



ИТОГИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ВИЗИТА КАСЫМ-ЖОМАРТА ТОКАЕВА В РОССИЙСКУЮ ФЕДЕРАЦИЮ

Глава государства считает, что его государственный визит в Россию 11-12 ноября 2025 года имеет особое значение с точки зрения дальнейшего укрепления стратегического партнерства и союзнических отношений между двумя странами.

– Достигнутые договоренности в полной мере демонстрируют успешное развитие многогранного сотрудничества между нашими странами, необратимый характер такого уникального взаимодействия. На мой взгляд, масштаб всестороннего сотрудничества двух ведущих государств постсоветского пространства, по сути, стал важным элементом евразийской системы безопасности, концепция которой обсуждается, разрабатывается целым рядом заинтересованных государств. Критически важно то, что нас объединяют уходящая в глубь веков совместная история, активные культурно-духовные связи, общие ценности, схожие взгляды на современные вызовы и будущее развитие. Именно на таком прочном фундаменте стратегическое партнерство динамично развивается на всех направлениях. Текущий год ознаменован рядом юбилейных дат, имеющих огромное значение для наших народов. Мы достойно отметили 80-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне, что стало наглядным свидетельством проявления должного уважения к памяти истинных героев, патриотов, показавших не имеющее прецедента в мировой истории единство во имя защиты своей Родины и достижения Великой Победы. Знаменательным событием стало 70-летие легендарного космодрома Байконур, олицетворяющего наше многолетнее научно-техническое сотрудничество в освоении космоса. Важная веха – 20-летие Договора о казахстанско-российской государственной границе. Наша самая протяженная в мире сухопутная граница – это яркий символ подлинного добрососедства, – заявил Президент Казахстана.

По словам Касым-Жомарта Токаева, взаимодействие двух стран постоянно наполняется новым содержанием.

– Только что мы с уважаемым Владимиром Владимировичем подписали Декларацию о переходе отношений Казахстана и России на уровень всеобъемлющего стратегического партнерства и союзничества. Документ имеет историческое значение, отражает незыблемость взаимного доверия и широкие перспективы сотрудничества между нашими народами. В этой связи хочу выразить огромную благодарность Владимиру Владимировичу Путину за его личный вклад в укрепление двусторонних отношений. Мы в Казахстане знаем и уважаем Президента России как государственного деятеля глобального масштаба, чье имя хорошо известно во всех странах мира и воспринимается как символ веры и воли в том, что касается защиты интересов русского народа и всего российского государства в этом неспокойном мире. Казахстан искренне заинтересован в процветании Российской Федерации. Высоко оцениваю состоявшиеся переговоры, они прошли в открытой, доверительной атмосфере и принесли практическую пользу, – добавил Глава нашего государства.

Президент сообщил о достигнутой договоренности поддерживать интенсивный диалог на всех уровнях.

– Особое внимание уделено вопросам развития промышленности, энергетики, транспорта и логистики, сельского хозяйства, высоких технологий, цифровизации, гуманитарного взаимодействия, а также реализации новых инфраструктурных проектов. С удовлетворением отметили, что, несмотря на сложную международную обстановку, взаимодействие и сотрудничество активно развиваются на пользу нашим народам, – сказал он.

Касым-Жомарт Токаев подчеркнул, что Россия является важнейшим торгово-экономическим и инвестиционным партнером Казахстана.

– По итогам 2024 года товарооборот составил порядка 28 млрд долларов, а за 8 месяцев текущего года превысил 17 млрд долларов. Нами поставлена задача – довести уровень двусторонней торговли до 30 млрд долларов. Накопленный объем прямых инвестиций из России в экономику Казахстана превысил 27 млрд долларов. Россия в 2024 году стала крупнейшим инвестором Казахстана, нарастив капиталовложения до рекордных 4 млрд долларов. Казахские инвестиции в Россию также растут, их объем в совокупности за 15 лет достиг порядка 9 млрд долларов. В Казахстане работают свыше 20 тысяч компаний с российским участием, что составляет почти половину всех предприятий с иностранным капиталом, действующих в нашей стране. Реализуются 175 крупных совместных проектов. Договорились и далее поддерживать высокий уровень деловых контактов и создавать все необходимые условия для ведения бизнеса. С этой целью принята Комплексная программа экономического сотрудничества до 2030 года, – сообщил Президент Казахстана.

Важной темой переговоров стало сотрудничество в энергетической отрасли.

– За последние годы в данном направлении достигнут значительный прогресс. Хочу особо отметить плодотворную работу с компанией «Росатом», в том числе по проекту строительства первой АЭС в нашей стране. Мы условились укреплять партнерство в сфере добычи, транспортировки и поставок нефти, нефтепродуктов, угля, электроэнергии. Детально обсудили перспективы газового сотрудничества, в частности газоснабжение приграничных с Россией регионов Казахстана, а также транзит в третьи страны, – сказал Касым-Жомарт Токаев.

По словам Президента, экономические связи постоянно расширяются за счет инновационных точек роста. Подписанные в рамках визита документы позволят странам значительно продвинуться в вопросах освоения космоса, атомной энергетики, развития особых экономических зон и креативных индустрий. Широкие возможности открываются в IT-секторе, где у Казахстана накоплен успешный опыт.

Касым-Жомарт Токаев отдельно отметил особую роль культурно-гуманитарных связей в сближении народов.

– Неуклонно растет количество проводимых мероприятий – гастролей, выставок, концертов, спортивных состязаний. Недавно в Москве с успехом прошли Дни культуры Казахстана в России. Ранее Якутск и Казань принимали казахстанских деятелей искусств в



рамках Дней культуры. В мае текущего года в Астане была открыта «Аллея Вечной дружбы Казахстана и России», а вчера в Москве – «Сквер казахстанско-российской дружбы». Кроме того, одной из московских улиц присвоено имя Шокана Уалиханова, выдающегося ученого-этнографа, офицера Генерального штаба Российской армии, почетного члена Императорского Русского географического общества, близкого друга знаменитого писателя Федора Достоевского и известного ученого Григория Потанина. Такие события с воодушевлением воспринимаются в наших странах. Большое значение в этом плане имеет запланированное открытие в Москве Казахского информационно-культурного центра, – сказал Глава нашего государства.

Он подчеркнул, что президенты двух стран оказывают государственную поддержку масштабным культурно-гуманитарным инициативам.

– Прорабатывается вопрос открытия в нашей стране представительства российского медицинского вуза. По линии среднего образования в Казахстане действуют более тысячи школ с русским языком обучения, а треть всех обучающихся получают образование на русском языке. Кроме того, реализуются совместные проекты строительства школ с учетом образовательных стандартов обеих стран. В Алматы при спонсорской поддержке будет построен филиал известной российской школы «Сириус». В Казахстане уделяют должное внимание продвижению русской культуры и языка. Свою лепту в это важное дело призвана внести созданная по инициативе нашей страны Международная организация по русскому языку, – сказал Касым-Жомарт Токаев.

Глава государства рассказал, что в ходе переговоров состоялся обмен мнениями по актуальной региональной и глобальной повестке.

– Казахстан и Россия активно и успешно взаимодействуют на многосторонних площадках. Подтвердили готовность к дальнейшей тесной координации действий в рамках Евразийского экономического союза, Шанхайской организации сотрудничества, Содружества независимых государств, Организации Договора о коллективной безопасности и других многосторонних структур, – заявил Президент Казахстана.

В завершение Касым-Жомарт Токаев подчеркнул, что сегодняшние переговоры подтвердили общий рабочий настрой на дальнейшее развитие стратегического партнерства двух стран.

– Потенциал казахстанско-российских отношений велик, совместной работе нет конца и краю. В настоящее время практически не осталось сфер, в которых наши страны не осуществляли бы результативное сотрудничество. Между Казахстаном и Россией не существует нерешаемых вопросов, это наглядный пример высокой ответственности сторон и их искренней готовности к совместной работе. Еще раз выражаю признательность уважаемому Президенту России за содержательные переговоры и неизменно радужное, сердечное гостеприимство. Уверен, что подлинное добрососедство будет и впредь вести нас вперед по пути стратегического партнерства и союзнических взаимоотношений, – подытожил Глава государства.

В свою очередь Владимир Путин подчеркнул, что важным итогом визита стала Декларация о переходе российско-казахстанских отношений на качественно новый и еще более продвинутой уровень всеобъемлющего стратегического партнерства и союзничества.

– Конкретные направления совместной работы на долгосрочную перспективу в политике, безопасности, торгово-инвестиционной и культурно-гуманитарной областях зафиксированы в солидном пакете заключенных межправительственных и межведомственных соглашений и меморандумов. Разумеется, приоритетное внимание на переговорах было уделено тематике экономического взаимодействия. Для России Казахстан является одним из крупнейших торговых партнеров в СНГ и на евразийском пространстве в целом. Причем структура нашей встречной торговли постоянно диверсифицируется и все большее место в ней занимает сырьевая продукция, – сказал Президент России.

ГЛАВА ГОСУДАРСТВА ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В ЗАСЕДАНИИ СОВЕТА КОЛЛЕКТИВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ОДКБ

27 ноября 2025 года

Президент Республики Казахстан Касым-Жомарт Токаев принял участие в очередном заседании Совета коллективной безопасности Организации Договора о коллективной безопасности в Бишкеке.

В саммите также участвовали Президент Кыргызской Республики Садыр Жапаров, Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко, Президент Российской Федерации Владимир Путин, Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон.

Главы государств рассмотрели актуальные вопросы обеспечения коллективной безопасности стран-участниц, подвели итоги реализации основных направлений работы ОДКБ в 2025 году, определили приоритеты деятельности на предстоящий период.

Участники саммита поблагодарили Имангали Тасмагамбетова, завершающего свою деятельность на посту Генерального секретаря ОДКБ.

В ходе заседания утверждено решение о назначении Генеральным секретарем ОДКБ с 1 января 2026 года сроком на три года представителя Кыргызской Республики Таалатбека Масадыхова.

По итогам мероприятия принята Декларация Совета коллективной безопасности, подписан ряд документов, направленных на дальнейшее комплексное совершенствование системы коллективной безопасности в интересах всех государств-членов.

Главы государств также обменялись мнениями по актуальным проблемам международной и региональной безопасности.



В АСТАНЕ СОСТОЯЛСЯ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФОРУМ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ИТОГАМ ГОДА 30-ПЕТИЯ АССАМБЛЕИ НАРОДА КАЗАХСТАНА

26 ноября 2025 года в столице состоялся Республиканский форум Ассамблеи народа Казахстана «30 лет во имя единства и согласия», ставший ключевой площадкой для подведения итогов юбилейного года АНК.

В работе форума приняли участие представители структур Ассамблеи народа Казахстана, этнокультурных объединений, лидеры молодежных организаций, а также региональные АНК.

Открывая форум, заместитель Председателя Ассамблеи народа Казахстана – заведующий Секретариатом АНК Администрации Президента Республики Казахстан Марат Азильханов подчеркнул, что благодаря слаженной и организованной работе всех структур АНК и этнокультурных объединений по всей стране была проведена масштабная работа. В этом году под эгидой АНК проведено более 10 тысяч мероприятий, охвативших свыше 1 миллиона граждан.

В своём выступлении спикер отметил значимые юбилеи этнокультурных объединений и подчеркнул вклад активистов, ветеранов, молодежных и волонтерских организаций, а также меценатов в реализацию инициатив АНК.

В формате телемоста регионы представили итоги работы и лучшие практики, реализованные в юбилейный год. Среди успешных проектов – «Зелёный сертификат» Совета матерей и «Адал азамат» Ақсақалдаркөнесі, направленные на решение социальных задач, укрепление семейных ценностей и формирование ответственного гражданина.

В рамках форума руководители проектов и региональные АНК поделились ходом реализации новых масштабных инициатив, отражающих современные потребности общества: «Трудовая Ассамблея», «Жеңіс бірлігі», «Инклюзивная Ассамблея», «Платформа креативных решений», «Елтану», «50 юных лидеров АНК» и другие.

Особое внимание было уделено деятельности «Ассамблея жастары», которая впервые представила казахстанскую модель межэтнического согласия на международной площадке – в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже. Также были продемонстрированы результаты работы Студенческих Ассамблей, действующих уже в 100 колледжах и вузах страны.

Ряд регионов презентовал новые комьюнити-центры, созданные в юбилейный год как площадки для вовлечения молодежи в активную общественную жизнь.

На форуме также были представлены итоги работы Совета медиации АНК, Клуба молодых ученых, НЭС АНК, образовательного проекта «Академия АНК» и Клуба журналистов АНК, которые выстроили полноценную систему подготовки специалистов и практического применения знаний для укрепления межэтнических отношений.

В результате благотворительной деятельности центров «Жомарт жан» в юбилейный год реализовано 476 проектов на сумму более 300 миллионов тенге, направленных на поддержку детей из малообеспеченных семей, помощь пострадавшим от чрезвычайных ситуаций и развитие социальной инфраструктуры.

Участникам форума были продемонстрированы видеоматериалы о ходе строительства 3 новых Домов дружбы, которые дополнят 36 действующих объектов по всей стране. Также представлены результаты работы новых районных АНК, созданных по поручению Главы государства в 4 регионах страны.

Ветераны АНК получили заслуженное признание за вклад в развитие Ассамблеи на протяжении 30 лет. В рамках форума состоялась презентация книги, посвящённой их деятельности, как символ уважения и благодарности за труд во имя мира, согласия и единства в стране.

Республиканский форум стал итоговой площадкой юбилейного года и обозначил новые стратегические ориентиры для дальнейшего укрепления общественного согласия, гражданского единства и межэтнической гармонии в Казахстане.





МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР В ПЕТРОПАВЛОВСКЕ НАПОМНИЛ О ВЕЧНЫХ ЦЕННОСТЯХ ТВОРЧЕСТВА ЧАЙКОВСКОГО

В Северо-Казхастанской областной филармонии имени Акана Серы прошёл литературно-музыкальный вечер «Моему лучшему другу», посвящённый 185-летию со дня рождения великого русского композитора Петра Ильича Чайковского. Этот вечер стал не просто концертом, а своеобразным погружением в мир музыки и души одного из самых одухотворённых композиторов XIX века.

В фойе филармонии была развернута выставка, посвященная жизни и творчеству великого композитора. Инициатором проведения вечера выступила Наталья Георгиевна Римская-Корсакова – потомок знаменитой покровительницы Чайковского Надежды Филаретовны фон Мекк, правнучкой которой она является. По её словам, литературно-музыкальная композиция была призвана не просто напомнить слушателям о великом композиторе, но и передать атмосферу той духовной связи, которая существовала между Чайковским и его меценаткой.

«Наш концерт – это не просто музыкальное выступление, это история дружбы, вдохновения и поддержки. Пётр Ильич посвятил свою Четвёртую симфонию женщине, которая в течение 14 лет помогала ему – не только материально, но и душевно. Она верила в него, вдохновляла, помогала преодолеть сомнения и неуверенность. Мы постарались передать эту духовную связь средствами музыки и слова», – рассказала Наталья Георгиевна.

На сцене филармонии в этот вечер выступили солисты и симфонический оркестр областной филармонии, преподаватели и студенты колледжа искусств. Звучали известные фрагменты из произведений Чайковского, а кульминацией вечера стал Первый концерт для фортепиано с оркестром – одно из наиболее масштабных и вдохновляющих творений композитора, ставшее символом его признания в мире.

Особое внимание зрителей было обращено на литературную часть программы: ведущие и исполнители через письма, воспоминания и фрагменты дневников помогали воссоздать эпоху, в которой жил Чайковский, его переживания, сомнения и вдохновение. Зал наполнился особой атмосферой – словно само время приостановилось, позволяя прикоснуться к духовному наследию мастера.

Почётным гостем мероприятия стал председатель ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казахских организаций Казахстана», депутат Мажилиса Парламента Республики Казахстан Сергей Пономарёв. Он отметил значимость подобных культурных событий для укрепления межнациональных связей и сохранения духовных традиций.

Литературно-музыкальный вечер «Моему лучшему другу» стал частью цикла мероприятий, посвящённых наследию Чайковского, и проводится в Петропавловске уже не впервые. По словам организаторов, первые концерты начались в 2013 году и теперь стали доброй традицией, объединяющей профессионалов и любителей классической музыки.

«Мы стараемся ежегодно отмечать день рождения Петра Ильича, чтобы не просто вспомнить композитора, но и напомнить, как важно в современном мире сохранять связь с великой культурой, с духовными корнями. Ведь музыка Чайковского – это музыка сердца, добра и искренности», – подчеркнула Наталья Георгиевна Римская-Корсакова.

Вход на концерт был свободным, и зал филармонии заполнился благодарными слушателями. Тёплая атмосфера, искренность исполнителей и живая энергия музыки сделали вечер по-настоящему памятным. Он стал не только данью уважения великому композитору, но и свидетельством того, что его музыка по-прежнему объединяет людей, вдохновляет и пробуждает лучшие чувства.

Источник: Новости Петропавловска и СКО





ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ТЕНГЕ ОТМЕТИЛИ В АТЫРАУ

15 ноября в Казахстане ежегодно отмечают День национальной валюты — тенге. Ей исполнилось 32 года. В Атырау по инициативе руководителя филиала Ассоциации русских, славянских и казацких организаций Казахстана Владимира Николаевича Завёрткина к празднику показали коллекционные монеты с обычаями, важными датами, флорой и фауной Казахстана. Гостям рассказали об истории создания национальной валюты. Стоит отметить, что наша валюта считается одной из самых красивых и защищённых.

НЕМНОГО ИСТОРИИ

В 1992 году в Казахстане была создана рабочая группа под руководством первого заместителя премьер-министра Даулета Сембаева, которая должна была определить принципы самостоятельного ведения финансово-кредитной политики государства. Среди нескольких вариантов, которые включали в себя создание «казахстанских рублей», параллельный ввод национальной валюты с рублём, создание временной валюты, в итоге был выбран один из самых рискованных — прямое введение национальной валюты. Для валюты выбрали название «тенге», происходящее от средневековых тюркских мелких серебряных монет «денге» или «таньга» (от этого же произошло слово «деньги»).

Дизайн национальной валюты разрабатывала творческая группа в составе художников и дизайнеров Мендыбая Алина, Тимура Сулейменова, Агимсалы Дузельханова и Хайруллы Габжалилова.

В республике на тот момент не было своей банкнотной фабрики, и первые партии тенге печатались на английских фабриках Harrison and Sons и De La Rue. Чтобы напечатать весь объём валют, потребовалось 7 миллионов долларов.

12 ноября 1993 года вышел президентский указ «О введении национальной валюты Республики Казахстан». Уже через три дня, 15 ноября 1993 года, тенге были введены в обращение. В банках и сберкассах их обменивали на советские и российские рубли по курсу 1 тенге на 500 рублей. Казахстанцы могли обменять до 100 тысяч рублей на человека (то есть всего 200 тенге). Такое решение вызвало ажиотаж и панику среди населения, многие казахстанцы, имевшие большие запасы старых бумажных денег, спешили их потратить, сметая с полок магазинов любые товары.

Суммы, превышающие лимит, зачислялись по курсу 1 тенге за 500 рублей на специальный счёт в банке без права использования в течение шести месяцев. За этот период спецкомиссия рассматривала источник и законность их происхождения.

КАК МЕНЯЛСЯ КУРС ТЕНГЕ

В день введения тенге в обращение Нацбанк установил курс 4,69 тенге за доллар, а уже с 18 ноября курс составлял 47,04 тенге за 10 долларов. В дальнейшем, после создания Казахстанской фондовой биржи, курс стал определяться по итогам торгов.

Уже к декабрю доллар торговался на бирже по курсу 5,7 тенге. В 1994 году средний годовой курс доллара возрос до 35,6 тенге, в 1995-ом — до 60,95 тенге и оставался на этом уровне (колеблясь до 78 тенге за доллар) в течение последующих четырёх лет.

Впервые о девальвации казахстанцы услышали 4 апреля 1999 года, когда премьер-министр Нурлан Балгимбаев и глава Национального банка Кадыржан Дамитов по телевидению объявили о переходе к свободному плаванию обменного курса. Если 3 апреля валюту можно было купить за 88 тенге, то к концу дня 5 апреля цена одного доллара находилась уже на уровне 150-160 тенге. Вскоре курс выровнялся до 140 тенге за доллар (в 2000 году среднегодовой обменный курс составил 142,13 тенге).

В период относительного экономического подъёма страны начала 2000-х наблюдалось значительное и продолжительное укрепление национальной валюты. Курс постепенно снижался до среднегодового 120,3 тенге за доллар в 2008-ом году. Мировой финансовый кризис 2008-го года тяжело ударил по экономике страны. Вторая девальвация произошла 4 февраля 2009 года: за несколько часов стоимость доллара в обменных пунктах выросла со 128 до 170 тенге, позже обменный курс тенге к доллару установился на отметке в 150 тенге. На таком уровне (от 147 до 152 тенге) он оставался до 2014 года.

В феврале 2014 года в Казахстане объявили о третьей девальвации тенге. Курс доллара в моменте вырос со 155,5 до 185 тенге. В «чёрный вторник» девальвация составила около 20 процентов. Среднегодовой курс в тот год увеличился до 179 тенге за доллар.

Ещё одна девальвация произошла в августе 2015 года, после того как Нацбанк объявил о введении свободного курса тенге. Там объявили, что отныне курс будет «формироваться на



основе рыночного спроса и предложения с учётом фундаментальных внутренних и внешних макроэкономических факторов». Уже в 2016 году курс национальной валюты снизился со 221 тенге за доллар до 342 тенге.

Последствия пандемии коронавируса также отразились на ослаблении казахстанской валюты. По итогам 2020 года доллар преодолел «психологический барьер» и среднегодовой курс составил 412 тенге. На протяжении следующих лет он оставался более стабильным: 426,03 тенге за доллар в 2021 году, 460,48 — в 2022 году, 456,31 — в 2023 году.

А мы с активистами АРСК вспомнили, что они купили на первые тенге 32 года назад.

Деньги тогда менялись по курсу 500 советских рублей к 1 тенге. Проезд в автобусах тогда стоил 10 тыинов, батон из муки высшего сорта — 60 тыинов, а килограмм мяса — всего 6 тенге. Бензин марки А-76 продавался по 1,12 тенге. При этом курс доллара был 4,69 тенге.

«Это был «Сникерс», который мы с женой съели наполовину. Он показался таким вкусным, что мы на оставшиеся тыинки купили второй», — рассказал глава АРСК Сергей Пономарев.

«Это точно были литр молока и булка хлеба. Запомнила, потому что была очередь, никто не знал, как всё будет дальше, и давали по две буханки. Молоко привозил аксакал на лошади прямо во двор, и за ним тоже стояла очередь. Вот так жили, всем всего не хватало», — вспомнила Марина Лимаренко из Шымкента.

«Что купил я тогда, не помню, но тенге мне дали за молоко и яйца, которыми торговала моя бабушка из поселка Липовка. Наверное, это были какие-то конфеты или хлеб. Сколько я выручил, не помню, но было необычно», — рассказал Владимир Витченко из Петропавловска.

«Было сложно с бумажными тыинками работать. Я тогда торговала в магазинчике, это был мой бизнес. Так вот, они были совсем как распечатанные на цветном принтере. Кстати, сын моих знакомых, как и многие другие, взялся их изготавливать на принтере, за что и попался. Так кажется, это было давно и в совсем другом измерении», — припомнила Лариса Котельникова из Талдыкоргана.

Такая история тенге от членов АРСК.





КАЗАХСТАНСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ПРЕДСТАВЛЕНА В МОСКВЕ НА XI МОСКОВСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ФОРУМЕ «РЕЛИГИЯ И МИР: ОБРАЗОВАНИЕ – ПУТЬ К МИРУ»

20–21 ноября 2025 года в Москве состоялся XI Московский Международный форум «Религия и Мир: Образование – путь к миру», объединивший представителей органов государственной власти, религиозных организаций, научного сообщества и общественных лидеров более чем из 15 стран. Главной темой обсуждения стало образование как ключевой инструмент построения устойчивого общества и предотвращения межкультурных конфликтов.

Открытие форума прошло при участии руководства российских государственных структур, среди которых Алексей Черкезов, Виталий Сучков и Евгений Еремин. В приветственных выступлениях было подчеркнуто, что образование, основанное на духовных ценностях, позволяет не только укреплять идентичность, но и формировать культуру мирного сосуществования народов.

Форум собрал представителей из Сирии, Ливана, Ирана, Узбекистана, Таджикистана, Беларуси, Молдовы, Турции и Приднестровья, а также иерархов Православных Церквей и исламских религиозных деятелей. Среди иностранных участников — епископ Димитрий (Антиохийская православная церковь, Сирия), архимандрит Мелетиос (Иерусалим), профессор Даннави Элия (Ливан), Мохаммад Мохаммади (Иран) и другие.

От Казахстана в работе форума приняли участие Лариса Котельникова - член Совета Ассамблеи народа Казахстана, председатель Алматинского областного филиала Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана, Акмарал Баталова - казахстанский эксперт по Ближнему Востоку, общественный деятель, известная казахстанская журналистка и продюсер, автор и ведущий на канале «Купол юрты», автор документальных фильмов о международных конфликтах и гуманитарных кризисах.



Акмарал Баталова осветила проблемы в журналистике в целом: «Возникновение такого явления, как блогеры и ЛОМы, действующие в соцсетях, переформатировало саму структуру информационного поля. Журналистика утратила своего рода кастовость, когда ею занимались люди, специально обученные, образованные и, главное, по глубоко осознанному призванию».

«Все мы знаем, что настоящая миссия журналистики — объяснять, а не судить. Показывать контекст, а не выдавать готовые нравоучения. Помогать понять реальность — а не подменяет её удобными догмами. Отражать сложность мира, а не делить его на «свой» и «чужой»».

«Многие масс медиа и на западе, и у нас действуют не как центры критического анализа, а как проводники определённой идеологии, а медиа структуры стали инструментами в борьбе между сторонами, соперничающими за

мировое влияние, передел сфер влияния и ресурсы. Независимое и внесистемное мышление не только не поощряется, оно всячески подавляется и нивелируется до уровня маргинального. Это происходит в обществах, где противостояние выражается пока только в битвах на информационном поле боя, как часть большой гибридной войны.

В зонах же вооружённых конфликтов журналистов просто целенаправленно сажают в тюрьму или убивают».

Акмарал Баталова привела ряд примеров, подтверждающих ситуацию преследования и террора в отношении журналистов, освещающих события в местах вооружённых конфликтов, используя данные исследования британских журналистов.

Озвучила необходимость принятия решения по международной защите журналистов: «Отсутствие настоящей международной защиты всех журналистов, независимо от их взглядов, свидетельствует о кризисе самой журналистики — кризисе доверия, смысла и ответственности».

Лариса Котельникова выступила с докладом «Казахстанская образовательная модель: этнокультурная устойчивость и открытость миру».

«Какие мы? Мы все разные... Но ценности у нас одни. Есть слова, которые не стареют. Среди них — доброта и воспитание», — подчеркнула Котельникова, отметив, что гармония в Казахстане — не случайность, а результат многолетней последовательной работы государства, общества и образовательных институтов.

Она представила данные о языках обучения, подчеркнув, что выбор языка — право семьи, а не инструмент политики. В стране действует 7920 школ: 4097 с казахским языком обучения, 1124 с русским, 2984 — смешанные, а также школы с уйгурским, узбекским и таджикским языками. По словам докладчицы, наблюдаемая динамика русскоязычных школ является следствием демографических процессов и миграции, а не политикой закрытия.

Отдельный блок был посвящён Ассамблее народа Казахстана — уникальному институту межэтнического согласия, объединяющему более 500 этнокультурных объединений, Советы матерей, Советы аксакалов, молодёжные движения и культурные центры. «Ассамблея создаёт среди молодёжи культуру диалога, доверия и взаимного уважения — основу стабильности», — отметила Котельникова, подчеркнув, что в Сенате Казахстана действует квота на представителей АНК.

Она обозначила два стратегических направления казахстанской образовательной модели: этнокультурная устойчивость (сохранение языков и традиций, участие общин) и открытость миру (русский и английский языки, международные стандарты, цифровизация, академические обмены). «Мы строим систему, открывающую мир, но не теряющую свою самобытность», — резюмировала она.

Таким образом, участие Казахстана на международном форуме отразило многоплановый подход государства к глобальному диалогу: через образование и межэтническое согласие внутри страны, а также через поддержку свободы слова, развитие гражданских инициатив и защиту журналистов на международной арене.

Организатором Форума выступил Союз за содействие сохранения традиционных духовных ценностей «Христианский мир» при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы.

Казахстанские участники выразили благодарность организаторам форума Союзу «Христианский мир» в лице его руководителя Алексея Черкезова за приглашение и предоставленную возможность выступить на столь высокой международной площадке.





В ПАВЛОДАРСКОЙ ОБЛАСТИ ОТКРЫЛАСЬ ПЕРВАЯ ТРУДОВАЯ АССАМБЛЕЯ

В Павлодарской области открылась первая Трудовая Ассамблея. Она была создана на базе АО «Трамвайное управление города Павлодара имени Д.Д.Махмудова».

В торжественном мероприятии приняла участие заместитель акима области Айгуль Маликова. Она назвала символичным открытие Трудовой Ассамблеи в год 30-летия АНК и в Год рабочих профессий, а также выразила уверенность, что данная инициатива станет примером для многих предприятий.

Руководитель предприятия, а также председатель азербайджанского общества «БАТАН» имени Д. Д. Махмудова Муслим Махмудов отметил, что открытие Трудовой ассамблеи большая честь для предприятия. Его сплоченный и дружный коллектив участвует во всех мероприятиях города и области.

Подтверждением тому стали слова председателя Павлодарского областного филиала ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций Казахстана» Владимира Берковского. Он отметил, что в АНК региона постоянно работает класс по изучению государственного языка, есть такой и в трамвайном управлении. Это предприятие помогает в трудоустройстве школьников, в этом году здесь приняли на работу 60 подростков.

Председатель Совета матерей Павлодарской области и председатель ОО «НҮР-АНА әлемі» Бахытжамал Максимова вместе с теплыми словами поздравлений преподнесла подарок для кабинета Трудовой Ассамблеи.

Поздравили с открытием Трудовой ассамблеи председатели этнокультурных объединений области, а общественный заместитель председателя региональной АНК Рамиль Смаилов предложил использовать Трудовую Ассамблею для ежемесячных заседаний дискуссионного клуба.



Трудовая Ассамблея — это добровольное, созданное в трудовых коллективах представительство АНК. Она позволит еще больше укрепить межэтническое согласие и единство, корпоративную культуру взаимоуважения и сотрудничества среди работников, объединит трудовой коллектив предприятия, в том числе представителей разных этносов.

ЧЕЛОВЕК-КРЕМЬЕНЬ

Сегодня заслуженному агроному Казахстана, кандидату экономических наук, дважды депутату Верховного Совета Казахстана, почётному члену Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана Виктору Изюмникову — 101 год! Виктор Карпович — удивительно многогранный человек, до сих пор он активно посещает общественные мероприятия в Алматы, даёт напутствия молодым, недавно даже писал мировой диктант по русскому языку.

На пенсию уходил с должности управляющего делами Совета министров, а начинал с агронома-целинника в Костанайской области. Он ветеран войны, ВДВ, в составе 17-й гвардейской воздушно-десантной бригады совершил 25 прыжков с парашютом, прошёл Венгрию, Австрию, Чехословакию, победу застал на мосту Влтавы, где произошла встреча с американскими союзниками.

Его жизнь вся была «на пятёрку». После войны, с которой не вернулись его родные братья, демобилизовался, закончил сельхозтехникум в Уральске, потому что о профессии агронома мечтал всегда, потом поступил в Московскую академию имени Тимирязева, где был одним из десяти Сталинских стипендиатов.

Отработав два года в родном техникуме преподавателем, сразу после призыва молодых ехать на войну, отправился с женой и маленьким сыном в Бурлинский район Костанайской области:

«Народ разношёрстный со всей страны, было немало энтузиастов, но и временщиков, приехавших на новые земли за деньгой, но такие быстро отсеялись. Остались те, кто вместе с казахами растили хлеб, строили школы, больницы, жильё, я горжусь, что был к этому причастен», — вспоминает ветеран.

За два года он стал первым секретарём райкома, потом начальником областного управления сельского хозяйства, в 1971 году Виктора Изюмникова пригласили в аппарат Совета министров Казахской ССР, где он до пенсии руководил сельским хозяйством.

У него до сих пор крепкое мужское рукопожатие, потому что ежедневно делает получасовую зарядку. Молодым пожелал жить в дружбе и взаимовыручке, трудиться, постоянно учиться, вести здоровый образ жизни и каждому найти своё дело. Именно с такими установками он прожил до ста одного года исключительную и насыщенную жизнь.

П.Шиманская





ХАДЖЫМУКАН - ПОДДУБНЫЙ: ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ

В Алматы прошел первый культурно-спортивный молодежный фестиваль «Сила дружбы: Хаджимукан и Поддубный» в честь великих палуанов. Его посвятили 30-летию Ассамблеи народа Казахстана.

Герои-силачи не только были близкими друзьями, но и имели схожие судьбы, даже умерли они почти в одно и то же время. Хаджимукан, как и Иван Максимович, с детства поражал всех богатырской силой. Один в Акмолинской области, другой на Полтавщине, оба в 17 лет поступили на работу в цирк, а затем освоили борьбу. На одном ковре они встретились в Париже, но схватки века между Иваном и «Черным Иваном», которую ожидали зрители и букмекеры, не случилось. Хаджимукан посадил Поддубного себе на плечи и сказал, что не преступит дорогу брату, так он отдал дань петербургской школе борьбы.

Несмотря на свой грозный вид, палуаны были добрыми, наивными, доверчивыми, что в итоге привело к трагическому концу. Им рукоплескал весь мир, они не жалели денег на других, помогали всем нуждающимся. Хаджимукан во время войны сдал 1000 рублей на самолет-истребитель, который носил имя Амангельды Иманова и совершил 120 вылетов. Однако умерли богатыри в голоде и нищете. Хаджимукан – от воспаления легких в колхозе «Ленинское знамя» Ордабасинского района, последние годы он жил в хлеву для скота, а Поддубный в Ейске от инфаркта с неотправленным письмом председателю президиума Верховного совета Клименту Ворошилову с просьбой выделить карточки на бесплатную столовую.

Но имена и заслуги этих богатырей все равно вошли в историю. Вот и молодое крыло Ассамблеи в честь них устроило фестиваль, где состязались борцы, силачи, музыканты и певцы разных этносов и народов. А приглашенный рекордсмен мира по силовым видам спорта Александр Данчев – последователь стиля Хаджимукана – повторил трюки силачей прошлого.

«Это все дело тренировок, особых методик, которые развивают тело и делают его способным к невероятным возможностям, ну и, конечно, особый дух и дар должен быть», – рассказал рекордсмен Книги рекордов Гиннеса.

«Мы хотели не только напомнить всем о достижениях двух героических богатырей, но объединить людей с помощью спорта, хорошего настроения, здоровья и уважения к нашей общей истории», – резюмировал заместитель Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Алматы Семен Шихотов.

П.Шиманская



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ «СОЮЗА КАЗАКОВ СТЕПЕННОГО КРАЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН»: ЗАБОТА О САМЫХ МАЛЕНЬКИХ

20 ноября 2025 года в Петропавловске прошла масштабная благотворительная акция в поддержку воспитанников местного Дома малютки. Инициатором и главным организатором выступил «Союз казаков Степного края Республики Казахстан» (РОО СКСК) под руководством атамана Коваленко Н. М.

Инициативу лично возглавил заместитель руководителя по связям с общественностью — войсковой старшина Кузнецов О. Ю. — при участии исполняющего обязанности атамана Петропавловского филиала СКСК «Горькая Линия» Климова Д. А. Участники мероприятия подчеркнули непреходящую ценность заботы о детях, оставшихся без попечения родителей, и важность социальной ответственности казахского сообщества.

В рамках акции были реализованы два ключевых направления помощи: сбор и передача необходимых вещей и финансовая поддержка. Участники собрали и передали в Дом малютки предметы первой необходимости: одежду для детей разных возрастов, гигиенические средства, игрушки, развивающие материалы.

Часть средств, собранных «Союзом казаков Степного края Республики Казахстан», направлена на улучшение бытовых условий воспитанников, в частности, на закупку нового оборудования.

Войсковой старшина Кузнецов О. Ю. обратился к участникам со следующими словами:

«Каждый ребёнок имеет право на счастливое детство и заботу. Наше казахское сообщество стремится внести свой вклад в создание достойных условий для тех детей, кто особенно нуждается в поддержке. Мы верим, что эта акция станет доброй традицией и послужит примером для других объединений и неравнодушных граждан».

Эта акция вновь подтвердила: только вместе мы можем изменить жизнь к лучшему. «Союз казаков Степного края Республики Казахстан» призывает всех присоединиться к благотворительным инициативам и внести свой вклад в будущее наших детей.

Союз казаков Степного края Республики Казахстан



ВСЕМ МИРОМ: ВОЗРОЖДЕНИЕ ХРАМА АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В АРЫКБАЛЫКЕ

В Арыкбалыке, Северо-Казахстанской области, жители села возрождают храм Александра Невского. Не обходится, конечно, без трудностей, но благо есть помощники.

Команда заместителя Союза казаков степного края Ивана Громова совместно с представителями Северо-Казахстанского филиала «Русская община Казахстана» и их руководителем в Айыртауском районе Ильёй Минеевым организовали трудовой рейд на территории будущего храма. Они привели в порядок территорию и подсобные помещения, а также выделили время на посещение старинного исторического родника, играющего важную роль в жизни христиан.

Инициатива по возрождению храма объединяет местных жителей, казаков и представителей общественности в общем стремлении восстановить духовный центр села. Общими усилиями, следуя традициям предков, жители Арыкбалыка надеются воссоздать храм, который станет символом единства и веры для будущих поколений.

П. Шиманская





10 ЛЕТ – ПОЛЁТ НОРМАЛЬНЫЙ! ИТОГОВЫЙ ФОРУМ МЕЖДУНАРОДНОГО ВОЛОНТЁРСКОГО КОРПУСА 80-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ

В этом году движение «Волонтёры Победы» отмечает своё десятилетие. И именно в этот юбилейный год состоялся Итоговый форум Международного волонтерского корпуса 80-летия Победы, объединивший более 1500 добровольцев из 89 регионов России и 60 стран мира, где бережно хранят память о Великой Отечественной войне.

Форум проходил в Национальном центре «Россия» в Москве, став по-настоящему символическим событием: подведение итогов, новые задачи и, конечно, встреча большой семьи, где каждый участник — часть общего дела.

От Республики Казахстан в Итоговом форуме приняли участие четыре молодёжных координатора, представляющие северный, западный, восточный и южный регионы страны.

Северный регион представляла я, Вероника Антипова, координатор Международного волонтерского корпуса от Казахстана.

Для меня это не просто форум — это встреча единомышленников, друзей, настоящих соратников, с которыми мы уже не первый год вместе храним историческую память, организуем акции памяти, мастер-классы, встречи с ветеранами и образовательные программы для молодёжи.

История движения началась в декабре 2014 года, когда стартовал волонтерский корпус 70-летия Победы. Тогда добровольцев по всей стране и за её пределами объединяла одна цель — успеть лично сказать «спасибо» ветеранам Великой Отечественной войны. За эти 10 лет «Волонтёры Победы» выросли в мощное международное движение, которое объединяет поколения, культуры и страны. Сегодня к нему присоединяются целые семьи — дети, родители и даже бабушки с дедушками, создавая настоящие династии добра. Форум стал не просто образовательной площадкой, а мощным импульсом для будущих проектов.

На церемонии открытия прозвучало приветственное обращение Президента Российской Федерации Владимира Путина, который отметил огромный вклад движения в сохранение исторической памяти и поздравил всех участников с 10-летием.

Особенно запомнились выступления Героя России Алексея Романова, Председателя Центрального штаба «Волонтеров Победы» Ольги Занко, а также Марии Захаровой, официального представителя МИД России, которая подчеркнула, что именно волонтеры несут ценности доброты и взаимопомощи.

Каждое слово, сказанное со сцены, было обращено к нам — тем, кто ежедневно делает добрые дела и хранит связь поколений. На площадках форума кипела жизнь! Участники могли выполнять тематические задания, участвовать в интеллектуальных викторинах и получать памятные призы и сувениры. Такие активности создавали атмосферу вовлечённости и радости — каждый чувствовал себя частью большого события.

Отдельным сюрпризом для всех стало выступление звёзд российской эстрады. Перед участниками выступили певица Зара, легендарный дуэт Nansi & Sidorov и многие другие артисты. Их песни создали праздничное настроение и подарили всем участникам форума незабываемые эмоции. В каждой детали чувствовалась забота об участниках. Организаторы форума позаботились обо всём до мелочей. Благодаря поддержке Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы участники получили специальные проездные билеты на метро, МЦК, наземный транспорт и Аэроэкспресс. Это позволило свободно и без ограничений передвигаться по городу, вовремя добираться до всех площадок форума и наслаждаться пребыванием в столице России.

СИМВОЛ ФОРУМА — ГОЛУБЬ КЕША!

Особое внимание участников привлёк символ форума — игрушка-голубь по имени Кеша, с которым фотографировались представители всех стран. Этот милый символ стал знаком мира, дружбы и памяти, ведь именно эти ценности объединяют волонтеров по всему миру.

Каждому участнику был предоставлен фирменный мерч — современный, яркий и продуманный до мелочей. Стильная одежда и аксессуары с символикой Движения стали не только элементом единого образа, но и настоящим напоминанием о масштабном событии. Дизайн мерча отражает дух времени — динамичный, вдохновляющий и объединяющий. Яркие цвета, удобный крой и внимание к деталям сделали его любимым атрибутом форума. Многие участники отмечали, что с удовольствием будут носить этот мерч и после завершения форума — как символ принадлежности к большой семье Волонтеров Победы.

Для удобства участников организаторы форума создали несколько информационных каналов в Telegram, где ежедневно публиковались актуальные новости, расписание мероприятий и важные объявления. Кроме того, был запущен специальный чат-бот, с помощью которого можно было быстро и просто записаться на различные активности форума — лекции, дискуссионные площадки, мастер-классы и экскурсии. Такая современная цифровая система сделала участие в форуме максимально комфортным: каждый волонтер мог оперативно получать информацию, планировать свой день и не пропустить самое интересное!



На панельных дискуссиях обсуждались темы «Трансляция ценностей: как добровольчество формирует образ России в мире» и «Надёжная опора страны». Здесь особенно чувствовалось, насколько важна роль международного волонтерского сотрудничества. Мы, представители зарубежных стран, делились опытом того, как в наших сообществах сохраняется память о Победе, как растёт интерес молодёжи к совместным акциям и культурным инициативам.

Для меня, как координатора северного региона Казахстана, это событие стало подтверждением того, что дело памяти — общее для всех нас. И независимо от границ, языков и традиций, нас объединяет одно — уважение к подвигу и желание делать добро.

Заключительная церемония стала поистине праздничной: звучали песни, вручались награды, звучали слова благодарности. Лучшие активисты получили нагрудный знак «Доброволец России», а зрители аплодировали стоя.

Я уезжала из Москвы с ощущением гордости, вдохновения и благодарности — за возможность быть частью этой истории, видеть, как развивается движение, и осознавать, что вклад Казахстана значим и нужен.

Форум завершился, но дух единства остался с каждым из нас. Десять лет — это только начало большого пути. И я уверена, что впереди у Волонтеров Победы — новые вершины, международные инициативы, проекты дружбы и сотрудничества. А значит, мы продолжаем полёт — полёт добра, памяти и благодарности!

*Антипова Вероника,
координатор Северного региона Казахстана,
участница Итогового форума Международного волонтерского корпуса
80-летия Победы*



ПАМЯТЬ НАШЕГО СЕРДЦА 80 ЛЕТ ВЕЛИКОГО ПОДВИГА НАШИХ ГЕРОЕВ!

Великий Абай в своих «Словах назидания» сказал (17 назидание): «Сердце – это основа человечности и нравственности, которую наука признаёт основой всего сущего, в том числе и служения Всевышнему. Человечность, милосердие, доброта и любовь – это проявление сердца».

И нынешнее поколение, неравнодушное к сохранению исторической ПАМЯТИ о тех, кому мы обязаны своей жизнью, а это внуки и правнуки, организовало этот неповторимый вечер в Русском доме в Астане. Состоялся он благодаря руководителю Россотрудничества Ольге Александровне Филоновой и гостям из трёх городов. И получился своеобразный творческий триптих: Павлодар – фотовыставка двух фотомастеров из 75 картин, Астана – ансамбль русской и казачьей песни «Раздолье» и Петропавловск – молодёжный театр с постановкой «А зори здесь тихие».

Не было равнодушных людей на мероприятии. Одними из первых пришли те, кому близка эта тема – Великой Победы! Ведь нет ни одной семьи, чьи родные не погибли бы во Второй мировой войне.

«Работы великолепны! Как хороши лица наших людей – или самих участников, или тех, кто пришёл поздравить ветеранов, пришёл почтить память наших победителей! У тех, кто приходит на встречу и дарит цветы, совсем другие лица. В них и стремление понять, и стремление запомнить, и стремление в этот день быть вместе. А ветераны? Какой глубокий, осмысленный, уходящий в себя и в свои воспоминания Взгляд. И как приятно видеть малышей с прадедами. Замечательная выставка! Прекрасные портреты!» – Воробьева Любовь (Москва).

«Память нашего сердца»... Неслучайно выбрано такое название, ведь если мы помним – мы живём и верим в будущее. Фотокартины этих мастеров – Александра Пархоменко и Олега Градского – уже неоднократно выставлялись на разных площадках и получали огромный резонанс и сердечное СПАСИБО за столь проникновенные фотографии, собранные на протяжении 10 лет! Их надо ЧИТАТЬ! Да, 75 фотокартин – это наш «Многотомник ПАМЯТИ нашего сердца», и их невозможно просто смотреть! Перед вами живые фотографии – это не постановочные, а запечатлённые лица на площади Победы города Павлодар. Каждый фотопортрет надо читать – загляните в глаза каждого героя – это желание ветеранов передать гордость за каждого, кто остался на поле боя, это желание ветеранов понять – смогут ли осознать молодые их ГЕРОИЧЕСКИЙ подвиг в те далёкие годы, когда надо было им, мальчишкам и девчонкам, встать на защиту Родины! А задумчивые лица нашей молодёжи – это желание хотя бы на миг представить те суровые годы войны, когда была одна задача – уничтожить фашизм!

Все знали, что пришли на необычную встречу, и она началась с выступления народного ансамбля русской и казачьей песни «Раздолье» (художественный руководитель Колomoец Ирина Николаевна, концертмейстер Иванов Пётр Михайлович) Русского культурного центра Астаны. Зрители пели вместе с ансамблем песни военных лет. С казачьим задором были исполнены любимые песни, а победная песня «Едут, едут по Берлину наши казаки!» особенно трогательно прозвучала на фоне фотовыставки ПОБЕДИТЕЛЕЙ! Без объявления зазвучала песня «Журавли» на стихи Расула Гамзатова, и буквально «вылетели» школьники в белых платьях с имитацией крыльев журавлей. Уже на этой песне зрители не могли сдерживать слёзы, да и было понятно: усиливался эмоциональный накал фоном фотовыставки, на котором уже и многих ветеранов не было с нами. Ну, а дальше...



Ученики Первого общеобразовательного городского IT-лицея из Петропавловска – ребята обычные и необычные: работают с робототехникой, успешны в математике и программировании, – продемонстрировали высокий класс сценического мастерства, показав себя теми, кто умеет «проживать» роль своего героя.

Образцовый лицейский театр «Глагол» под руководством Рината Исмаилова, неоднократный лауреат всевозможных театральных конкурсов и фестивалей, подготовил с ребятами новое прочтение классической повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие». Сценарий написала выпускница лицея Юлия Штрак, что придало новое восприятие произведения зрителями через реплики учеников, сегодняшних школьников, пытающихся осознать подвиг молодых девушек.

Эмоциональный накал достиг своей вершины, когда юные артисты через образы своих героинь рассказывали о своих последних минутах жизни. Необыкновенно трогательная по своему накалу сцена в исполнении молодых артистов – когда командир отряда юных зенитчиц нежно повязывал каждой девушке на плечи платок со словами размышления. Зрители не скрывали своих слёз – настолько глубоко и реалистично всё это было прожито! И талантливая режиссура Рината Рашидовича: закончить спектакль потрясающей репликой командира, который сетовал на то, что девочки, молодые девушки погибли, а он, мужик, остался... И его, в сердцах сказанная реплика «А зори здесь тихие...» застыла над плачущими зрителями. Так закончился спектакль и наша удивительная встреча со зрителями столицы с глубоким названием – «Память нашего сердца».

Заместитель директора Первого общеобразовательного городского IT-лицея и художественный руководитель лицейского театра Кононова Наталья Львовна в разговоре после спектакля признавалась, что театр «Глагол» помогает воспитывать патриотизм и ответственность через искусство; не зря он является желанным гостем в разных городах и школах. В этот же день ребята показывали спектакль и в столичной школе имени Х.Ж. Садвакасова, и там не было равнодушных зрителей... Ведь театр предлагал школьникам «прожить» эти мгновения виртуально, перемещаясь в то героическое время, о котором Борис Васильев описал лишь один эпизод подвига, который приближал Великую ПОБЕДУ!

Долго ещё не расходились зрители, обсуждали, задавали вопросы мастерам-фотохудожникам, режиссёру спектакля и делились впечатлениями – это показатель большой человеческой души с большим СЕРДЦЕМ, а это «Человечность, милосердие, доброта и любовь – это проявление сердца».

Я могу сказать, что ещё ни разу три города, три разных коллектива не сотрудничали в одном мероприятии такого масштаба – и это было незабываемо и для участников, и для зрителей.

Выставка продлится в Русском доме до конца октября, и вы успеете «прочитать» наш многотомник «Память нашего сердца». И, как сказал наш современник Роберт Рождественский в «Реквиеме»:

«Люди!
Покуда сердца стучатся, – помните!
Какою ценой завоевано счастье, –
Пожалуйста, помните!...
.....
«Это нужно – не мёртвым! Это надо – живым!»

Т. Кузина.





КОМАНДА ИЗ ТАЛДЫКОРГАНА ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В XII МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ ШКОЛЬНОГО СПОРТА СНГ

С 15 по 21 ноября 2025 года в России, на спортивных площадках Подмосквья и Москвы, прошёл XII Международный фестиваль школьного спорта государств – участников СНГ. Это масштабное спортивное мероприятие ежегодно объединяет лучших юных атлетов стран Содружества, создавая пространство для честной конкуренции, обмена опытом и укрепления дружбы между школьниками. В этом году фестиваль вновь подтвердил свой высокий статус, собрав сильнейшие команды и ярких представителей школьного спорта. Мероприятие проходит по инициативе Общероссийской общественной физкультурно-спортивной организации «Всероссийская федерация школьного спорта», под руководством И. Родниной.

Особую гордость принесло участие талантливых ребят, которые достойно представили команду и показали значительный уровень подготовки. В соревнованиях приняли участие:

Бова Никита, ученик 10 «В» класса — дисциплина шахматы;
Посмитный Макар, ученик 8 «В» класса — настольный теннис;

Турсынбек Алимансур, ученик 8 «Г» класса — настольный теннис;

Рыжакова Ева, ученица 7 класса СШГ № 12 — настольный теннис;

Скорынина Александра, ученица 5 класса СШ № 16 — шахматы;

Семёнова Анастасия, ученица 8 класса СШ № 1 — настольный теннис.

Участников сопровождали Медведева Н. В., преподаватель СШГ № 12, и тренер по настольному теннису Фёдоров Р. И.

Шахматы и настольный теннис традиционно являются одними из самых интеллектуальных и динамичных дисциплин фестиваля, что требует от участников не только отличной спортивной формы, но и высокой концентрации, стратегического мышления и эмоциональной устойчивости.

На протяжении нескольких дней ребята соревновались с сильнейшими юными спортсменами из разных государств. Сражения за столы и шахматными досками проходили в насыщенной, но дружелюбной атмосфере, где царил спортивный дух, взаимное уважение и стремление к победе. Участники демонстрировали отличную технику, показывали своё мастерство и умение действовать в условиях высокого темпа международных соревнований.

Помимо спортивной части, программа фестиваля включала культурно-образовательные мероприятия, направленные на развитие межкультурного общения между детьми стран СНГ. Наши учащиеся не только соревновались, но и активно участвовали в мастер-классах, экскурсиях, творческих активностях, тем самым расширяя кругозор и обогащая личный опыт.

Для ребят это участие стало ярким событием года. Они приобрели колоссальный опыт, почувствовали атмосферу большого спорта, нашли новых друзей и получили незабываемые эмоции. Возвращение с фестиваля стало для них важным этапом роста — как спортивного, так и личностного.

Алматинский областной русский центр искренне гордится успехами спортсменов и благодарит тренеров, педагогов и родителей за поддержку и подготовку ребят к столь значимому международному мероприятию. Мы уверены, что этот опыт станет для наших спортсменов важным шагом к новым достижениям и будущим победам.

Л. Котельникова





РОМАНСЫ, РОЗЫ И ОВАЦИИ: КАК СИЯЛИ ТАЛАНТЫ «КАЗАХСКОЙ РОМАНСИАДЫ»

В древнем Туркестане вновь звучали голоса, от которых замирают сердца и поднимается настроение. На сцене библиотеки «Фараб» 14-15 ноября прошло одно из самых ожидаемых музыкальных событий года — традиционный конкурс «Казахская Романсиада», собравший талантливых исполнителей, истинных поклонников романса и преданных друзей этого жанра. В атмосфере высокого искусства, искренних эмоций и живого звучания сначала жюри, а затем и зрители гала-концерта смогли почувствовать ту самую магию, ради которой «Романсиаду» ждут снова и снова.

В Туркестане утро пятницы начиналось с легкого, почти торжественного волнения — словно сам древний город затаил дыхание, предчувствуя появление голосов, способных коснуться души.

Первый день был полностью посвящен конкурсным прослушиваниям: сцена собралась тех, кто умеет говорить языком музыки, раскрывая романсы через живой звук, искренние эмоции и личные истории. 40 конкурсантов, самому молодому из которых было 18, а самому старшему 25 лет, из Казахстана, Узбекистана, Таджикистана и Китая пробовали силы в двух категориях исполнения: «Классический романс» и «Казахский романс».

Каждый выход участников становился маленьким открытием, во время которого было необходимо произвести яркое впечатление на жюри. Ведь в романсовом исполнении важно не столько продемонстрировать свои вокальные данные, сколько передать искренность, душевность, очарование произведения. Главное требование мероприятия — исполнение произведений без фонограммы под аккомпанемент концертмейстера за роялем.

А. Оразов.

Особую атмосферу конкурса создавали девушки-участницы. Их образы были продуманы до мельчайших деталей: каждая выходила на сцену словно героиня собственного романса. Нарядные платья мягко подчеркивали характер исполнительницы: легкие, воздушные силуэты — для нежных лирических номеров, более строгие и глубокие оттенки — для драматических произведений. Они помогали раскрыть историю песни, усиливали эмоцию, превращая выступления в маленькие театральные картины. И если в прошлые годы конкурс больше имел так называемое мужское лицо из-за преобладания в списке конкурсантов юношей, то в этом году тон задавали девушки.

Во второй тур вышли 19 конкурсантов, между которыми развернулась напряженная борьба в двух номинациях. На этом этапе требовалось собраться по максимуму и показать все, на что способен: мастерство, чувство музыки, умение передать эмоцию и глубину романса. Каждое выступление превращалось в маленькое состязание не только с соперниками, но и с самим собой, ведь сцена требовала полной отдачи и предельной концентрации.

Присуждение премий оказалось непростым — споры были бурными, и жюри не сразу пришло к единому мнению. Возможно, именно потому, что явного лидера не было, Гран-при решили не присуждать. Зато в категории «Классический романс» жюри назвало сразу трех лауреатов первой премии, а в категории «Казахский романс» — двух.

Д. Бисаринов — победитель конкурса. Высокий, харизматичный, интеллигентный и спокойный молодой человек, обладающий красивым баритоном. Дарын пришел к вокалу сравнительно поздно: он единственный музыкант в семье, начал заниматься только в 16 лет, а сегодня, в 22, уже впечатляет профессионализмом и глубиной исполнения. Студент Казахского национального университета искусств имени К. Байсеновой, в 2022 году он стал лауреатом второй премии в номинации «Классический романс». На нынешнем конкурсе Дарын исполнил два русских романса: «Благословляю вас, леса...» П. Чайковского и «Смейся, смейся громче всех» В. Козина. Его мечта — получить блестящее образование и стать солистом театра. Очень самокритичный по отношению к себе, он признается, что до последнего не верил в свою победу.

А. Ахметова.

Единственным представителем дальнего зарубежья на конкурсе стал Мераяти Адилдиджанг. Родом из Китая, он родился и получил музыкальное образование в Урумчи, а сейчас учится на третьем курсе Ташкентской государственной консерватории. Очень музыкальный, высокий и статный 23-летний парень, внешне напоминающий звезду индийского кино. За три года Мераяти отлично освоил узбекский язык — близкий к его родному уйгурскому — и теперь с огромным усердием пытается выучить русский: переводит каждый романс, чтобы понять содержание, и учит тексты наизусть.

Мечтает стать профессиональным оперным певцом, а затем преподавать у себя на родине, где, как он говорит, нужно растить новые таланты. Наш конкурс — важный шаг вперед к исполнению мечты.

У нас еще не было «Казахской Романсиады» без исполнения самого известного, на мой взгляд, романса «Соловей» А. Алябьева. 20-летняя Диана Ерсерікқызы исполнила его сразу же в первом туре и буквально покорила Галину Сергеевну: «Красавица, поет легко и красиво.

Настоящее украшение конкурса». Второй романс — «Что это сердце» Я. Пригожего — Диана представила убедительно, с тонким чувством и проникновенным артистизмом. Она не просто в тройке лидеров! Именно Диана представит Казахстан на международном конкурсе «Романсиада» в Москве в декабре этого года. Мы желаем романсиадовскому соловью успехов в этом престижном вокальном состязании.

А. Даулетхан и З. Фарходова.

Во второй день конкурсной программы по традиции проходит гала-концерт дипломантов и лауреатов — еще одна важная часть нашего фестиваля. Это момент, когда молодые таланты дарят свое искусство зрителям, создавая для них настоящий праздник. Вместе с юными вокалистами на сцену выходят и мэтры — члены жюри. Режиссирует, ведет и аккомпанирует участникам концерта сама Галина Преображенская, превращая выступления в единое, вдохновляющее действие.

Прямо перед началом концерта с членами жюри встретился заместитель акима Туркестанской области Е. Алтаев.

«Туркестан — духовный центр Казахстана, и мы рады, что именно здесь проходит столь значимое международное событие, укрепляющее культурные связи и создающее атмосферу творческого вдохновения для молодого поколения исполнителей.

М. Адилдиджанг.

Особую ценность этому конкурсу придает то, что здесь звучит только живой голос, только живой звук — никакой фонограммы. Это искусство в его истинном понимании и предназначении, когда певец и музыка сливаются в одно дыхание, даря зрителям неподдельные эмоции и живое ощущение красоты.

Благодарю каждого из членов жюри за профессионализм и внимание к молодым талантам», — обратился он к присутствующим. Он вручил каждому памятные подарки, а женщинам еще и роскошные букеты роз.

Е. Алтаев и Г. Преображенская открыли гала-концерт, поприветствовав зрителей в зале и дали старт самому приятному моменту конкурса: объявлению имен победителей и вручению им денежных премий и подарков.

Ярким моментом действия стал выход на сцену девушки, чей образ совпал по критериям красота+ талант+ вокальные данные. Имя «Мисс Романсиады» со сцены объявил директор конкурса А. Скибин. Ею стала 21-летняя А. Абиева из Астаны. Музыкальный подарок — вальс для красавицы Акерке — прямо на сцене подарил Б. Дьяков.

Громкими аплодисментами встретили зрители самых юных участников концерта: 7-летнего А. Даулетхана из Шымкента и 16-летнюю З. Фархову из Ташкента — победителей конкурса «Детская Романсиада», который прошел в Шымкенте накануне.

Юные голоса, прозвучавшие на гала-концерте, стали его нежным и светлым украшением, наполнив зал особой чистотой и искренностью.

Настоящим музыкальным сюрпризом для публики стал на этот раз всеми любимый шедевр «O sole mio» в исполнении Т. Мусабаева, А. Раджабова, Б. Дьякова, С. Нуруллоева и А. Скибина. Пять баритонов объединились на сцене, подарив зрителям тепло и радость от этой всемирно известной итальянской мелодии, вызвав бурю аплодисментов и восторженных отзывов.

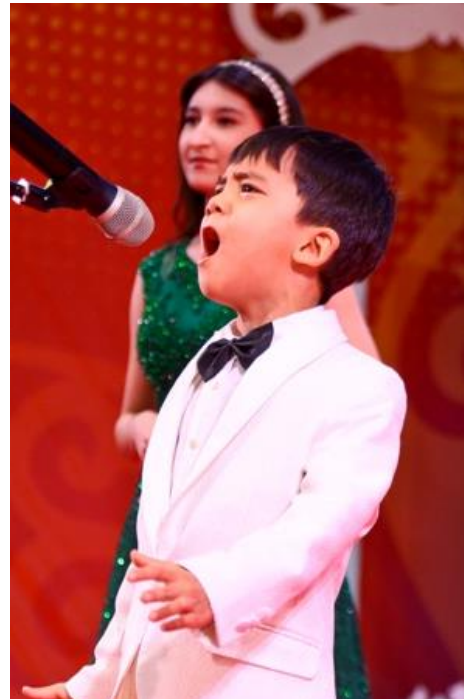
Традиционно гала-концерт завершился торжественным общим выходом артистов и членов жюри на сцену под звучание известной песни Абая «Айттым саям, Каламкас».

Для всех участников «Казахской Романсиады» коллектив МКТУ имени Ходжи Ахмета Ясави преподнес корзину с розами — прекрасное завершение музыкального действия. В зале присутствовала ректор университета Ж. Темирбекова, а зрители вместе с участниками ощутили радость, вдохновение и единение в любви к искусству.

Праздник подошел к концу ярко, красиво, торжественно.

Напомню, что все 27 лет бессменным организатором конкурса «Казахская Романсиада» остается коллектив редакции газеты «Южный Казахстан» при финансовой поддержке акимата Туркестанской области.

У «Казахской Романсиады» уже сформировались свои незыблемые традиции. Одна из них — представительное жюри, в которое входят мастера из разных государств. Это люди, за чьими плечами годы сцены, профессиональные звания, международное признание и тот самый бесценный опыт, который позволяет тонко чувствовать каждую интонацию и каждый штрих в исполнении романса. Их присутствие придает конкурсу особый вес и статус, а участникам — уверенность, что их талант оценивают настоящие хранители музыкального искусства.





Галина Преображенская, заслуженный деятель искусств России, заслуженная артистка России, директор Московского дома романа, председатель жюри:

«Для меня самый живой, искренний и настоящий песенный жанр — это романс. В нем нет фальши, нет места равнодушию — только подлинное чувство, которое артист должен прожить и передать слушателю. И я искренне верю, что «Романсиада» вот уже почти 30 лет помогает молодым исполнителям научиться этому: любить музыку, верить в нее, ценить ее глубину и понимать, насколько она ответственна и требовательна. Этот конкурс воспитывает вкус, открывает сердца и формирует новое поколение артистов, которые умеют говорить с публикой языком высокого искусства.

«Казахская Романсиада» — конкурс-долгожитель, старше только наша, Московская. Знаю, как непросто удерживать такое мероприятие на высоком уровне. Редакция газеты «Южный Казахстан» держит планку, за что большое спасибо».

Аваз Раджабов, народный артист Республики Узбекистан, художественный руководитель Государственного академического театра оперы и балета, профессор:

«Я всегда с большим уважением говорю о «Казахской Романсиаде», потому что интерес наших вокалистов к этому конкурсу огромен. Этому есть свои причины: близость наших границ, схожесть менталитетов, наши давние братские отношения. Все это создает естественное стремление обмениваться культурой и опытом. И, конечно, исполнение русских романсов играет особую роль. Оно стимулирует молодежь изучать русский язык, а через язык — открывать для себя мир великой культуры и искусства. Поэтому участие в этом конкурсе для наших ребят не просто выступление, а важный шаг в профессиональном и духовном развитии».



Содик Нуруллоев, заслуженный артист Республики Таджикистан, заведующий кафедрой Таджикской национальной консерватории им. Сатторова:

«В 2002 году я сам участвовал в этом конкурсе. Тогда еще не было строгих возрастных ограничений, и именно тогда я впервые увидел Галину Сергеевну и познакомился с ней. Судьба распорядилась так, что «Казахская Романсиада» остается частью моей жизни по сей день. Для меня быть в жюри — большая честь. В Таджикистане ощущается потребность в развитии оперного искусства и классической музыки, и я считаю, что опыт «Романсиады» — настоящая школа, которую я готов развивать и в своей стране».



Талгат Мусабаев, заслуженный деятель Республики Казахстан, директор оперной труппы Государственного театра «Астана Опера», профессор:

«Романс — очень непростой песенный жанр. Он своеобразный и в чем-то даже коварный: если не понимаешь истинный смысл, не проникаешь в его текст, никогда не сможешь его передать. Поэтому здесь так важна школа, где показывают и учат на хороших, правильных примерах, как молодежь должна исполнять эти произведения. Именно этим и ценна «Романсиада». Здесь молодые исполнители проходят настоящую школу, ведь рядом с ними опытные наставники, которые помогают почувствовать каждый нюанс, каждую эмоцию».



Балапан Жубаева, заслуженный деятель Республики Казахстан, преподаватель Казахской национальной консерватории им. Курмангазы:

«Для меня очень важно и интересно оказаться здесь среди таких известных и именитых коллег. Туркестан придает конкурсу особый уровень, шарм и ощущение ответственности — здесь чувствуешь, что каждый выход на сцену важен, и это вдохновляет к работе. Я стремлюсь понять, как правильно выбирать репертуар для исполнителя, какие требования предъявлять к подготовке конкурсантов. Как член жюри я очень серьезно оцениваю вокальные способности участников и чистоту исполнения, их артистизм, потому что это основа настоящего профессионализма».



Борис Дьяков, заслуженный артист Республики Хакасия, лауреат международных конкурсов:

«Хотя я уже выступал в нескольких городах Казахстана и хорошо знаком с публикой, в Туркестане оказался впервые, и это оставило у меня огромное впечатление. Как бывшему участнику и победителю «Романсиады» мне хорошо знакомы все переживания молодежи на сцене, и я могу их прочувствовать до мелочей. Здесь я впервые услышал казахский романс, и, должен сказать, я в полном восторге! Такая музыка открывает новые горизонты, заставляет сердце биться быстрее, а сцену — становиться местом настоящего волшебства. И особенно радует, как через культурное общение происходит взаимопроникновение наших народов, укрепляются дружба и взаимопонимание».



Лауреаты и дипломанты XXVII Международного конкурса молодых исполнителей «Казахская Романсиада»
Обладатели дипломов в номинациях «Классический романс»

1 место

Бисаринов Дарын, Астана, Казахстан,
Ерсериккызы Диана, Алматы, Казахстан,
Адилдиджанг Мераяти, Китай.

2 место

Алмаскызы Актоты, Алматы, Казахстан,
Таштиллаев Исламджан, Ташкент,
Узбекистан.

3 место

Құрманбек Акмаржан, Астана, Казахстан,
Чарыев Сироджиддин, Душанбе,
Таджикистан.

«Казахский романс»

1 место

Оразов Айдос, Астана, Казахстан,
Ахметова Айкерім, Астана, Казахстан.

2 место

Абдиталипова Наргиза, Чирчик, Узбекистан,
Жанатғалиқызы Жаннұр, Алматы, Казахстан.

3 место

Аймаханов Нурдаулет, Кызылорда,
Казахстан,
Галиева Марьям, Астана, Казахстан.

«За верность романсу»

Алимов Асомиддин, Ташкент, Узбекистан,
Кадимова Карина, Алматы, Казахстан,
Абдукаххоров Ахрорбек, Ташкент,
Узбекистан.

«Надежда Романсиады»

Тойчиев Хасанбой, Ташкент, Узбекистан,
Қолдас Мұхаммад, Астана, Казахстан.

«Мисс Романсиада»

Абиева Акерке, Астана, Казахстан.



М. Бекетов

Дипломантов поздравила председатель оргкомитета конкурса, главный редактор газеты «Южный Казахстан М. Лимаренко.



Финальную песню «Айтым сәлем, Қаламқас» исполнили все участники гала-концерта.





Победителей в классическом романсе на сцене поздравил А. Раджабов.



Дипломанты, лауреаты, члены жюри «Казакской Романсиады-2025».



«O sole mio» от пяти баритонов.



С организаторами и членами жюри конкурса встретился заместитель акима области Е. Алтаев.

ОНЛАЙН-ЛАГЕРЬ «DOS.CAMP.KZ: МОСТ ДРУЖБЫ». ЕДИНСТВО ПОКОЛЕНИЙ И КУЛЬТУР

Под эгидой Ассамблеи народа Казахстана в Алматинской области 27-29 октября прошёл онлайн-лагерь «DOS.CAMP.KZ: Мост дружбы», посвящённый сразу трём значимым датам — 30-летию Ассамблеи народа Казахстана, 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и 180-летию со дня рождения Абая Кунанбаева. Темой проекта стало «Наследие. Память. Единство», что нашло отражение во всех конкурсных направлениях лагеря.

Организаторы поставили перед собой важные цели — познакомить детей и подростков с творчеством и философией Абая, развить интерес к родной культуре и истории, а также укрепить чувство дружбы и взаимного уважения между представителями разных этносов Казахстана.

В лагере приняли участие дети и подростки от 8 до 16 лет из разных регионов страны. Участники представили работы в разнообразных форматах: викторины, рисунки и коллажи, эссе, цифровые открытки, видеоролики. Среди заданий — викторины «Ассамблея: вчера, сегодня, завтра» и «Факты об Абая», творческие конкурсы «Мой Казахстан глазами дружбы», «Единство в разных языках», эссе «Казахстан — мой общий дом» и видеопроект по афоризмам великого Абая.

Гран-при завоевали Мерчанская Арина и Глушко Милана. Первые места в общем зачёте получили Калбаева Айлуна и Берік Аймира. Второе место разделили Сунуров Ильяс, Петрук Вероника и Мухамеди Айару, третье — Амирхан Амирлан, Кенбаева Индира и Султан Инжу. Победителями в отдельных категориях стали Орлова София (викторина), Смыкова Александра (эссе), Исабекова Жанна (рисунок) и Кумар Эмиль (видеоролик).

Особая благодарность выражается Зайцевой Леде Тимофеевне, председателю филиала по области Жетісу ОЮЛ Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана, которая провела два дня в онлайн-лагере и стала идеологом этой смены. Благодаря её инициативе и внимательному подходу лагерь получил глубокое смысловое наполнение, объединив темы памяти, культурного наследия и дружбы народов Казахстана.

Проект ещё раз доказал, что идеи дружбы, уважения и любви к Родине остаются важными для нового поколения казахстанцев. Онлайн-лагерь стал настоящей площадкой общения и творчества, где дети разных национальностей смогли объединиться в стремлении сохранять и развивать многонациональное наследие своей страны.

Жюри, в состав которого вошли актив Совета Алматинского областного филиала ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций Казахстана»: Татьяна Трофимова



(Совет старейшин), Лариса Котельникова (председатель Филиала по Алматинской области ОЮЛ АРСК), Ника Воропаева (Совет молодёжи области Жетісу АРСК), отметило высокий уровень работ, оригинальность идей и искренность участников. По итогам двух дней конкурсов были определены победители и призёры в различных номинациях.

Огромная благодарность директору КГУ «Қоғамдық келісім және даму орталығы» Алматинской области Елбосыну Абаю за предоставленную возможность реализовать проект в Алматинской области.

«СИНЕГОРЬЕ» ОТМЕТИЛИ ЮБИЛЕЙ АССАМБЛЕИ НАРОДА КАЗАХСТАНА В КОКШЕТАУ

В городе Кокшетау состоялся культурный вечер, посвящённый 30-летию Ассамблеи народа Казахстана. Мероприятие организовал ансамбль «Синегорье», входящий в состав Акмолинского филиала Ассоциации русских, славянских и казачьих организаций Казахстана. Этот ансамбль известен своей богатой культурной программой, объединяющей представителей разных национальностей и традиций.

Концерт прошёл в тёплой и дружественной атмосфере, где зрители смогли насладиться выступлениями талантливых солистов. Они исполняли песни на русском и казахском языках, подчёркивая многообразие и единство народов Казахстана. Каждая песня стала своеобразным гимном дружбе, миру и взаимопониманию, которые лежат в основе деятельности Ассамблеи народа Казахстана.

Программа концерта включала как традиционные казахские песни, так и популярные композиции на русском языке, что позволило зрителям почувствовать богатство культурного наследия страны. Особое место в программе заняли номера с проникновенной лирикой и патристическими мотивами, вызывавшие у аудитории чувства гордости и единства.

Это мероприятие стало прекрасной возможностью напомнить о важности сохранения культурных традиций и укрепления межнациональных связей. Концерт завершился общим исполнением национальных песен, символизирующих единство и дружбу всех народов Казахстана. Таким образом «Синегорье» и его участники ещё раз подтвердили свою приверженность идеалам мира, согласия и культурного многообразия, которые пропагандирует Ассамблея народа Казахстана.

Акмолинский филиал Ассоциации русских славянских и казачьих организаций Казахстана



№ 120-121 ноябрь 2025 г.

информационно-ежемесячное издание объединения юридических лиц «АССОЦИАЦИЯ РУССКИХ СЛАВЯНСКИХ И КАЗАЧЬИХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАЗАХСТАНА»

Свидетельство о постановке на учет №16217-Г от 15.11.2015 г.

Главный редактор:
Н.Н. Вшивцева

Корреспонденты:
П. Шиманская
Л. Котельникова
В. Холод

Руководитель проекта
С. Пономарев

Адрес редакции:
г. Астана, район Алматы,
пр. Б.Момышулы, дом 26
Сот. тел.: 8 701 750 21 56
E-mail: vshivceva-n@yandex.ru

Учредитель:
ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций Казахстана»

Газета отпечатана в типографии ТОО «Импрайм» г. Астана, ул. Жубанова 24/1
Телефон: 8(7172) 93-98-25
E-mail: bm_2009@bk.ru

Тираж 3000 экз.
Территория распространения - РК
Печать офсетная

