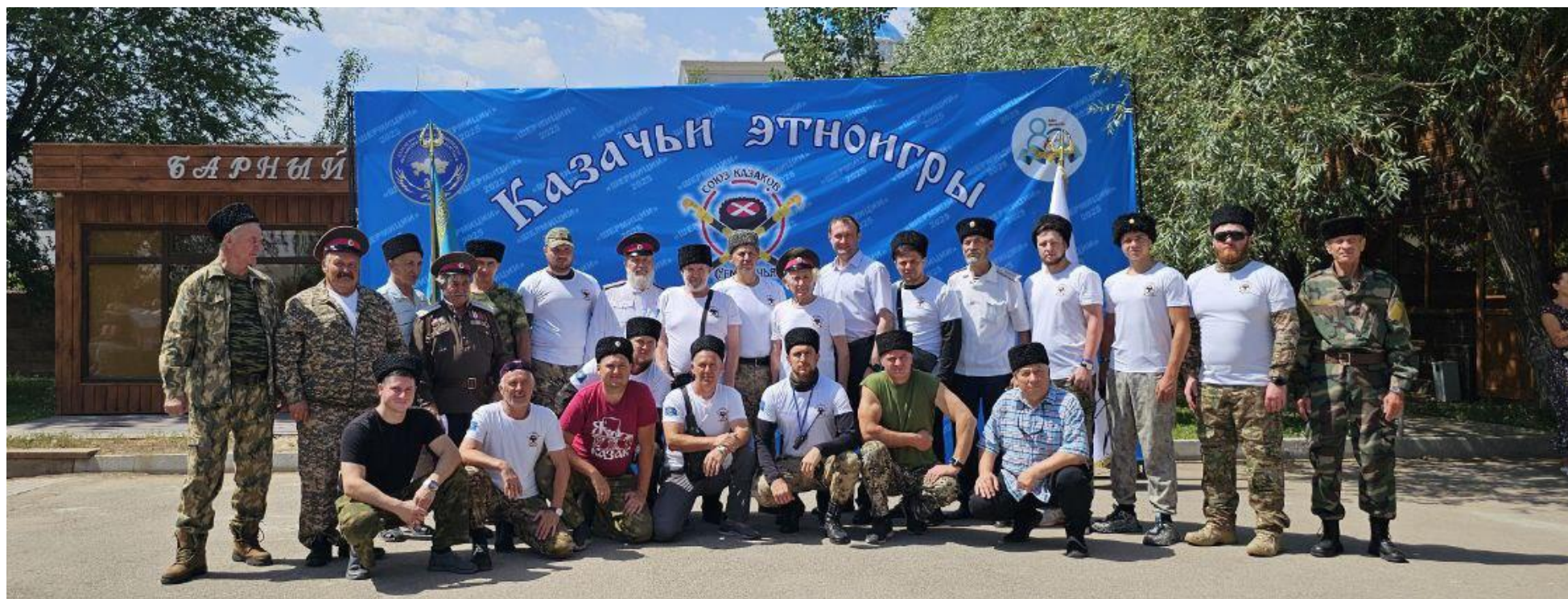
Кроме спортивной части, зрителей ждали фотовыставка «История казачества», концерт творческих коллективов, инструментальных ансамблей, весёлые народные забавы и настоящий полевой обед, приготовленный по традициям казачьей кухни.

Особую атмосферу праздника создавала «стариковская» беседа, где звучали старинные песни и передавались истории ратных подвигов героических предков — как символ живой памяти и связи времён.

В мероприятии приняли участие представители акимата Алматинской области, этнокультурных объединений Южного Казахстана и многочисленных СМИ.

С приветственным словом от имени Генерального консула России в Алматы к организаторам и гостям обратился консул-советник А.С. Морозов. Единодушно звучало, что Шермиции стали по-настоящему народным праздником, объединившим представителей различных этносов и культур Казахстана.

Событие стало успешным примером межкультурного диалога и символом единства многонационального Казахстана, где бережно хранят традиции.





«ДОСТЫҚ САЙЫСЫ» - В МАКИНСКЕ ПРОШЛИ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ СОСТЯЗАНИЯ СРЕДИ КАЗАЧЬИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

12 и 13 июля в городе Макинске Буландинского района Акмолинской области прошли двухдневные спортивно-оздоровительные состязания среди казачьих организаций, приуроченные к 30-летию Ассамблеи народа Казахстана. Мероприятие торжественное открыли представители Дома культуры «Ассамблеи народа Казахстана» города Кокшетау, сотрудники акимата Буландинского района, руководители общественного объединения «Союз казаков Степного края» (СКСК).

От организаторов мероприятия выступили атаман Регионального общественного объединения «Союз казаков Степного края» (СКСК) Николай Коваленко и атаман Иван Громов.

Ансамбль «Благовест» под управлением Владимира Дзюбина и Валентины Бойко подарил участникам и гостям незабываемый концерт. Атмосфера была радостной и дружеской, наполненной смехом и весельем. Дети, приехавшие на праздник, вдохновляли своих отцов на показательные выступления, и никто не хотел подвести своих сыновей.

Для участников на лесной поляне разбили палатки. В первый день прошли соревнования по поднятию гири, метанию тяжестей, волейболу и шахматам.

Во второй день состязаний лучшим спортсменам вручили призы и грамоты.

Особое внимание уделили детям. Они с гордостью принимали награды, гордясь своими отцами, казачьим родом и тем, что они казаки.

Участники подчеркивали важность передачи знаний и традиций подрастающему поколению.

На соревновании всех удивил Николай Кожушко из Акмолинского филиала СКСК, поднявший гирию весом 16 килограммов 100 раз одной рукой.

В шахматном турнире первое место занял Иван Громов, что неудивительно, ведь атаман должен быть примером для всех.

Особую благодарность казаки выразили Максиму и Евгению Садовским из Акмолинского СКСК за вкусные блюда полевой кухни.

Завершая мероприятие, организаторы поблагодарили сотрудников ГУ «Қоғамдық келісім» и лично руководителя «Отдел внутренней политики Буландинского района» Граждя Гану Викторовну за поддержку в организации спортивно-оздоровительных состязаний.



МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ М. А. ШОЛОХОВА В ЗАПАДНОМ КАЗАХСТАНЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

В своём докладе на XXXIV сессии Ассамблеи народа Казахстана Председатель АНК Касым-Жомарт Токаев заявил, что в интересах реализации принципа «единство в многообразии» следует задействовать потенциал искусства и культуры всех этносов. Он сказал, что: «Музеи Александра Пушкина, Тараса Шевченко, Федора Достоевского, Михаила Шолохова и другие составляют бесценную сокровищницу культурного наследия Казахстана. Важно позаботиться об их популяризации, организовать их экспозиции в Астане, Алматы и других городах».

Мемориальный музей М. Шолохова с начала даты его образования прошёл большой путь от маленького саманного домика, где жил во время войны Шолохов со своей семьёй, до большого музейного комплекса, выделенного при содействии акима Западно-Казахстанской области К. Е. Кушербаева.



Мемориальный музей М. Шолохова в посёлке Дарьинске Приурального района Западно-Казахстанской области Казахской ССР (ныне – село Дарьинское района Байтерек) стал первым музеем великого писателя. Он был открыт в 1979 г. в доме, где во время Великой Отечественной войны жила семья Шолоховых, эвакуированная из станицы Вёшенской.

Инициатором создания музея был Николай Фёдорович Корсунов, журналист, писатель, возглавлявший в 1965–1991 гг. Уральскую межобластную организацию Союза писателей Казахской ССР. В течение многих лет его связывали дружеские отношения с М. А. Шолоховым, они неоднократно встречались, состояли в переписке. Корсунов нередко сопровождал писателя в поездках по Западному Казахстану. Михаил Александрович и Мария Петровна Шолоховы бывали в гостях у Корсуновых в городе Уральске, а Корсуновы не раз гостили в Вёшенской.

Саманный домик, построенный в 1900 г. и принявший в годы военного лихолетья семью Шолоховых, 24 сентября 1979 г. открыл свои двери для посетителей уже как Дом-музей М. А. Шолохова. Это стало незабываемым событием для жителей не только села Дарьинское, но и всего Приурального района. В торжественной обстановке в музей была передана реликвия – книга М. А. Шолохова «Тихий Дон» с дарственной надписью автора: «Дарьинцам с благодарностью за приют и гостеприимство, оказанные мне и моей семье в годы Отечественной войны. М. Шолохов. 5.9.78 г.». Подарок писателя и сердечный привет дарьинцам передал П. П. Гавриленко, недавно вернувшийся из станицы Вёшенской.

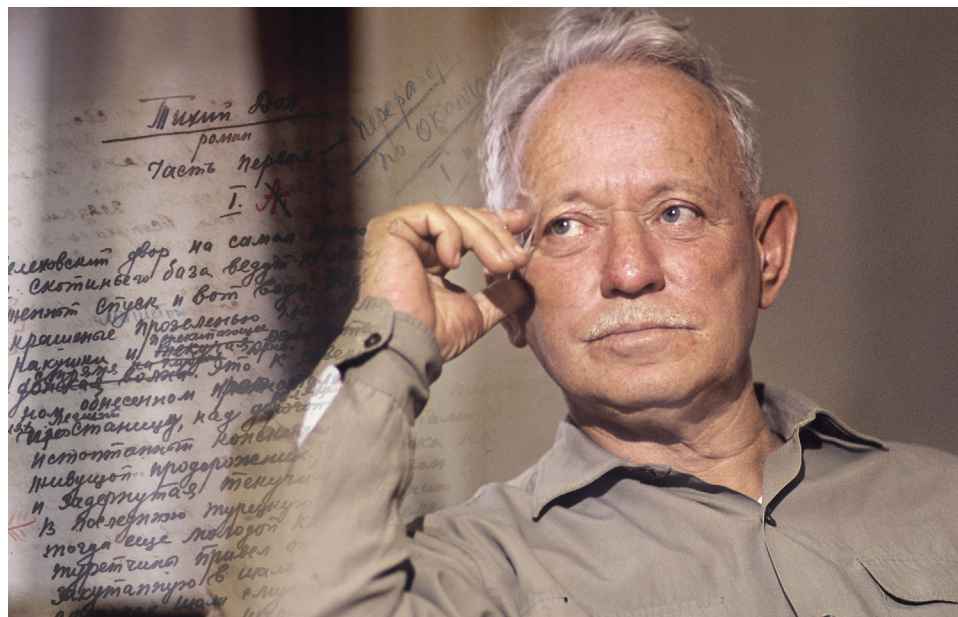
Изначально музей был народным, работал на общественных началах. Михаил Александрович, отвергавший почести, не сразу дал согласие на организацию музея и согласился лишь «при условии, что это будет музей истории здешних мест, а ему самому будет посвящена лишь часть экспозиции». Поэтому профиль музея был определён как историко-краеведческий. Выставочное пространство включало экспозицию, посвящённую истории и культуре Приуралья, и мемориальную комнату, созданную в бывшем рабочем кабинете писателя.

Первые экспонаты музея собирали, что называется, с «миру по нитке». Жители Дарьинского и близлежащих сёл несли и везли предметы периода 1940–1950-х гг. Н. Ф. Корсунов вспоминал: «С любовью и тщанием дарьинцы воспроизвели обстановку кабинета тех далёких военных лет. Простенькая тальниковая этажерка с книгами, такой же стул, на гвозде – солдатская плащ-палатка, охотничье ружьё, тут же старенький диван, письменный двухтумбовый стол». Главные экспонаты мемориальной комнаты – личные вещи писателя: стакан с подстаканником и ложка, охотничье ружьё, рыболовные снасти, письма, фотографии, телеграммы и другие предметы. Среди дарителей этих раритетов – В. П. Вареев, П. П. Гавриленко, А. И. Егоров, Н. Ф. Корсунов.

С 1979 по 1987 г. музей работал на общественных началах. Его первым заведующим был ветеран войны и труда Евгений Яковлевич Зазоркин. Экскурсии для посетителей проводила учитель истории Дарьинской средней школы Наталья Александровна Лебедева.

При поддержке руководителей района и общественности музей развивался, расширялись его экспозиции, укреплялось сотрудничество с учреждениями образования и культуры.

В 1987 г. дарьинский народный музей М. А. Шолохова стал филиалом Уральского областного историко-краеведческого музея. Работу филиала возглавил Мендыгали



Григорьевич Беркутов – младший научный сотрудник, студент заочного отделения Уральского педагогического института им. А. С. Пушкина.

С 1989 по 1994 г. заведующей домом-музеем (филиалом областного историко-краеведческого музея) была Зоя Николаевна Латыпова.

В 1989 г. началось формирование коллекции работ мастеров изобразительного искусства. Её первым ценным экспонатом стала картина народного художника СССР И. А. Язева «М. А. Шолохов в селе Дарьинское», созданная по фотографии семьи писателя.

В 1994 г. заведующей филиалом стала Ольга Андреевна Чеканова, работавшая в доме-музее с 1992 г. – вначале смотрителем, затем экскурсоводом, потом младшим научным сотрудником. Она продолжила начинания своей коллеги и предшественницы и сумела поднять музей на новый уровень.

В то время в штате дома-музея было два человека. Однако имя Шолохова всегда объединяло людей, и многие считали своим долгом помогать музейщикам в их работе. Среди тех, кто оказывал поддержку, активно содействовал развитию музея, участвовал во всех событиях, были казахстанские друзья Михаила Александровича – В. П. Вареев, П. П. Гавриленко, Б. Ж. Жумагалиев, Н. Ф. Корсунов, руководители и работники администраций села, района и области разных лет – В. И. Балдин, Б. А. Батаев, Н. Е. Болбатов, С. В. Выдрин, В. В. Дунаев, Г. Х. Капачков, М. Н. Каюбов, К. Е. Кушербаев, Т. С. Сапаров, К. Н. Уразгулов, В. К. Шохина, представители общественных объединений, учреждений и предприятий села Дарьинского.

Особо значимым в жизни дарьинцев стал 2001 г., когда мемориальный дом был передан из областного историко-краеведческого музея в Музейный комплекс им. М. А. Шолохова, созданный при содействии акима Западно-Казахстанской области Крымбека Елеуовича Кушербаева. Это решение позволило не только повысить статус музея, но и расширить выставочную площадь, так как в ведение комплекса перешло соседнее двухэтажное здание.

В короткие сроки все помещения пустующего здания, принадлежавшего ранее райпотребсоюзу, были отремонтированы, и О. А. Чеканова с энтузиазмом приступила к работе по созданию новой экспозиции. В оформлении выставочных залов принимали участие коллеги из Уральского областного историко-краеведческого музея – директор С. Е. Танабаева и её заместитель Г. О. Сапуанова, художник-оформитель А. Бисембаев, учитель рисования Дарьинской средней школы О. П. Гарькушина, директор Дворца культуры А. М. Огородников и многие другие.

Открытие музейного комплекса состоялось 6 сентября 2001 г. и стало важным событием не только для Приуралья, но и для Республики Казахстан. На площади собрались дарьинцы и многочисленные гости: официальные представители министерств и ведомств страны, акимата Западно-Казахстанской области, делегации из разных районов Приуралья.

Собравшиеся тепло приветствовали Михаила Михайловича, Александра Михайловича и Мишу Шолоховых, прибывших на праздник из станицы Вёшенской, уральского писателя Александра Ялфимова, поэтесс – Беллу Ахмадулину из Москвы, Акуштап Бактыгерееву и Татьяну Азовскую из Уральска.

Аким Западно-Казахстанской области К. Е. Кушербаев, открывая митинг, подчеркнул большое значение музейного комплекса, хранящего память о великом писателе М. А. Шолохове, который «сумел построить мост дружбы между народами». М. М. Шолохов, сын писателя, поблагодарил дарьинцев за поддержку их семьи во время Великой Отечественной войны, за тёплый приём в послевоенные годы и большую работу по укреплению дружбы между Россией и Казахстаном. Он разрезал символическую ленточку, и по залам обновлённой экспозиции была проведена первая экскурсия.

С открытием нового здания выставочная площадь музея увеличилась: ранее она составляла 189 кв. м, теперь – более 800. Экспозиция в мемориальном доме рассказывала о жизни семьи Шолоховых в эвакуации и их пребывании в Приуралье в послевоенные годы. В конференц-зале были представлены материалы о жизни и творчестве М. А. Шолохова, его общественной деятельности. В выставочном зале на первом этаже разместилась картинная галерея. На втором этаже в отдельных залах были представлены экспозиции, посвящённые археологии, природе, этнографическим особенностям Приуралья, и экспозиция «М. А. Шолохов в Казахстане», рассказывающая о связях писателя с уральской землёй. Также был открыт «Зал независимости», материалы которого рассказывали об этапах становления и развития суверенного Казахстана.





К своему 25-летию со дня основания, которое отмечалось в 2004 г., музейный комплекс подошёл обновлённым и полным новых творческих планов. Реализовать многие из них удалось, когда у музейщиков появился свой транспорт – автомашина «Газель», подаренная первым президентом Казахстана Н. А. Назарбаевым во время его посещения музейного комплекса в мае 2005 г. Многочисленные поездки были связаны с экспедициями в рамках научно-исследовательского проекта «По шолоховским местам Приуралья», культурно-просветительской программой «Музей на колёсах», участием в проходивших в станице Вёшенской слётах Детско-юношеского экологического движения «Шолоховский родник» и Международной детско-юношеской конференции «Шолоховская география: от истоков до нобелевского триумфа».

На базе музея начали работу кружки для школьников – «Шолоховедение» (руководитель М. Э. Павлюк), «Литературное краеведение» (руководитель А. И. Мурзина), «Юные краеведы» (руководитель А. К. Пудова), члены которых участвуют в областных, республиканских, международных конкурсах, не раз посещали родину великого писателя – станицу Вёшенскую.

Музей стал культурно-просветительским центром Приуралья. Здесь проходят яркие музейные события, посвящённые дню рождения и дню памяти М. А. Шолохова, выставки, литературные вечера, этнографические и фольклорные праздники, фестивали, круглые столы, лекции, музейные уроки, конкурсы чтецов и инсценировок, показ документальных фильмов, концерты. В 2011 г. проект «“На Дону – я казак, а на Урале – казак” (имя М. А. Шолохова – символ дружбы народов Казахстана и России)» (автор О. А. Чеканова) удостоен специальной премии конкурса музейных мемориальных проектов Всероссийской историко-литературной премии «Александр Невский» в номинации «Соотечественники».

Все годы своей деятельности музей находился на острие событий, стал неотъемлемой частью культурной жизни Приуралья и приобрёл много друзей и единомышленников, которые всегда готовы оказать поддержку. Главные наши задачи – сохранить добрые традиции, заложенные предшественниками, и найти новые формы музейной работы, привлекательные для современной аудитории.

В настоящее время в собрании Мемориального музея М. А. Шолохова более 8 000 предметов, которые экспонируются в выставочных залах.

В выставочных залах, посвящённых истории Приуралья с древнейших времён до нашего времени, экспонируются следующие коллекции: археологические находки Западного Казахстана; ископаемые древние животные; чучела рыб, птиц и млекопитающих; предметы быта и одежды уральских казаков, русских, татар, украинцев, других народов, составляющих население края.

В трёх залах представлена картинная галерея – уникальная «история Приуралья в красках». В коллекции насчитывается более 100 полотен художников России (И. Язев, Е. Сапиро, С. Сиренко, С. Смирнов, Л. Котляров, В. Алтухов и др.) и Казахстана (Е. Жуманов, М. Шаяхметов, К. Тогузбаев, К. Ахметжанов, А. Гурьев и др.). Экспозиция дополнена предметами декоративно-прикладного искусства, созданными дарынскими мастерами В. Зайцевой, А. Сайгаковой, С. Ан, А. Хожантаевой, М. Ф. Старинцом.

Сотрудники музея ведут исследовательскую работу и выступают с докладами на международных научных конференциях, круглых столах, семинарах: «Евразийский путь» (2019), «Русское зарубежье» (2019), «Образ Степана Разина в культуре и истории казачества» (2021); «Великая Победа объединяет народы» (2022); «Тема детства в творческом наследии М. А. Шолохова» (2022); «Память пылающих лет (к 80-летию Победы в Сталинградской битве)» (2023); «Тугыры биік талант (к 115-летию Х. И. Есенжанова)» (2023); «Язык. Культура. Современность» (2023) и др.

В 2022–2023 гг. музей стал участником международных проектов, посвящённых 80-летию победы советских войск в Сталинградской битве, – культурно-исторического проекта «Народный киносборник “На подступах к Сталинграду”» и дистанционного фестиваля «Нам дороги эти позабыть нельзя». Созданный творческой группой видеоряд «Письма с фронта» стал победителем в номинации «Оригинальное творческое воплощение».

В жизни М. А. Шолохова Казахстан занимал особое место. Михаил Александрович говорил: «...Мои довольно частые поездки сюда нельзя объяснить только желанием отдохнуть здесь, поохотиться, порыбачить, хотя всё это, конечно, заманчиво. Но основная причина моей привязанности к здешним местам лежит гораздо глубже. Я давно полюбил ваш чудесный край, очень интересуюсь культурой казахов, вашим языком и обычаями. Казахстан стал моей второй родиной. В будущем я намерен ещё чаще бывать в Казахстане, не только отдыхать здесь, но и работать».

Более 5 000 посетителей ежегодно приезжают из разных уголков Республики Казахстан и зарубежья в небольшое село Дарыньское, чтобы увидеть места, ставшие родными для великого писателя, понять, что влекло его сюда и почему в приуральских степях ему хорошо работалось.

Среди почётных гостей музея в разные годы были члены семьи М. А. Шолохова, первый президент Казахстана Н. А. Назарбаев, праправнук Л. Н. Толстого В. И. Толстой, Герои Социалистического Труда Б. Тулегенов и Е. Серкебаев, члены Союза писателей России В. Одноралов, А. Мелешко, Т. Баскова, Г. Шиндяев, В. Ким, В. Чумаков, Н. Кожевникова, В. Бахревский и др., казахстанские писатели Э. Габбасов, лауреат Международной премии им. М. А. Шолохова А. Нурпеисов, А. Кекильбаев, Р. Сейсенбаев, К. Мырзалиев, А. Святынин, Г. Доронин, народный артист СССР М. Эсамбаев, композиторы Л. Лядова и Е. Рахмадиев, артисты Р. Рымбаева, К. Бельды и В. Шубарин, министры, депутаты и сенаторы Республики Казахстан, послы и консулы Российской Федерации в г. Уральске, политические деятели и делегации общественных объединений разных стран.

За большой вклад в популяризацию наследия писателя и изучение его жизни и творчества коллектив музея награждён памятной медалью «К 100-летию М. А. Шолохова» Российской муниципальной академии (2005 г.) и медалью «М. Шолохов – посланник мира и дружбы» Международного казахского творческого объединения «Планета мира» (2012 г.).

Сегодня Мемориальный музей М. А. Шолохова в селе Дарыньском живёт полнокровной, интересной, разносторонней жизнью, оставаясь надёжным хранителем наследия великого писателя и центром духовной жизни Приуралья.

Выдержки из статьи А. К. Пудовой



ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ ОТМЕТИЛИ В КАРАГАНДЕ

В Доме Дружбы города Караганды филиал ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций Казахстана по Карагандинской области» провел День славянской письменности и культуры.

В мероприятии приняли участие студенты 3 курса специальности «Русская филология» и В. Вишницкая, преподаватель кафедры русского языка и литературы им. Г.А. Мейрамова Карагандинского университета им. Е. Букетова.

Мероприятие прошло в атмосфере дружеского, творческого общения. Участники с интересом выслушали доклад преподавателя кафедры русского языка и литературы В. Вишницкой «История допечатной книги». Студенты 3 курса этой же кафедры подготовили и рассказали доклад на тему «День славянской письменности и культуры: история и традиции»,



с подготовленными слайдами и рисунками портретов Кирилла и Мефодия и старославянских азбук Глаголицы и Кириллицы.

Заместитель председателя ОЮЛ АРСН по Карагандинской области Т. Грибанова предоставила дополнительную информацию о Кирилле и Мефодии и провела викторину и словесные конкурсы со студентами. Состоялась очень оживленная игровая и дискуссионная программа на тему славянской письменности и культуры.

Закончилось мероприятие подведением итогов и вручением полезной учебной литературы, прессы и небольших подарков студентам и преподавателю от организаторов мероприятия.

Фотосессия гостей и организаторов в славянских костюмах стала прекрасным финалом творческого мероприятия.



№ 114-115 июль 2025 г.

информационно-ежемесячное издание объединения юридических лиц «АССОЦИАЦИЯ РУССКИХ СЛАВЯНСКИХ И КАЗАЧЬИХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАЗАХСТАНА»

Свидетельство о постановке на учет №16217-Г от 15.11.2015 г.

Главный редактор:
Н.Н. Вшивцева

Корреспонденты:
Л. Котельникова
Н. Казорина
Л. Доброта
О. Сингурова

Руководитель проекта
В. Божко

Адрес редакции:
г. Астана, район Алматы,
пр. Б.Момышулы, дом 26
Сот. тел.: 8 701 750 21 56
E-mail: vshivceva-n@yandex.ru

Учредитель:
ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций Казахстана»

Газета отпечатана в типографии ТОО «Импрайм» г. Астана, ул. Жубанова 24/1
Телефон: 8(7172) 93-98-25
E-mail: bm_2009@bk.ru

Тираж 3000 экз.
Территория распространения - РК
Печать офсетная

